„Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!"

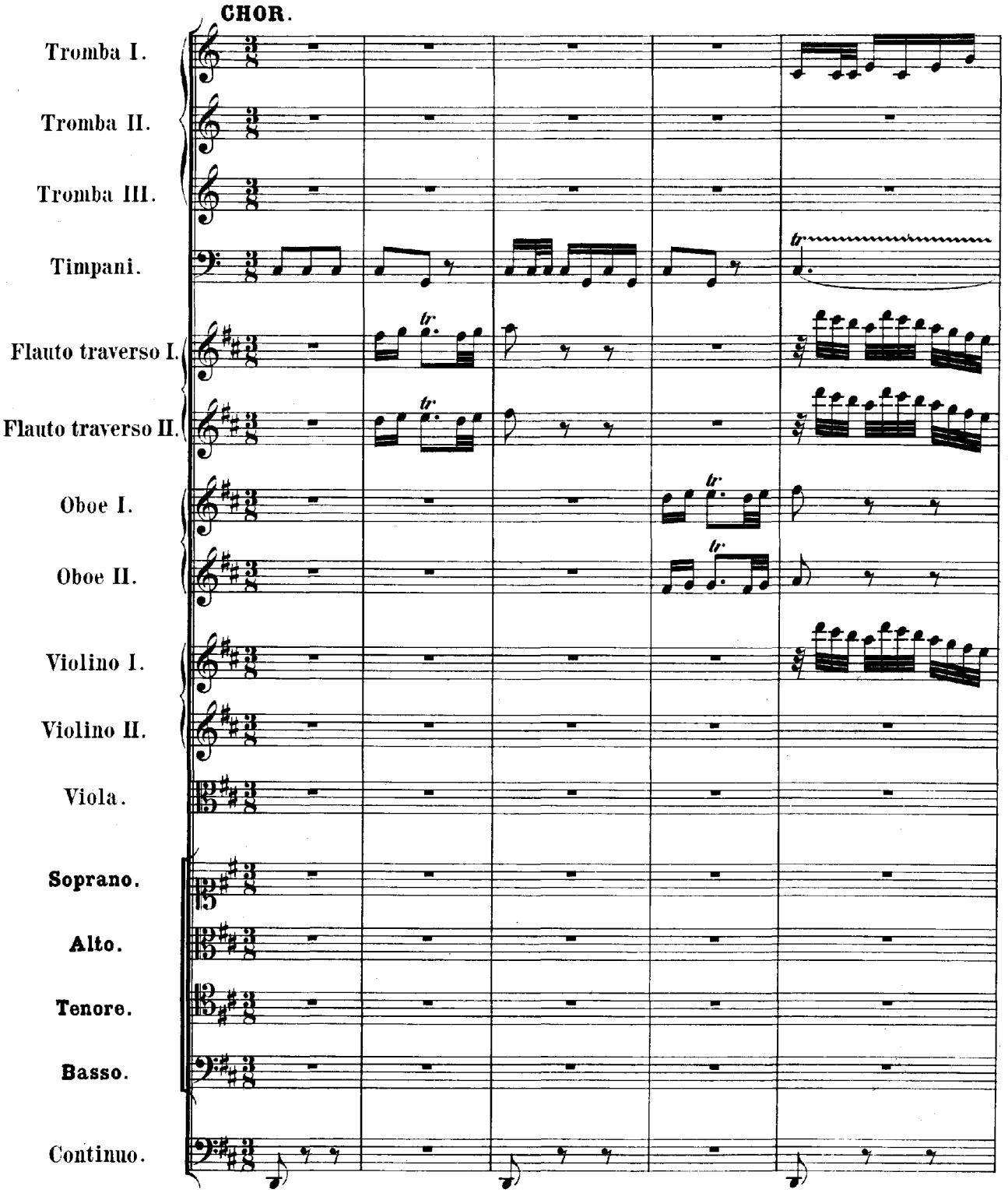
Dramma per musica

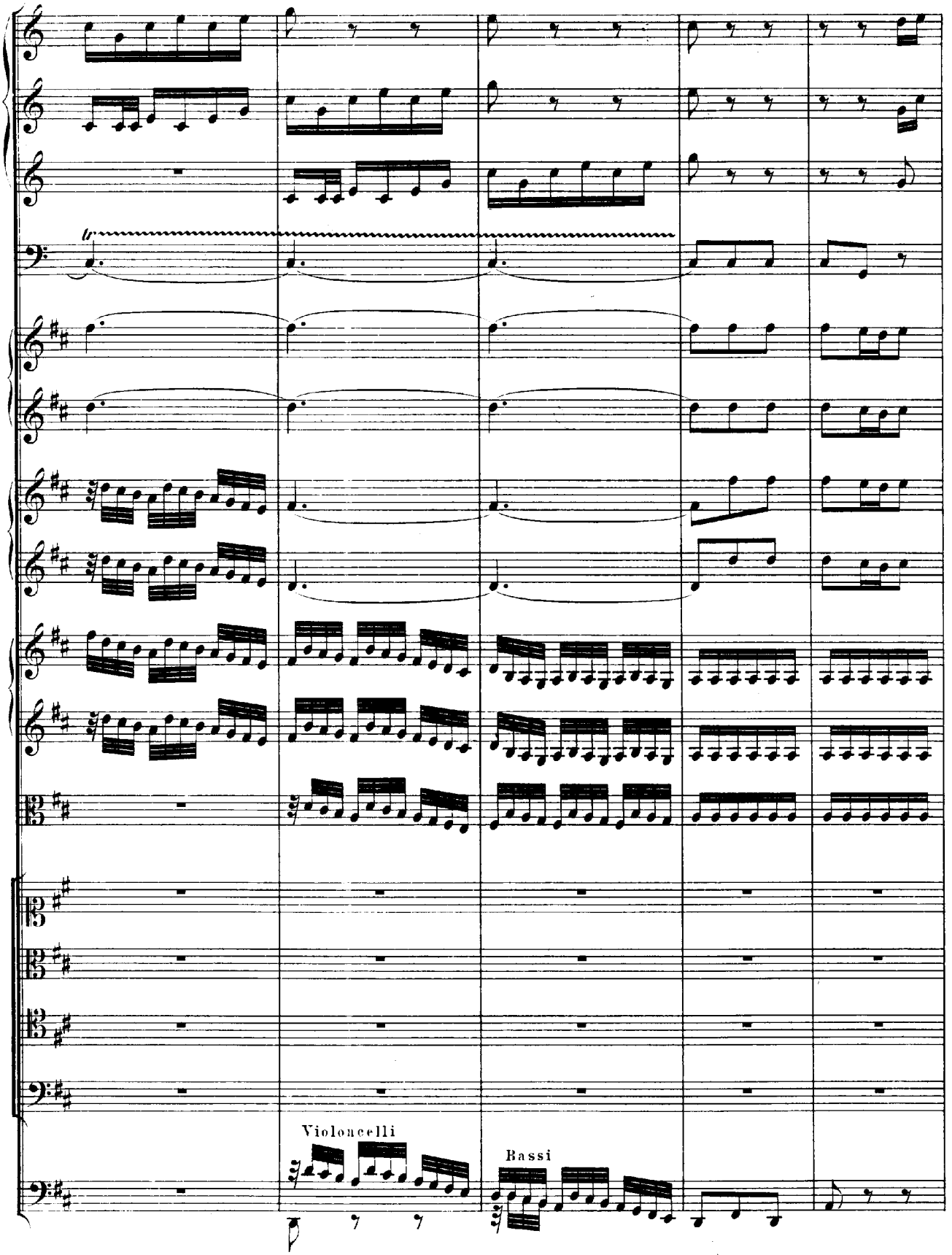
zum Geburtstage der Königin in Polen und Churfürstin zu Sachsen

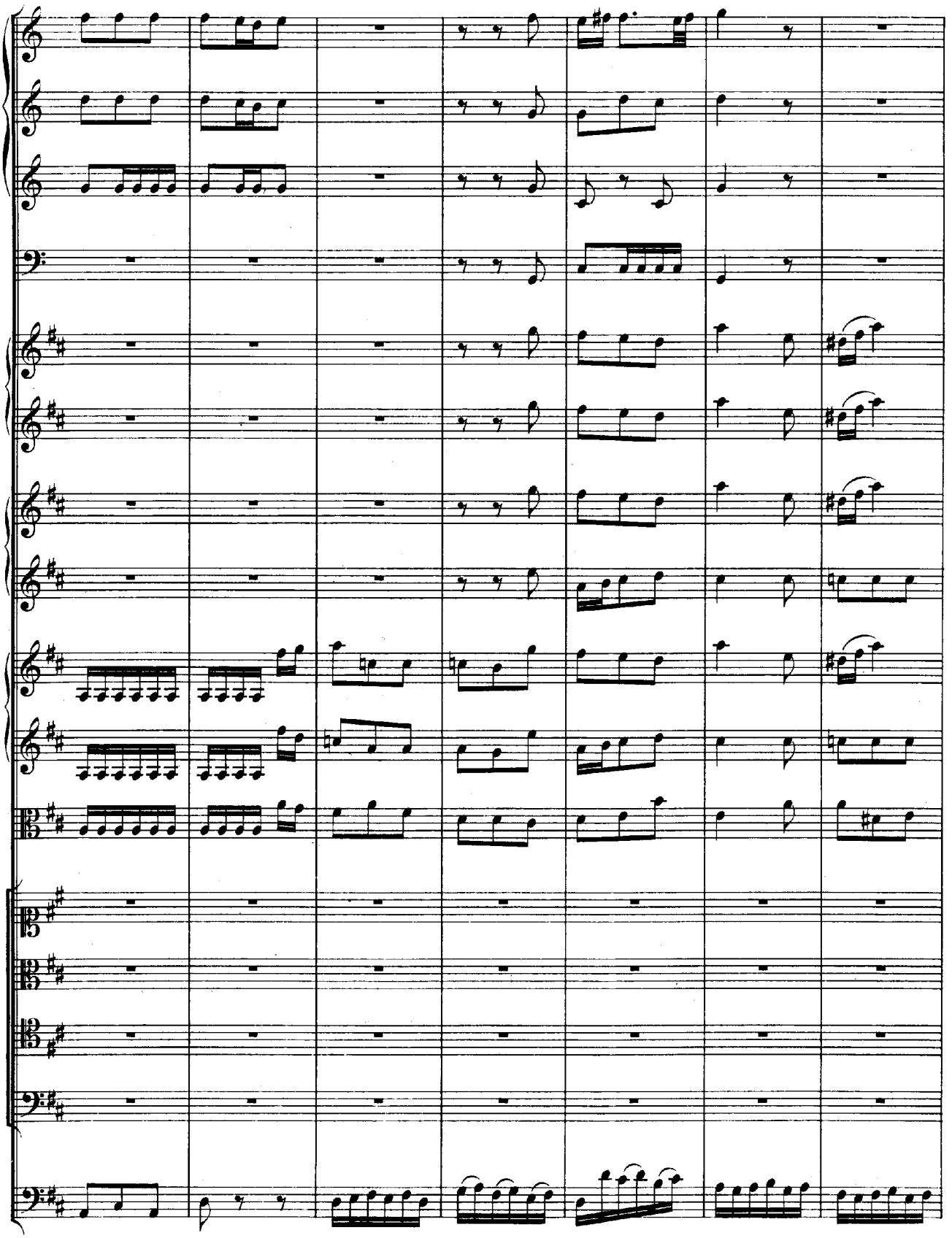
am 8. December 1733.

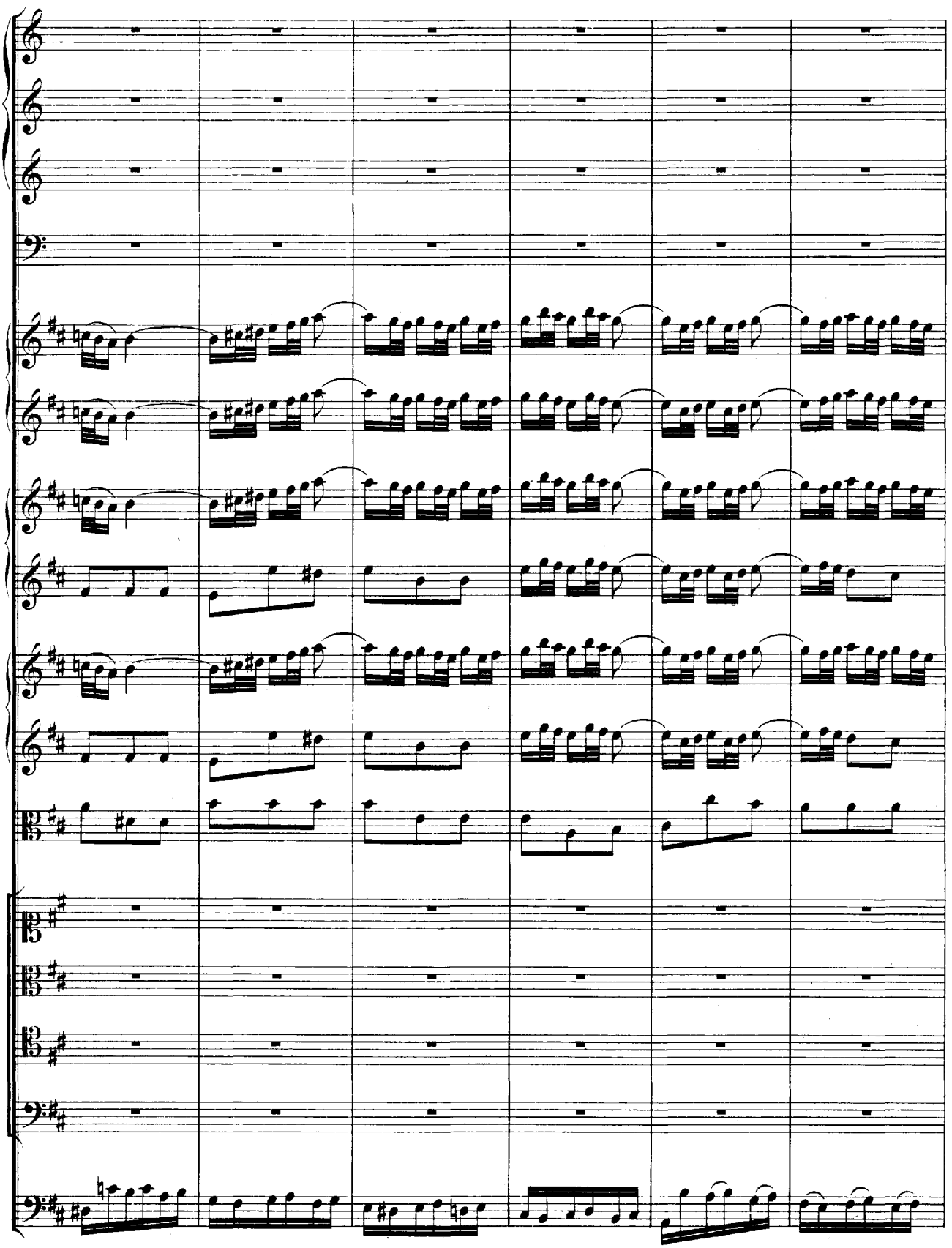
Dramma per musica.

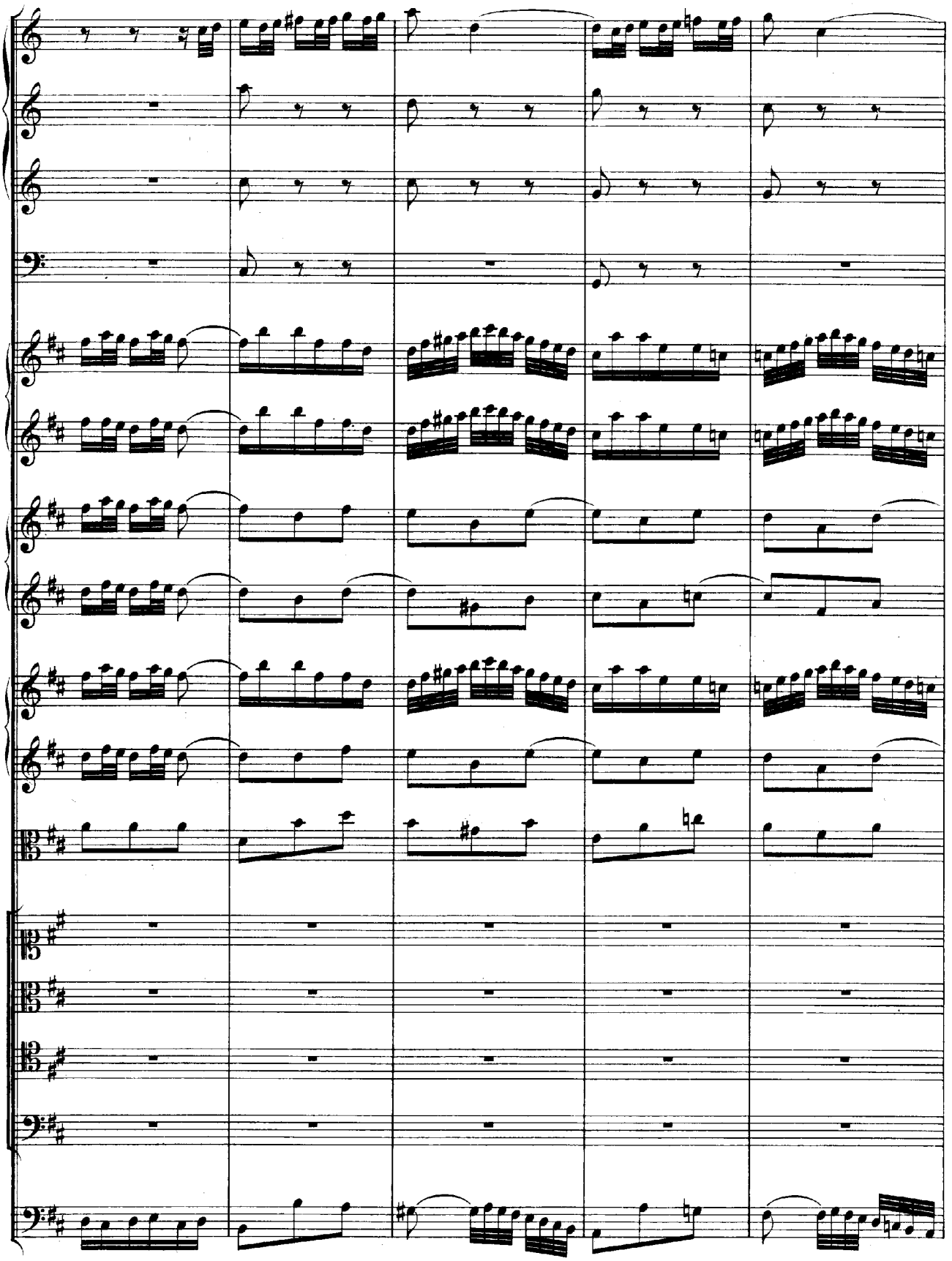
„Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!“

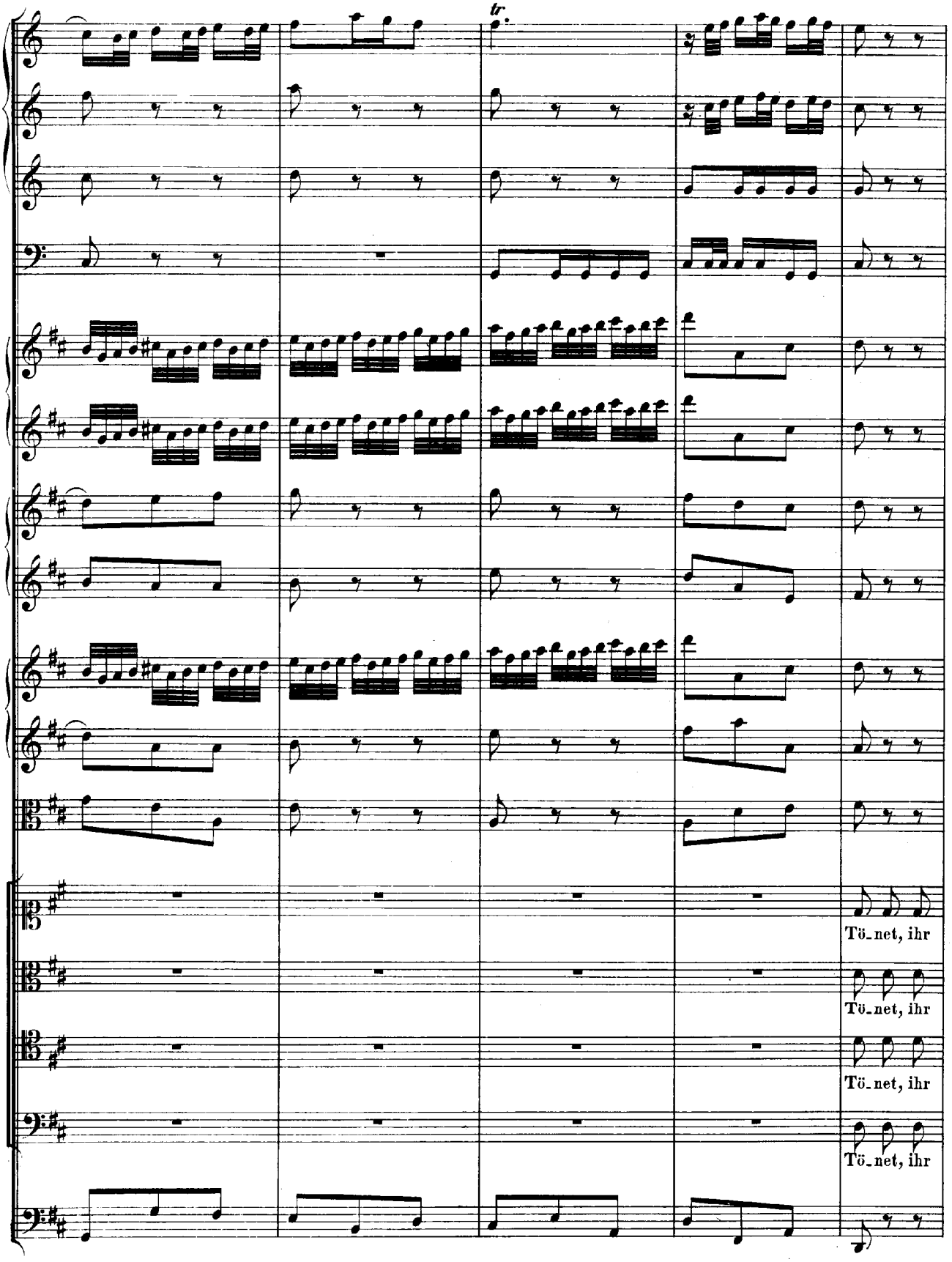


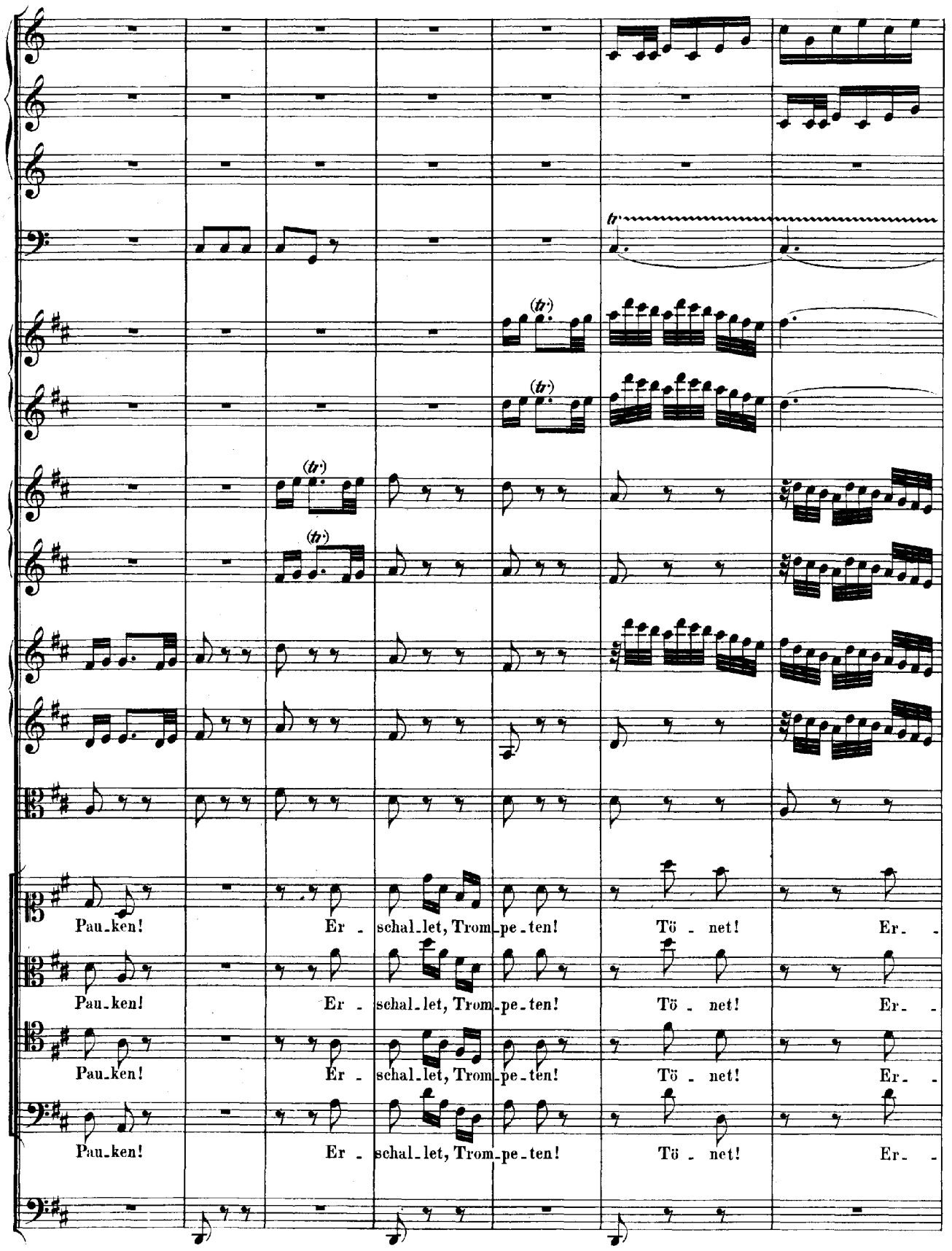

Violoncelli
Bassi

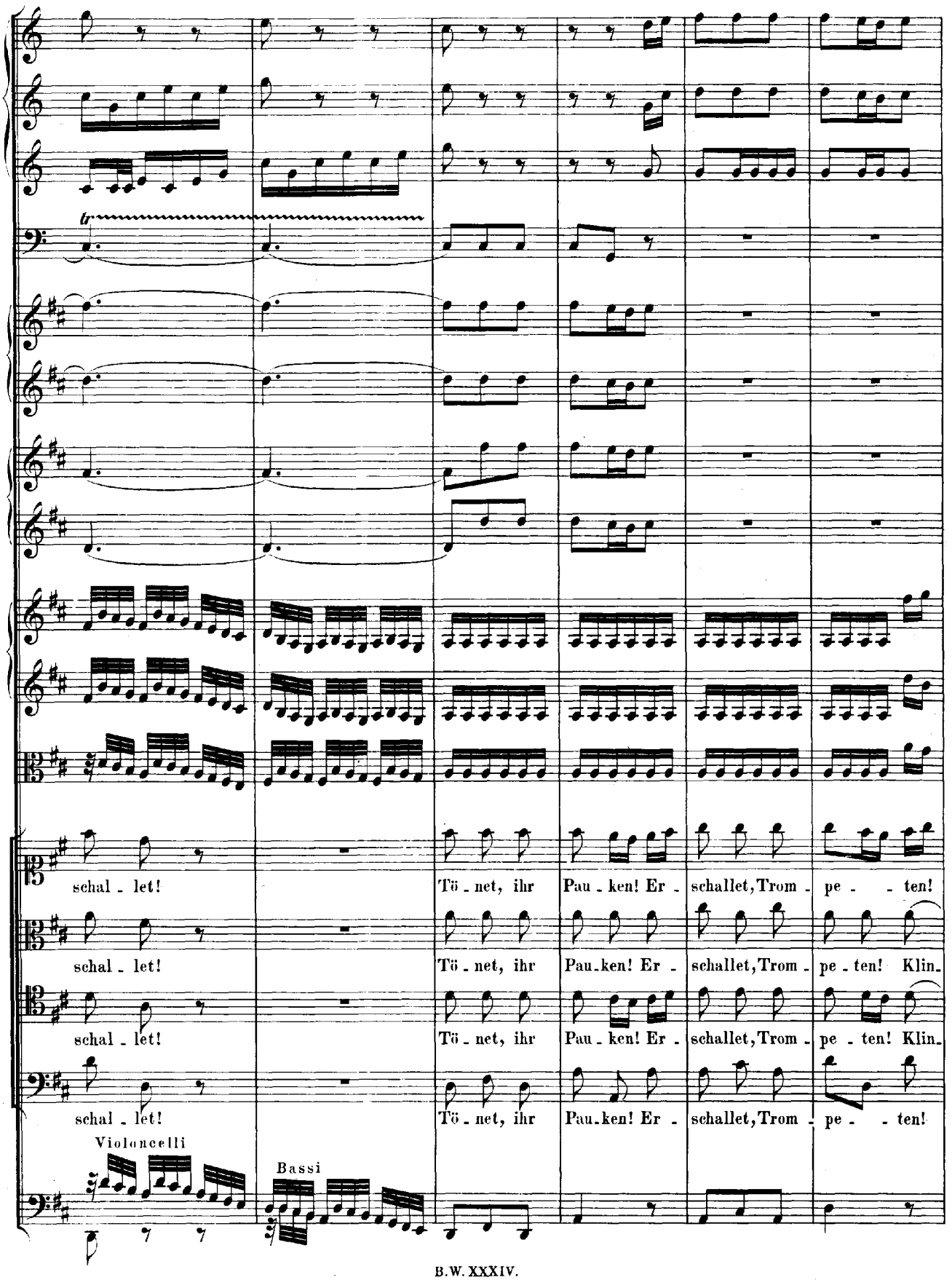


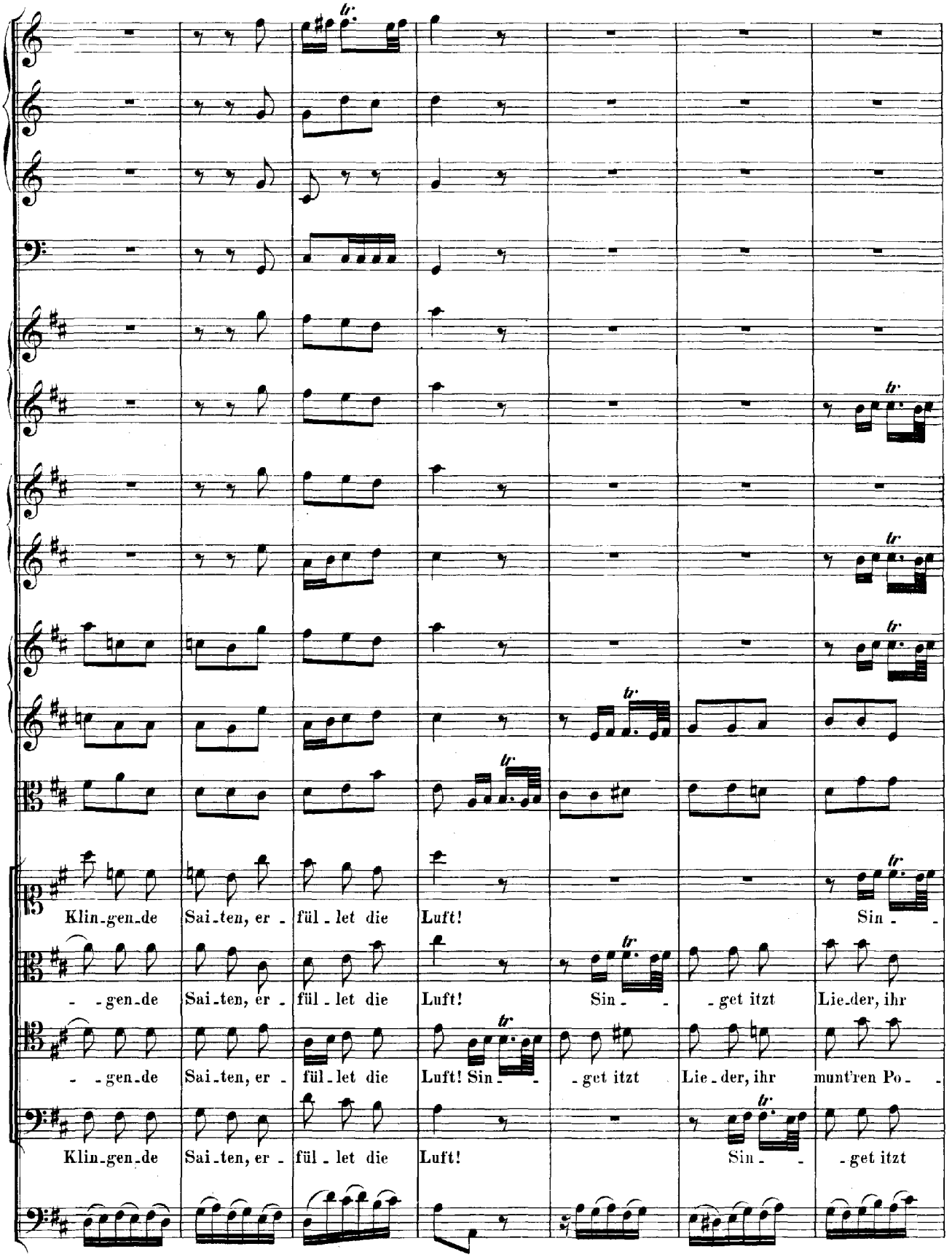


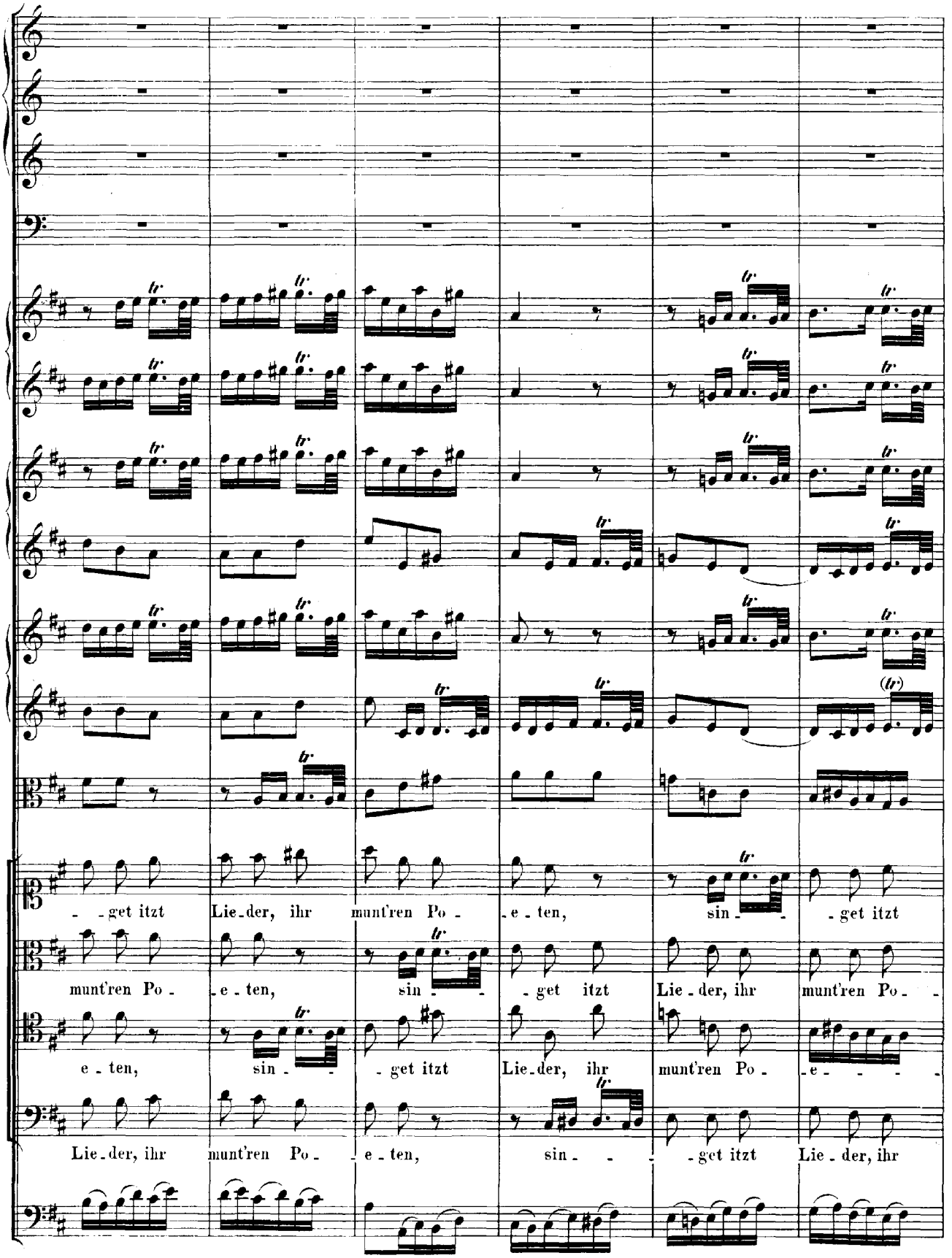


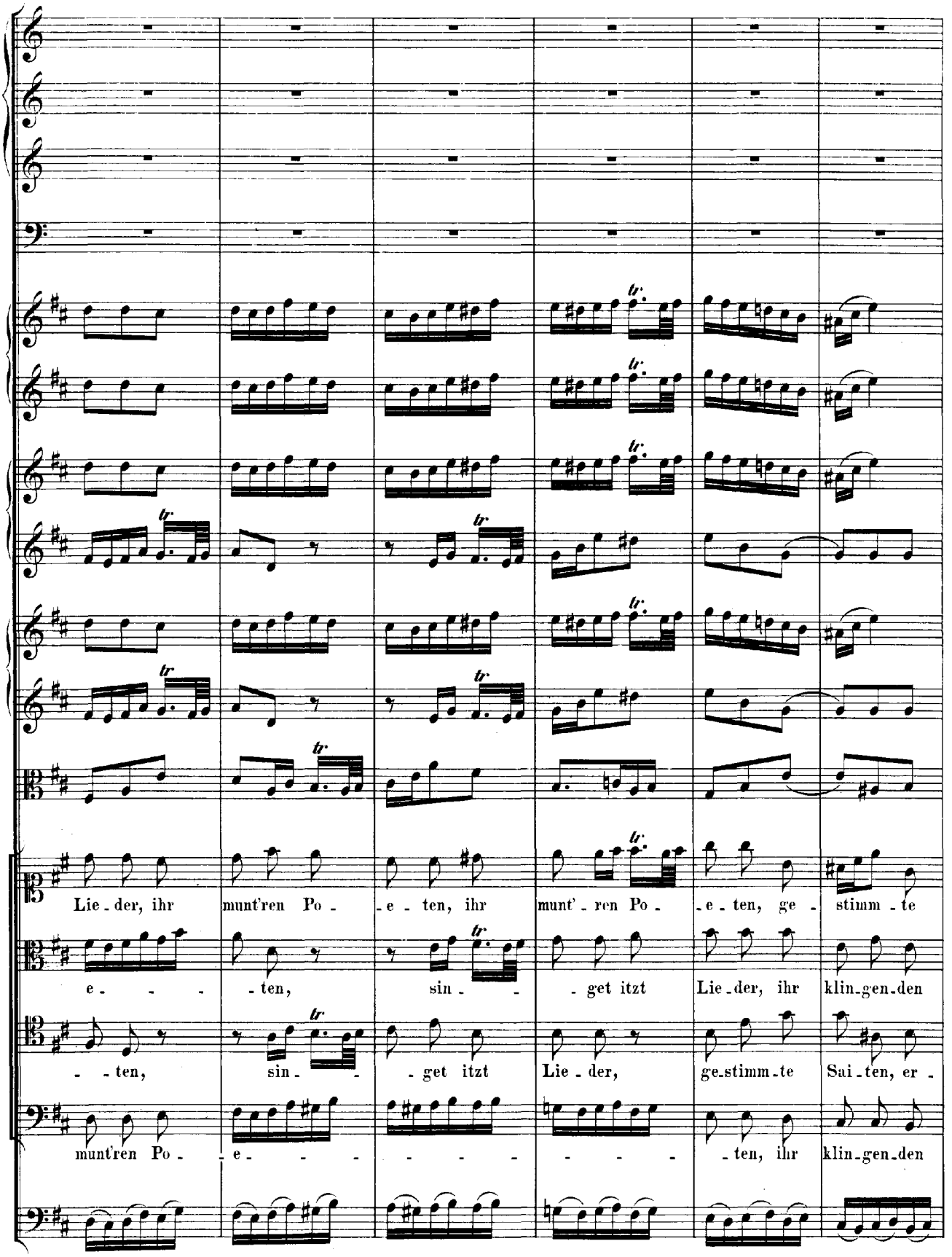

tr.
Tö-net, ihr
Tö-net, ihr
Tö-net, ihr
Tö-net, ihr

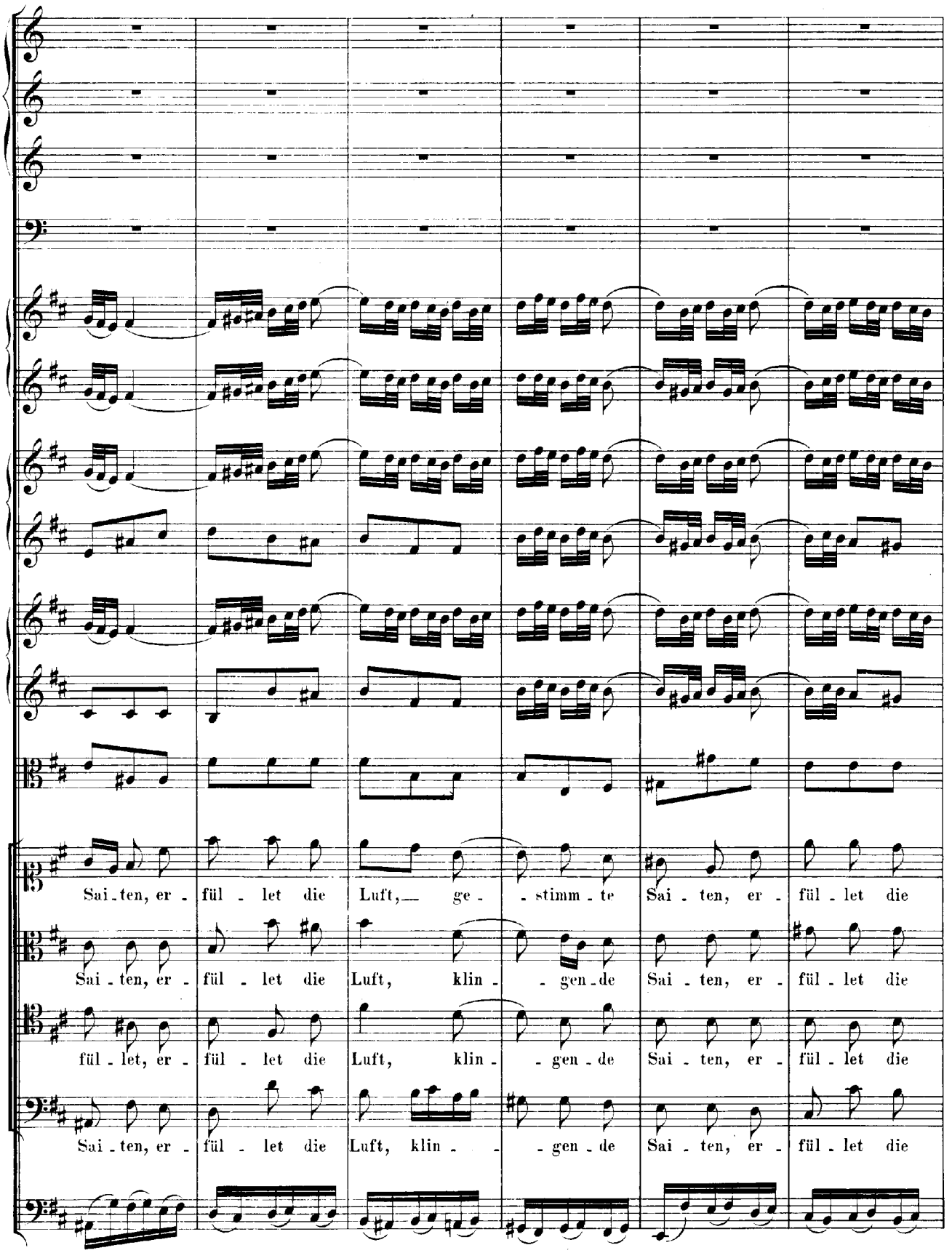

Pau_ken! Er - schal_let, Trom_pe_ten! Tö - net! Er- -
Pau_ken! Er - schal_let, Trom_pe_ten! Tö - net! Er- -
Pau_ken! Er - schal_let, Trom_pe_ten! Tö - net! Er- -
Pau_ken! Er - schal_let, Trom_pe_ten! Tö - net! Er- -

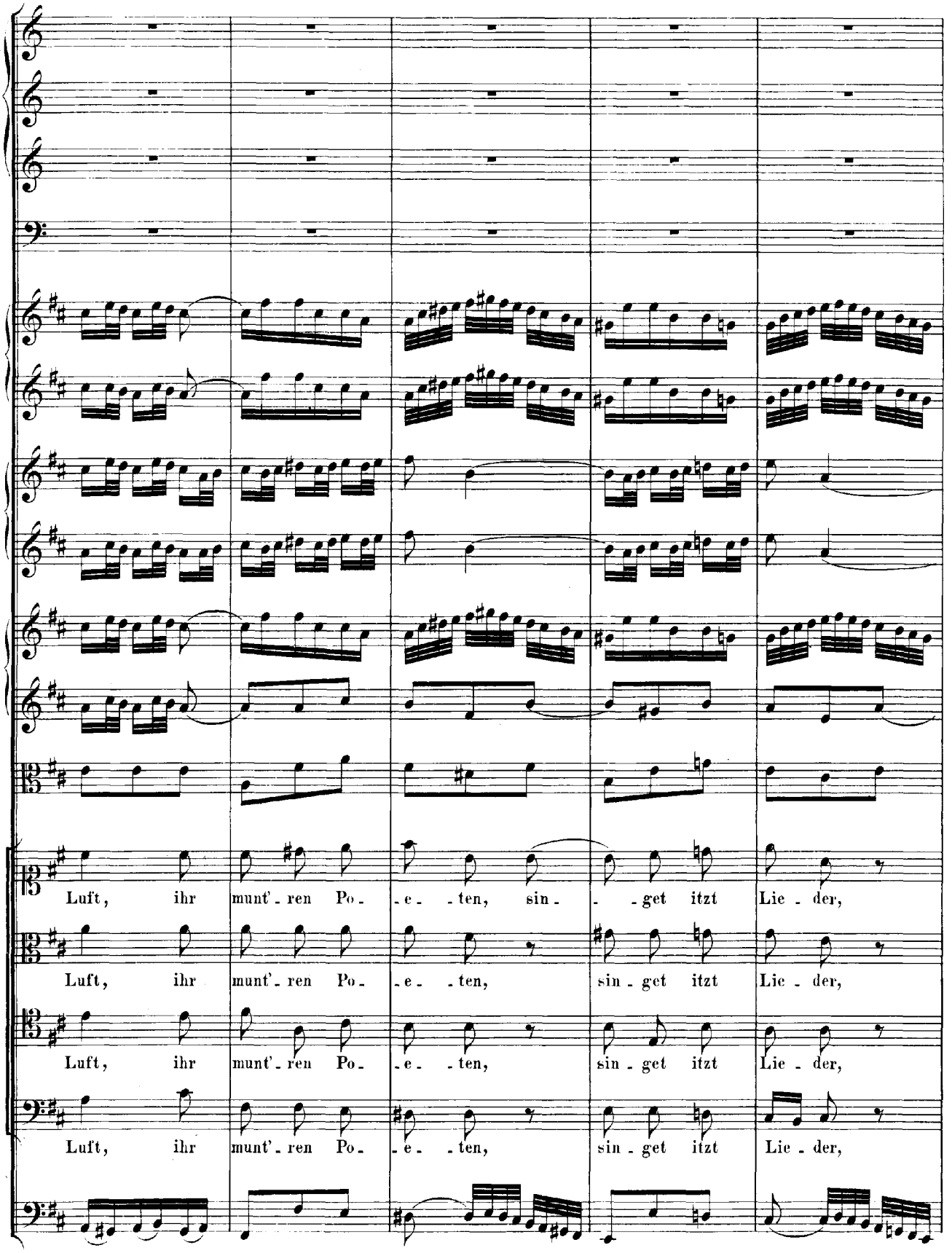

tr
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schallet, Trom - pe - - ten!
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schallet, Trom - pe - ten! Klin.
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schallet, Trom - pe - ten! Klin.
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schallet, Trom - pe - - ten!
Violoncelli
Bassi

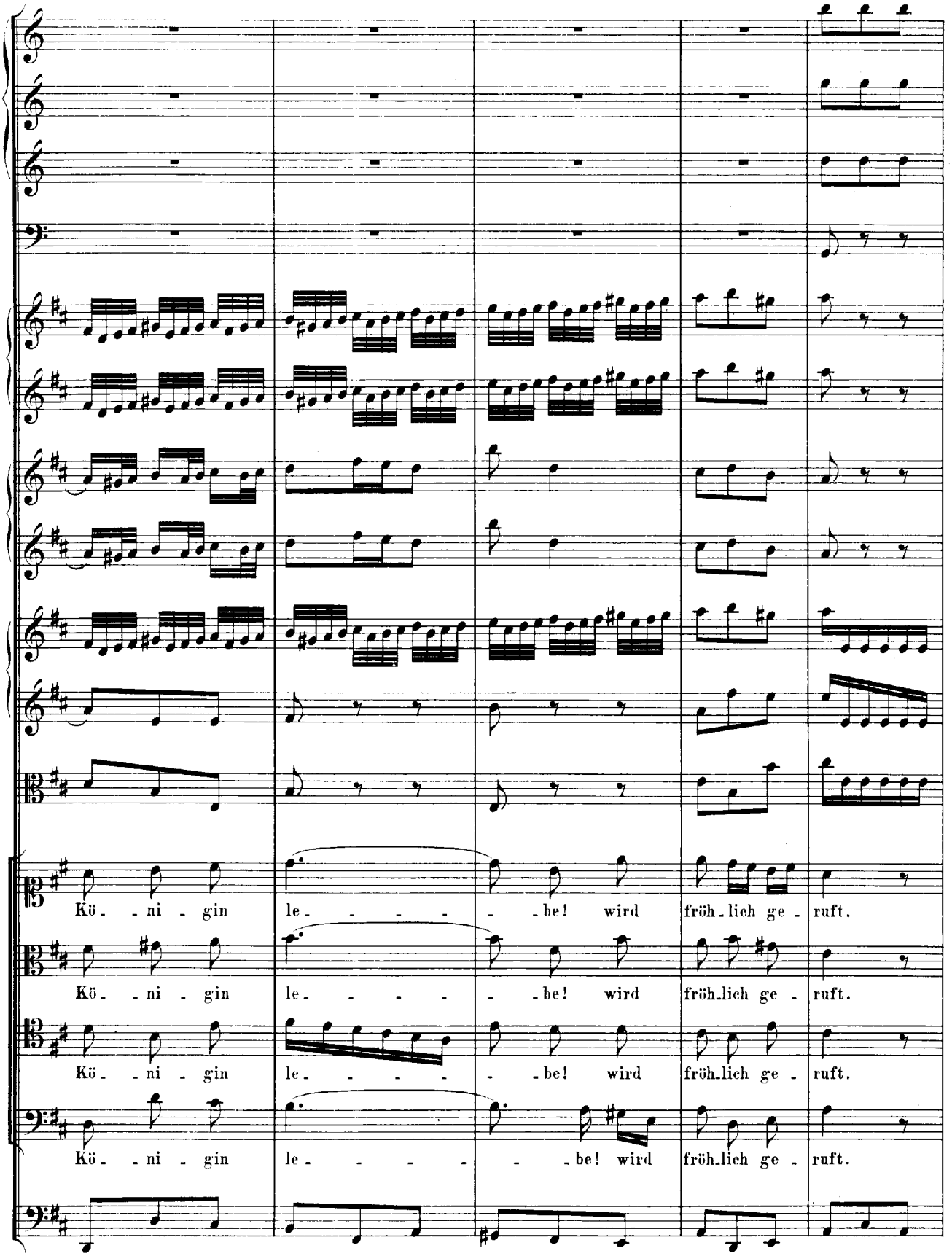

Klin-gen-de Sai-ten, er - fül - let die Luft! Sin - -
- -gen-de Sai-ten, er - fül - let die Luft! Sin - - - get itzt Lie-der, ihr
- -gen-de Sai-ten, er - fül - let die Luft! Sin - - - get itzt Lie-der, ihr mun'ren Po- -
Klin-gen-de Sai-ten, er - fül - let die Luft! Sin - - - get itzt

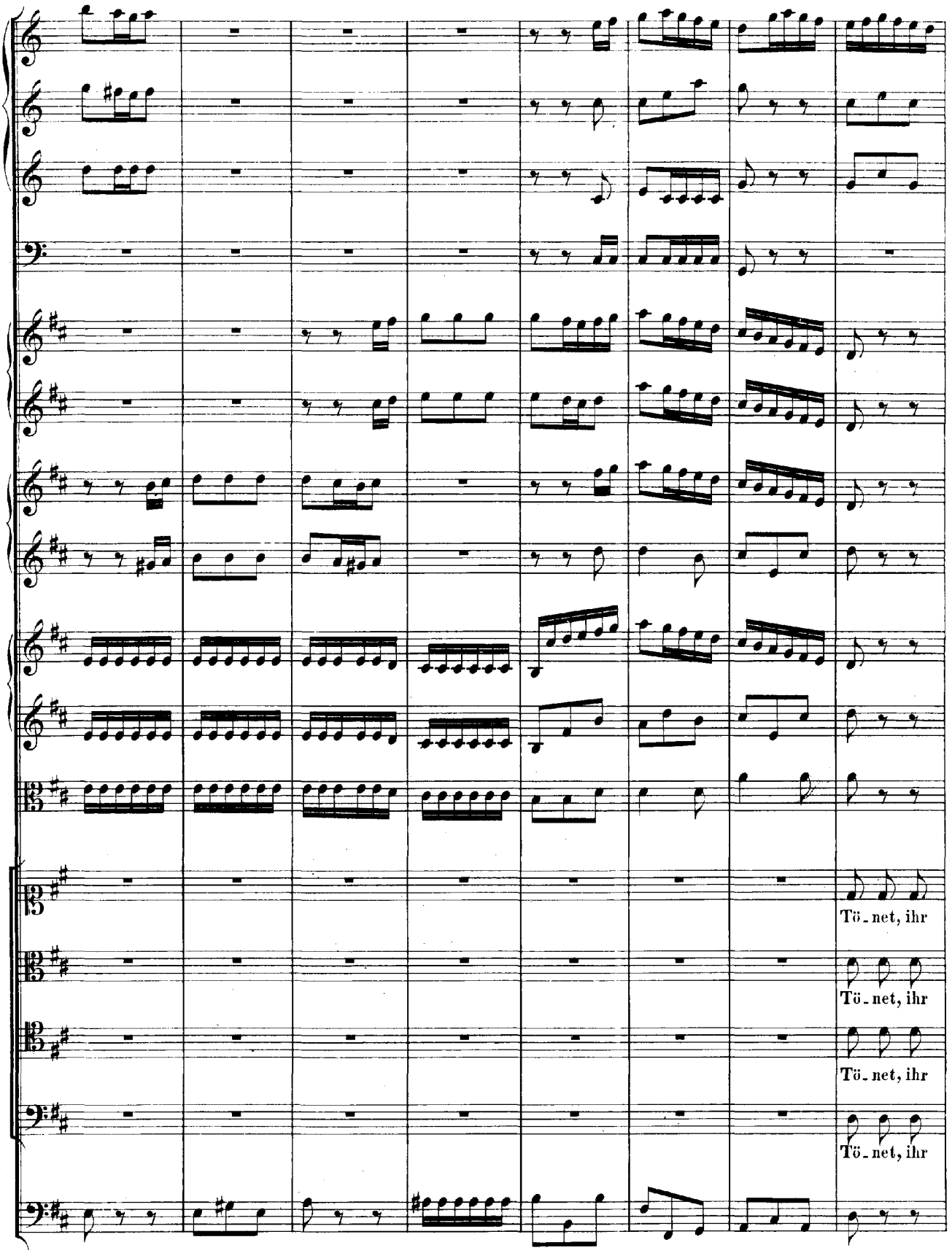

- - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - e - ten, sin - - - get itzt
munt'ren Po - e - ten, sin - - - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - -
e - ten, sin - - - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - e - - - -
Lie - der, ihr munt'ren Po - e - ten, sin - - - get itzt Lie - der, ihr

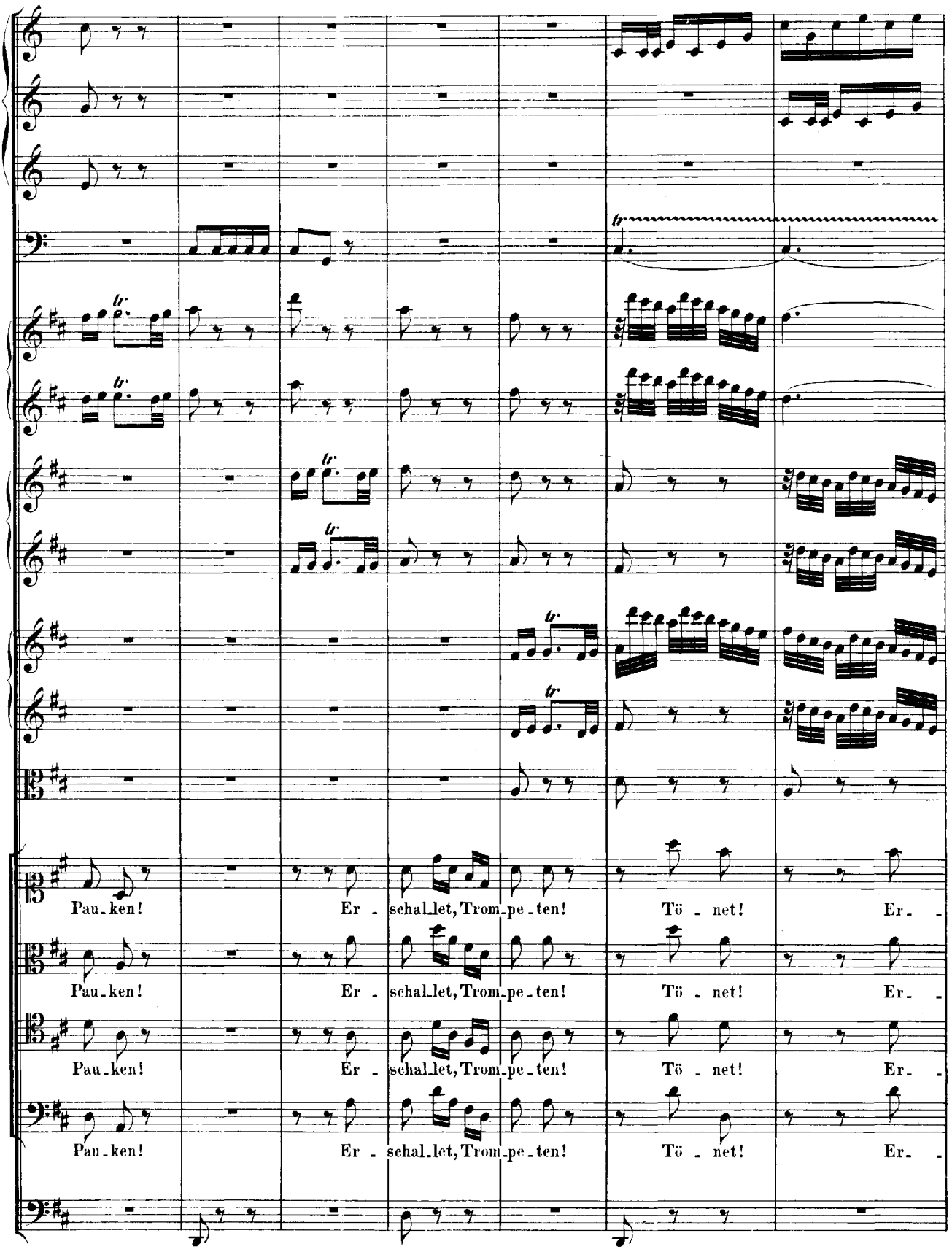

Lie - der, ihr munt'ren Po - - e - ten, ihr munt' - ren Po - - e - ten, ge - stimm - te
e - - - - ten, sin - - - get itzt Lie - der, ihr klin - gen - den
- - ten, sin - - - get itzt Lie - der, ge - stimm - te Sai - ten, er -
munt'ren Po - - e - - - - - - - - - - ten, ihr klin - gen - den

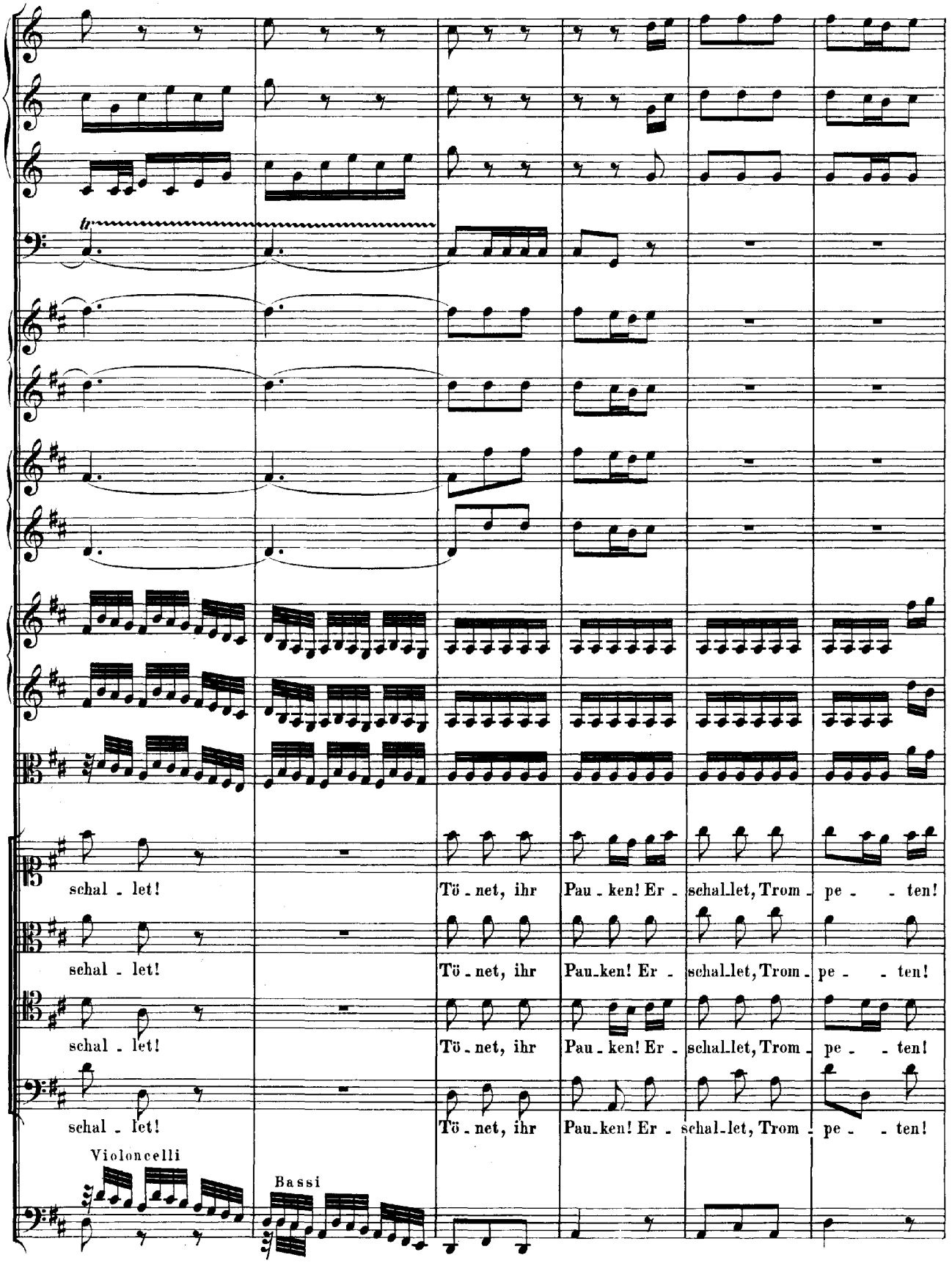

Sai - ten, er - fül - let die Luft, ge - - stimm - te Sai - ten, er - fül - let die
Sai - ten, er - fül - let die Luft, klin - - gen - de Sai - ten, er - fül - let die
fül - let, er - fül - let die Luft, klin - - gen - de Sai - ten, er - fül - let die
Sai - ten, er - fül - let die Luft, klin - - gen - de Sai - ten, er - fül - let die

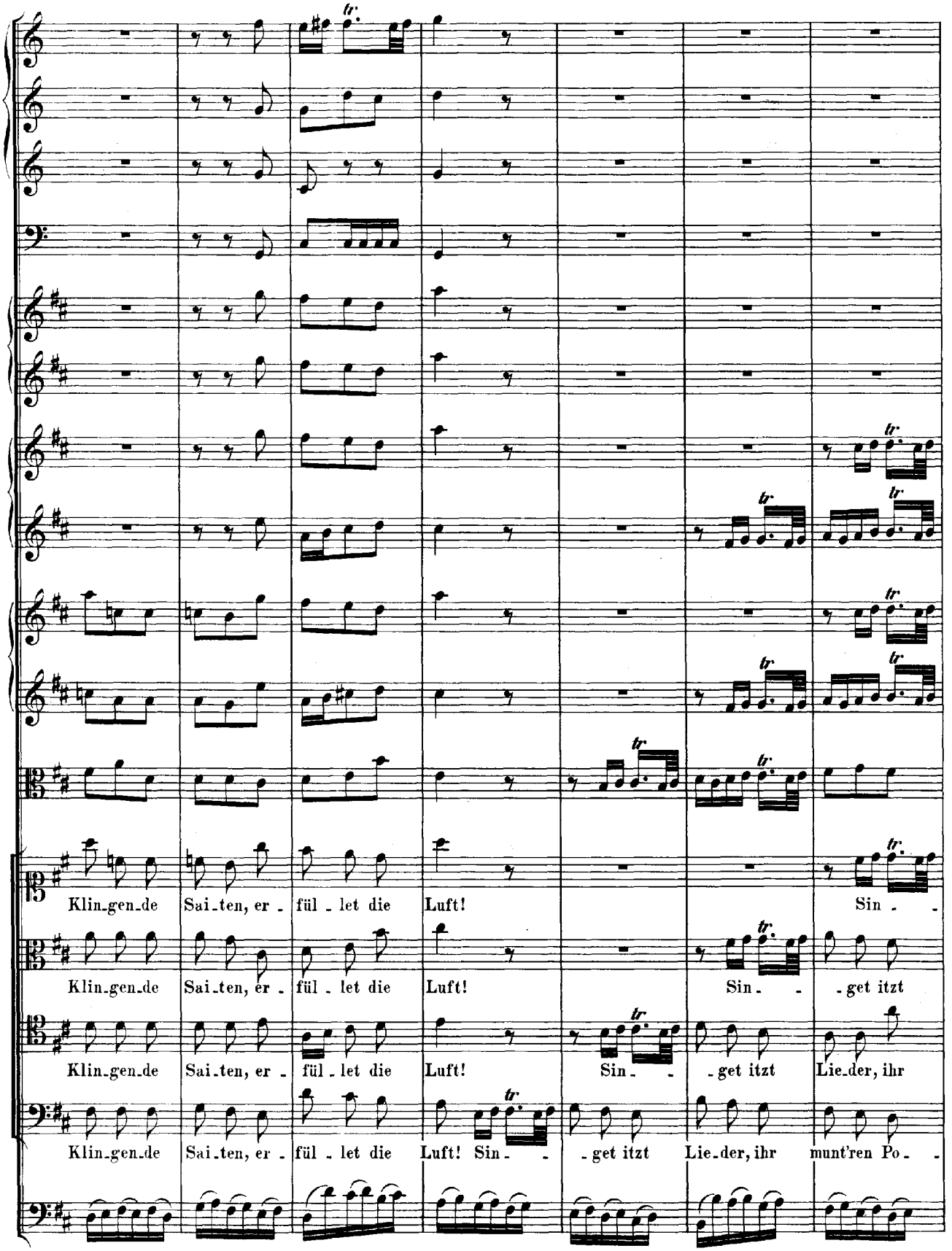

Luft, ihr munt'-ren Po--e--ten, sin--get itzt Lie-der,
Luft, ihr munt'-ren Po--e--ten, sin-get itzt Lie-der,
Luft, ihr munt'-ren Po--e--ten, sin-get itzt Lie-der,
Luft, ihr munt'-ren Po--e--ten, sin-get itzt Lie-der,

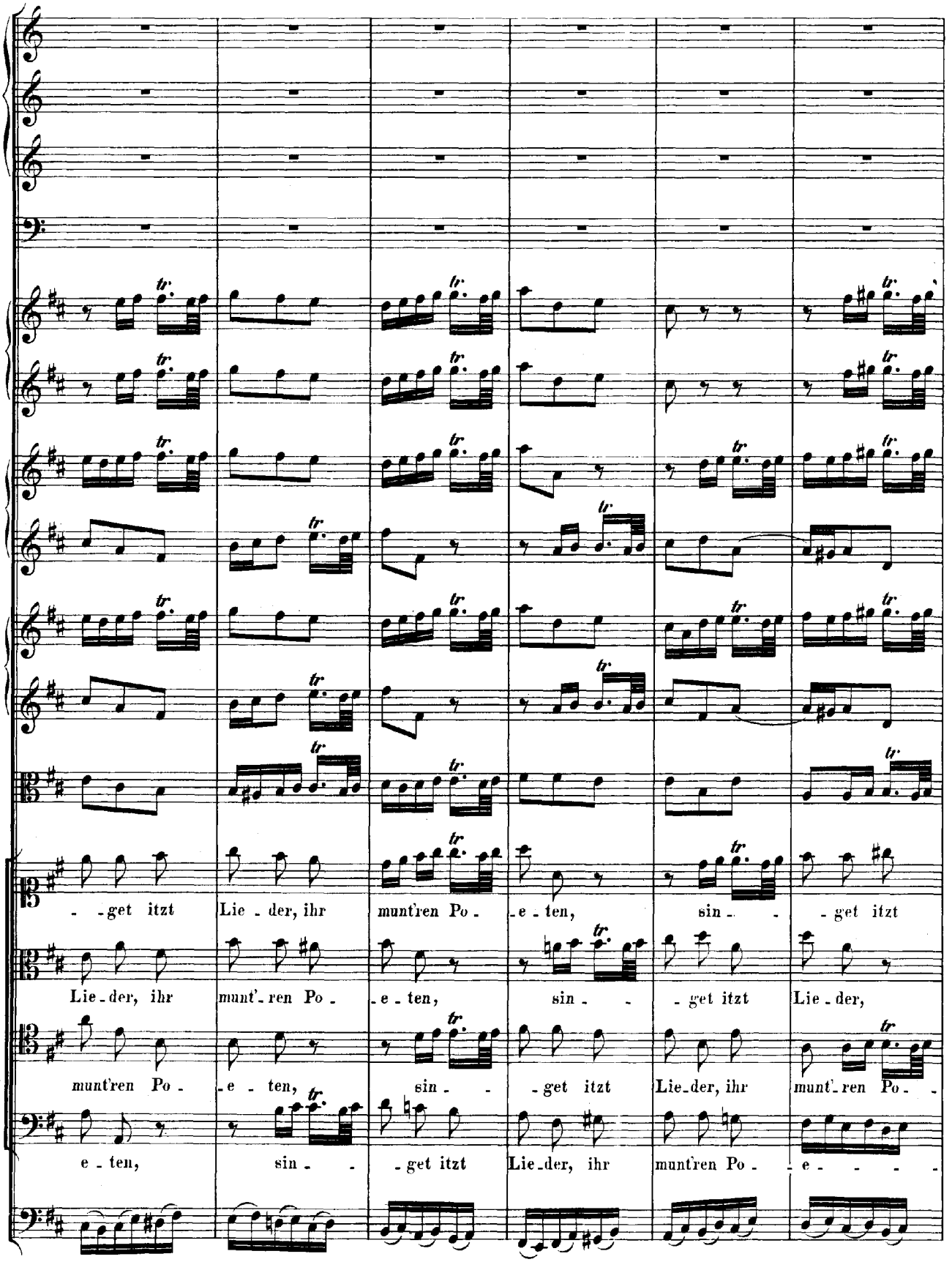

Kö - ni - gin le - - - - - be! wird fröh-lich ge - ruft.
Kö - ni - gin le - - - - - be! wird fröh-lich ge - ruft.
Kö - ni - gin le - - - - - be! wird fröh-lich ge - ruft.
Kö - ni - gin le - - - - - be! wird fröh-lich ge - ruft.

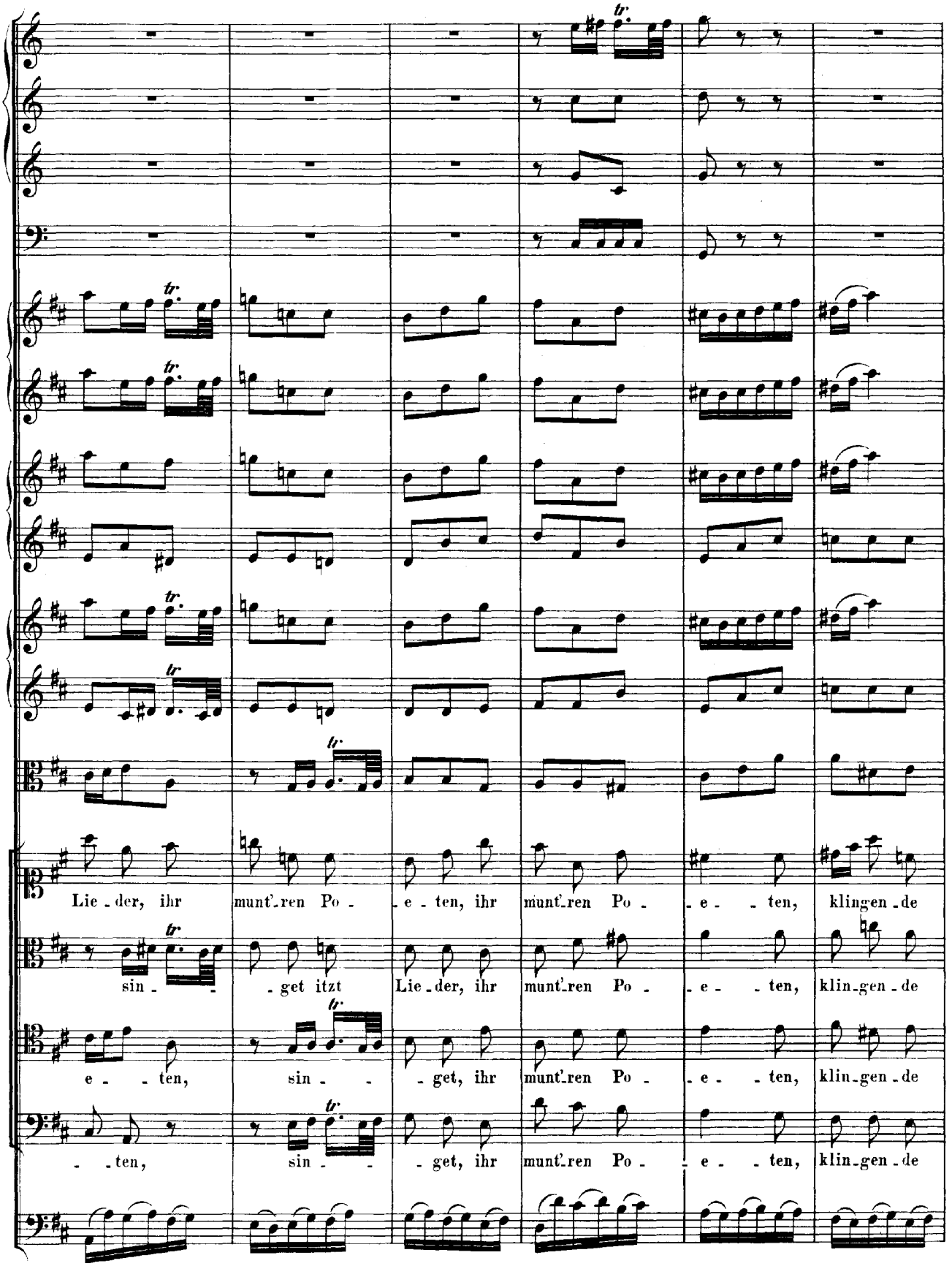

Tö_net, ihr
Tö_net, ihr
Tö_net, ihr
Tö_net, ihr

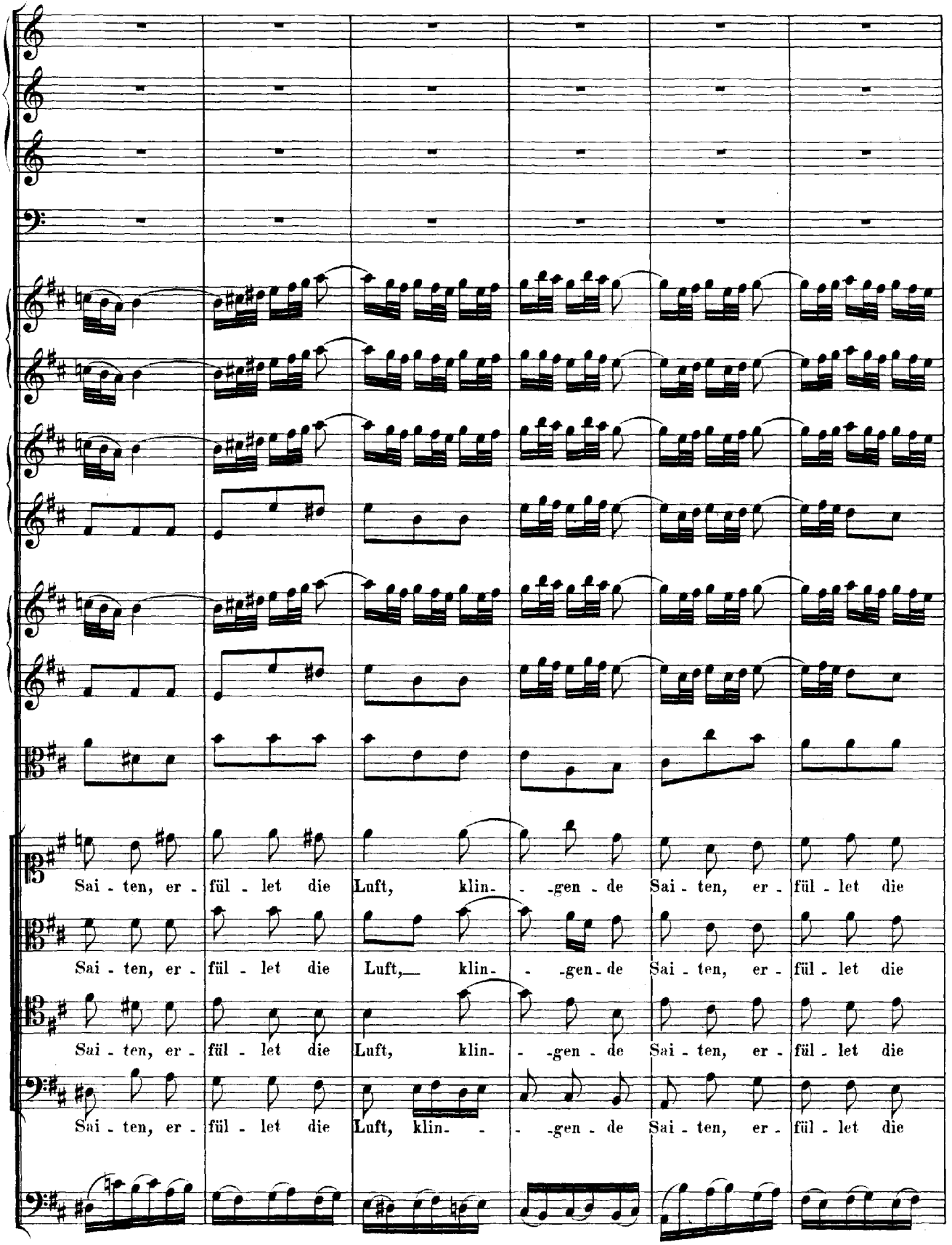

Pau-ken! Er - schal-let, Trom-pe-ten! Tö - net! Er-
Pau-ken! Er - schal-let, Trom-pe-ten! Tö - net! Er-
Pau-ken! Er - schal-let, Trom-pe-ten! Tö - net! Er-
Pau-ken! Er - schal-let, Trom-pe-ten! Tö - net! Er-

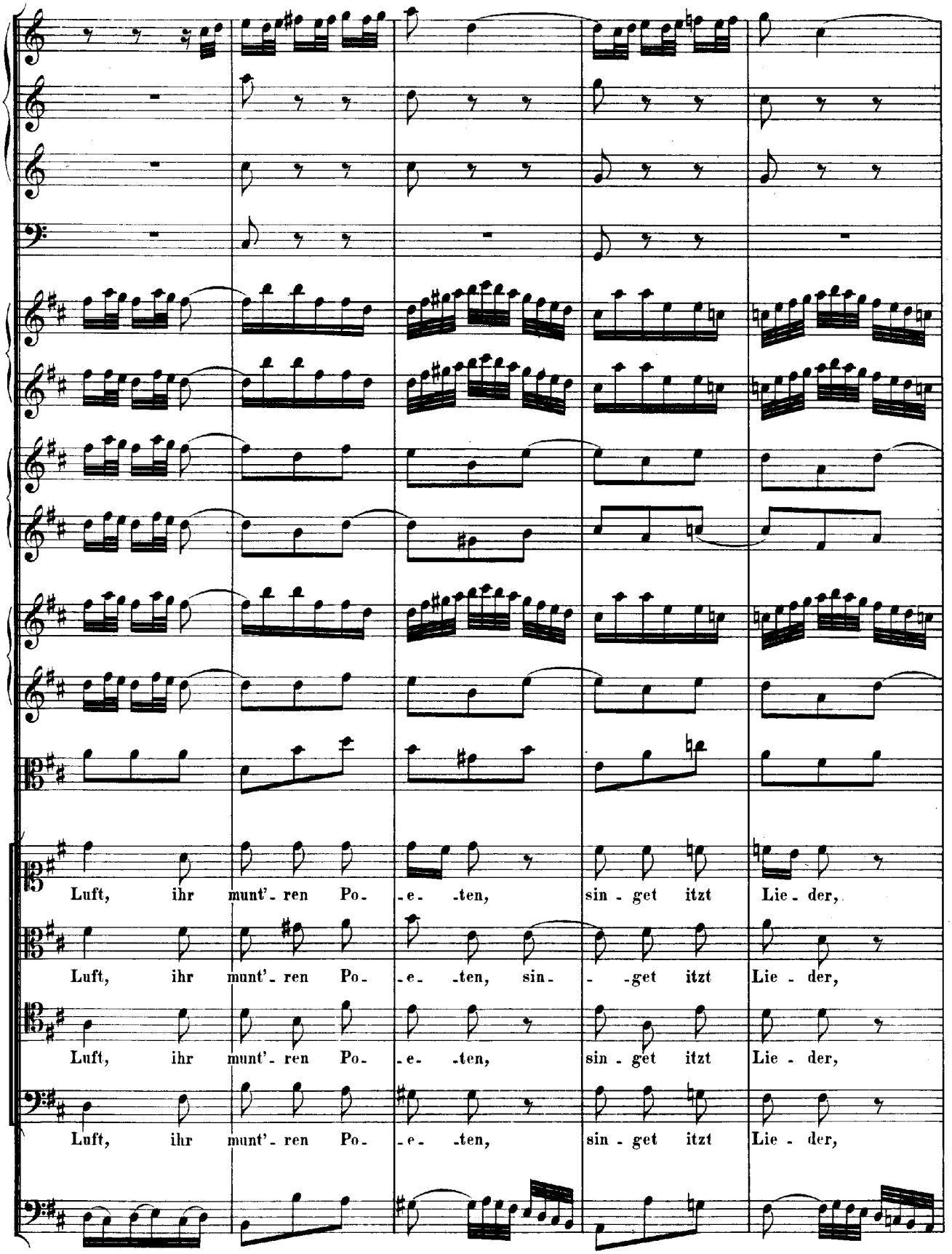

schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schal-let, Trom - pe - - ten!
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau-ken! Er -
schal-let, Trom - pe - - ten!
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau - ken! Er -
schal-let, Trom - pe - - ten!
schal - let!
Tö - net, ihr
Pau-ken! Er -
schal-let, Trom - pe - - ten!
Violoncelli
Bassi

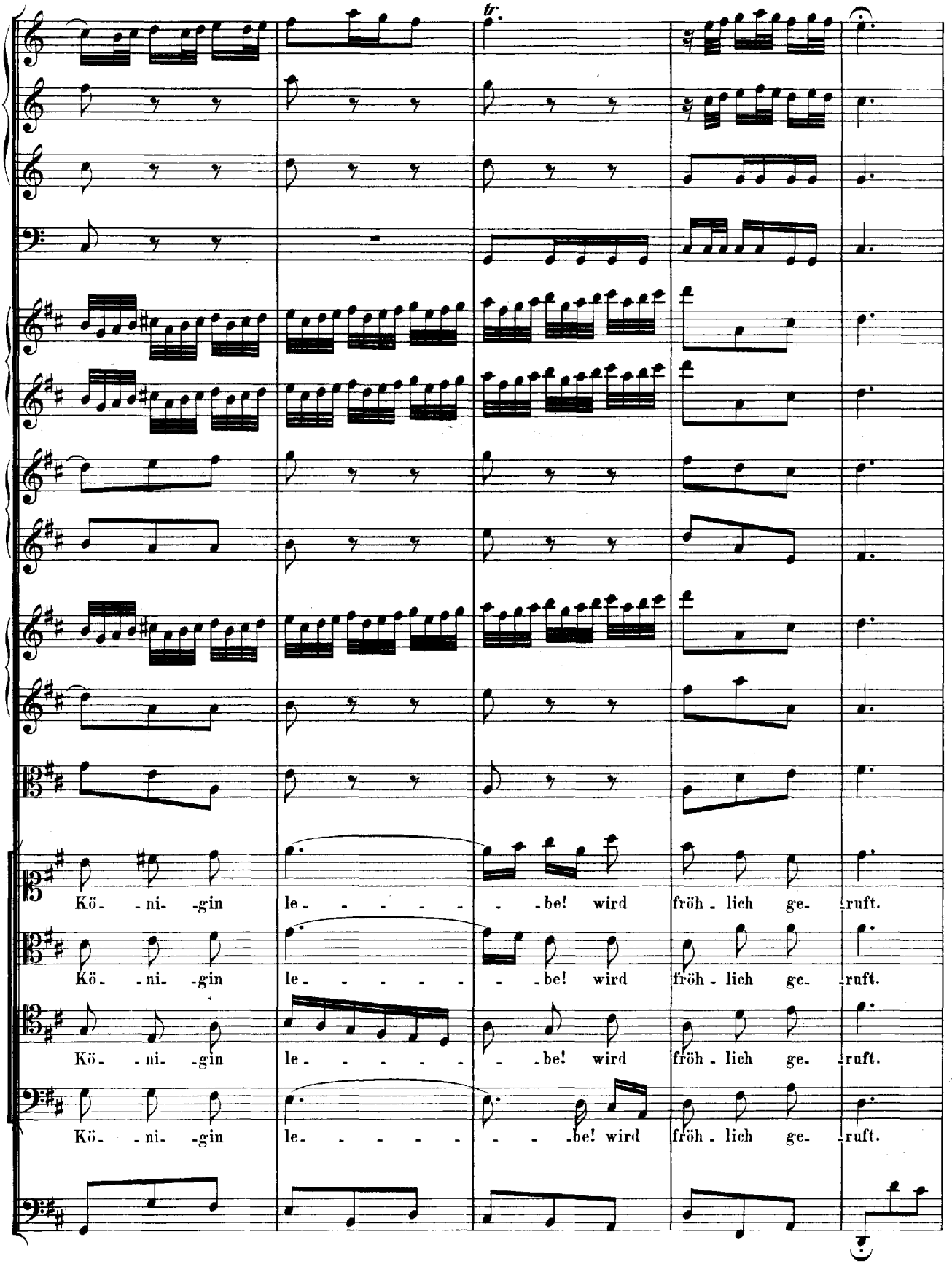

Klin_gen_de Sai_ten, er_ fül_let die Luft! Sin_ _
Klin_gen_de Sai_ten, er_ fül_let die Luft! Sin_ _ _get itzt
Klin_gen_de Sai_ten, er_ fül_let die Luft! Sin_ _ _get itzt Lie_der, ihr
Klin_gen_de Sai_ten, er_ fül_let die Luft! Sin_ _ _get itzt Lie_der, ihr munt'ren Po_ _

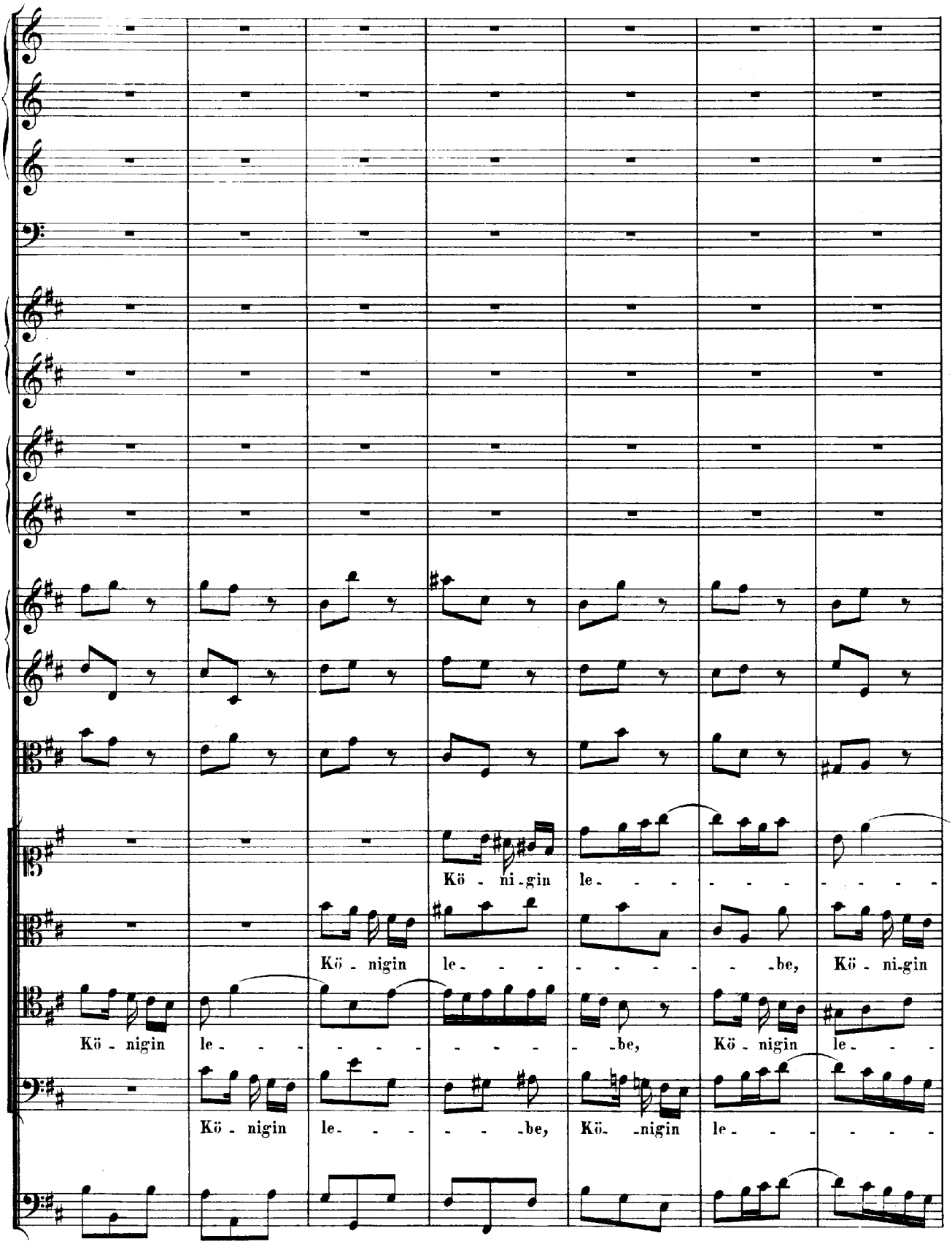

- -get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - e - ten, sin - - - get itzt
Lie - der, ihr munt'ren Po - e - ten, sin - - - get itzt Lie - der,
munt'ren Po - e - ten, sin - - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - - -
e - ten, sin - - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - e - - - -

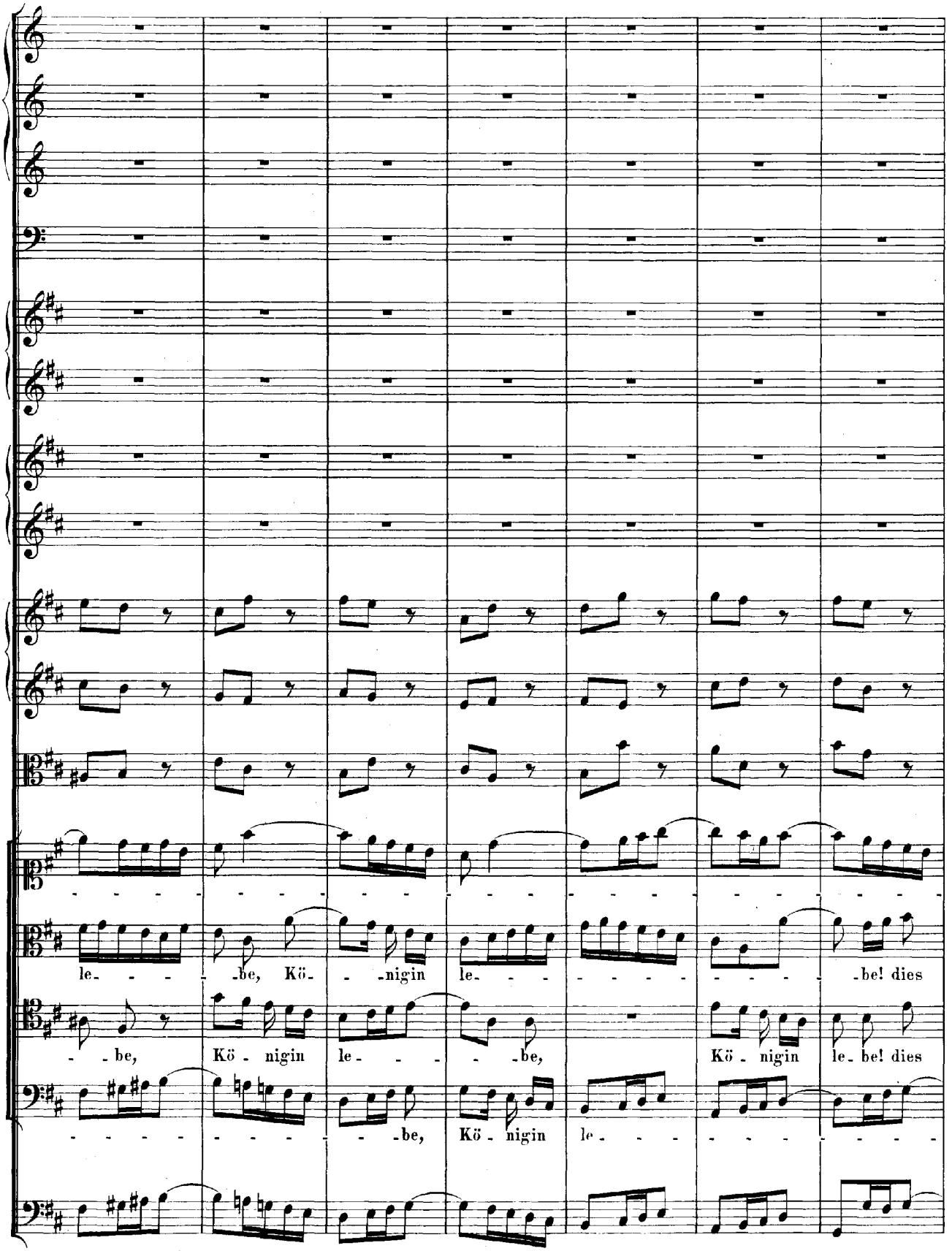

Lie - der, ihr munt'ren Po - e - ten, ihr munt'ren Po - - e - - ten, klingen - de
sin - - get itzt Lie - der, ihr munt'ren Po - - e - - ten, klin - gen - de
e - - ten, sin - - get, ihr munt'ren Po - - e - - ten, klin - gen - de
- - ten, sin - - get, ihr munt'ren Po - - e - - ten, klin - gen - de

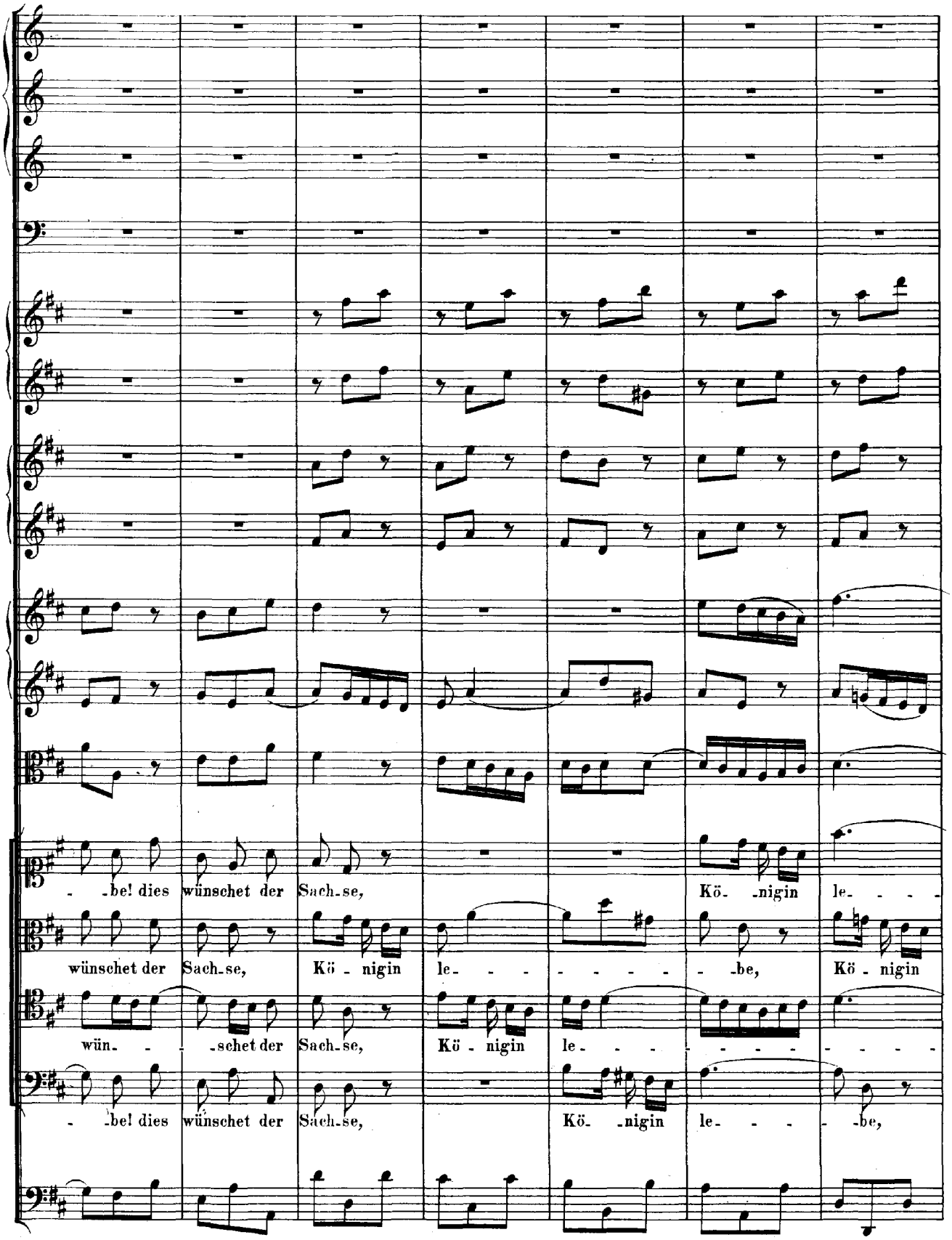

Sai - ten, er - fül - let die Luft, klin- - -gen - de Sai - ten, er - fül - let die
Sai - ten, er - fül - let die Luft,_ klin- - -gen - de Sai - ten, er - fül - let die
Sai - ten, er - fül - let die Luft, klin- - -gen - de Sai - ten, er - fül - let die
Sai - ten, er - fül - let die Luft, klin- - -gen - de Sai - ten, er - fül - let die

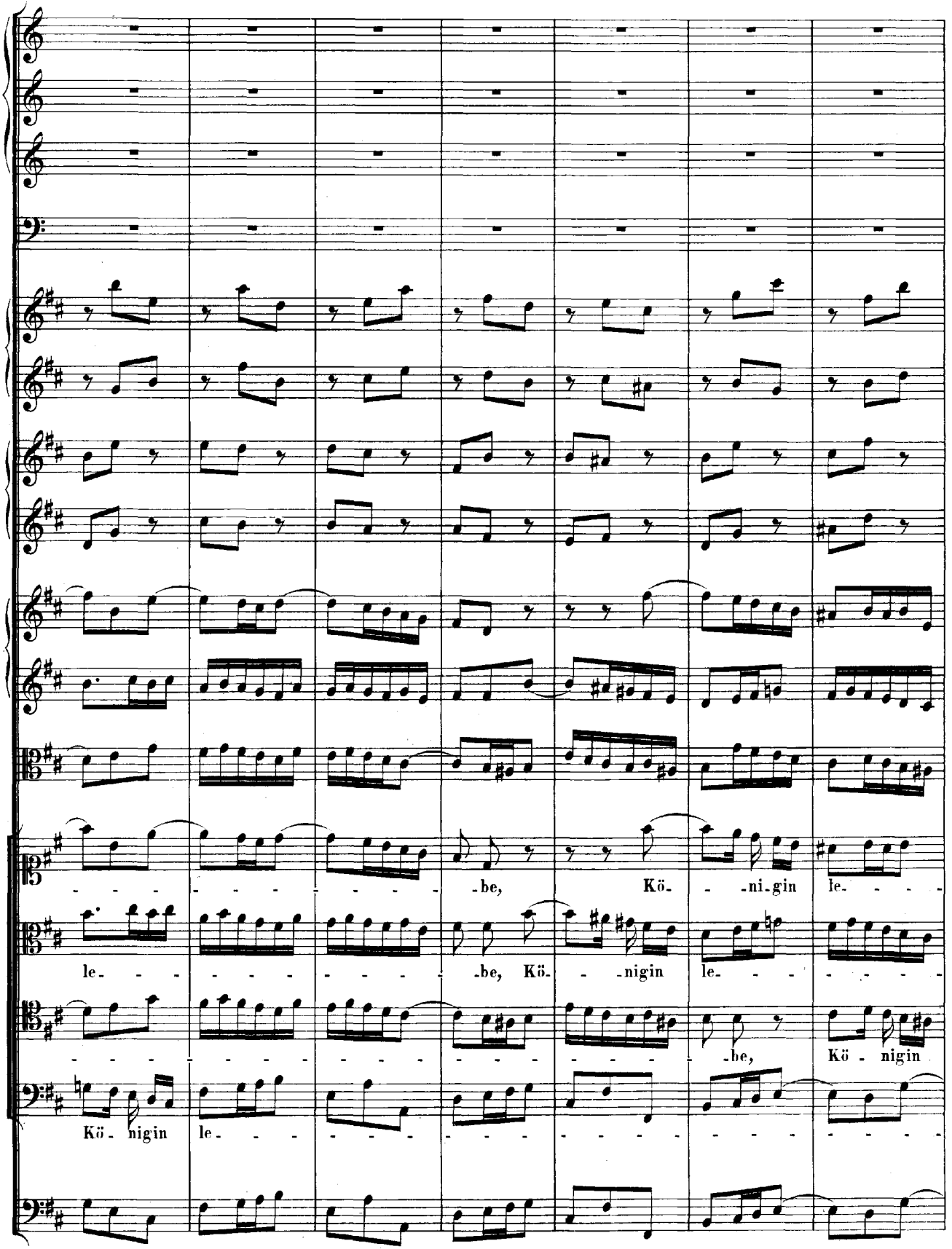

Luft, ihr munt'- ren Po- -e- -ten, sin - get itzt Lie - der,
Luft, ihr munt'- ren Po- -e- -ten, sin- - -get itzt Lie - der,
Luft, ihr munt'- ren Po- -e- -ten, sin - get itzt Lie - der,
Luft, ihr munt'- ren Po- -e- -ten, sin - get itzt Lie - der,

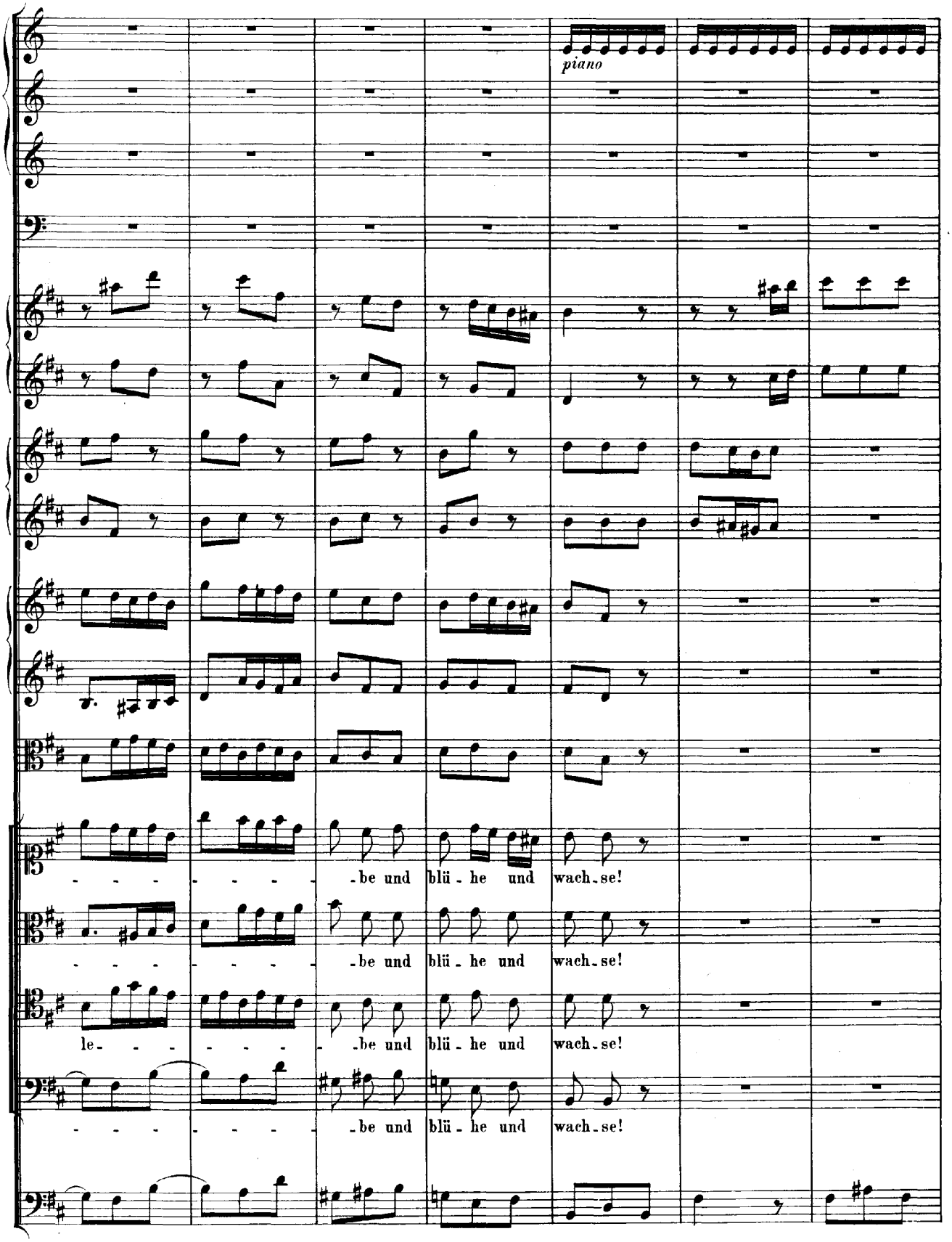

tr.
Kö. -ni. -gin le- -be! wird fröh - lich ge- -ruft.
Kö. -ni. -gin le- -be! wird fröh - lich ge- -ruft.
Kö. -ni. -gin le- -be! wird fröh - lich ge- -ruft.
Kö. -ni. -gin le- -be! wird fröh - lich ge- -ruft.

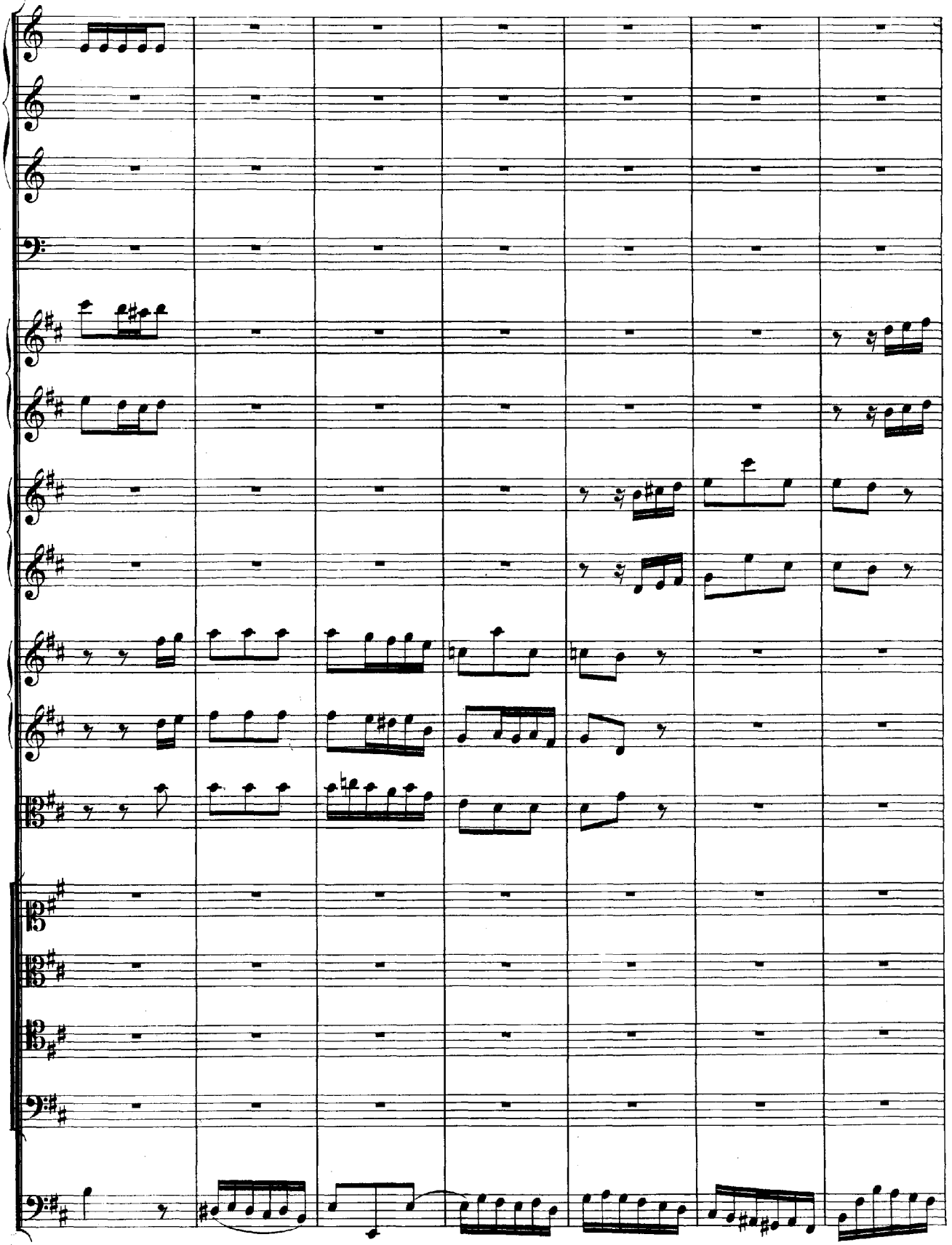

Kö - ni-gin le- - - - - - - - - - - -
Kö - nigin le- - - - - - - - - -be, Kö - ni-gin
Kö - nigin le- - - - - - - - - - - -be, Kö - nigin le- - -
Kö - nigin le- - - - - -be, Kö- -nigin le- - - - - - -

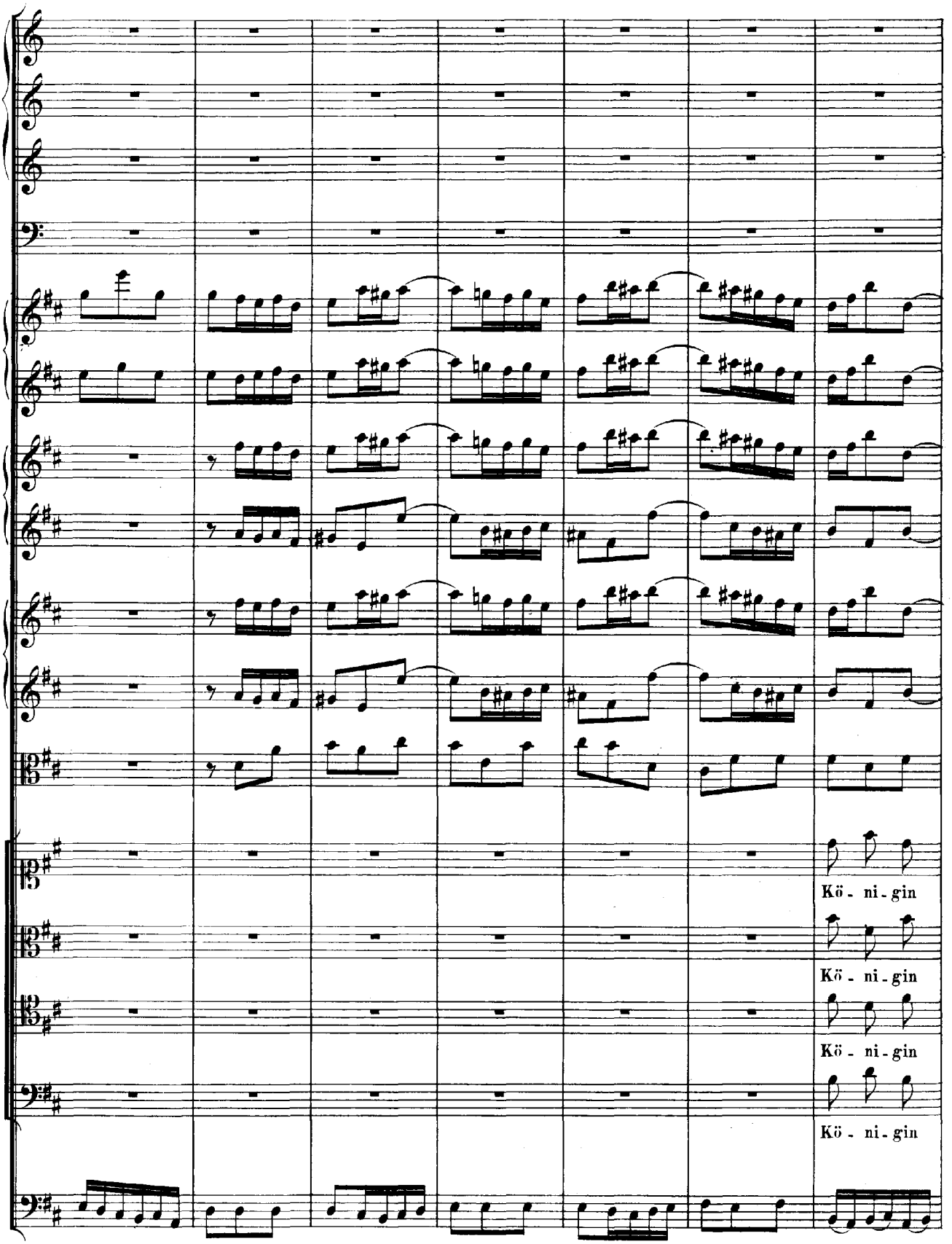

le- - - -be, Kö- - -nigin le- - - - - - - -be! dies
- -be, Kö - nigin le- - - -be, Kö - nigin le- be! dies
- - - - - - - - -be, Kö - nigin le- - - - - - - -

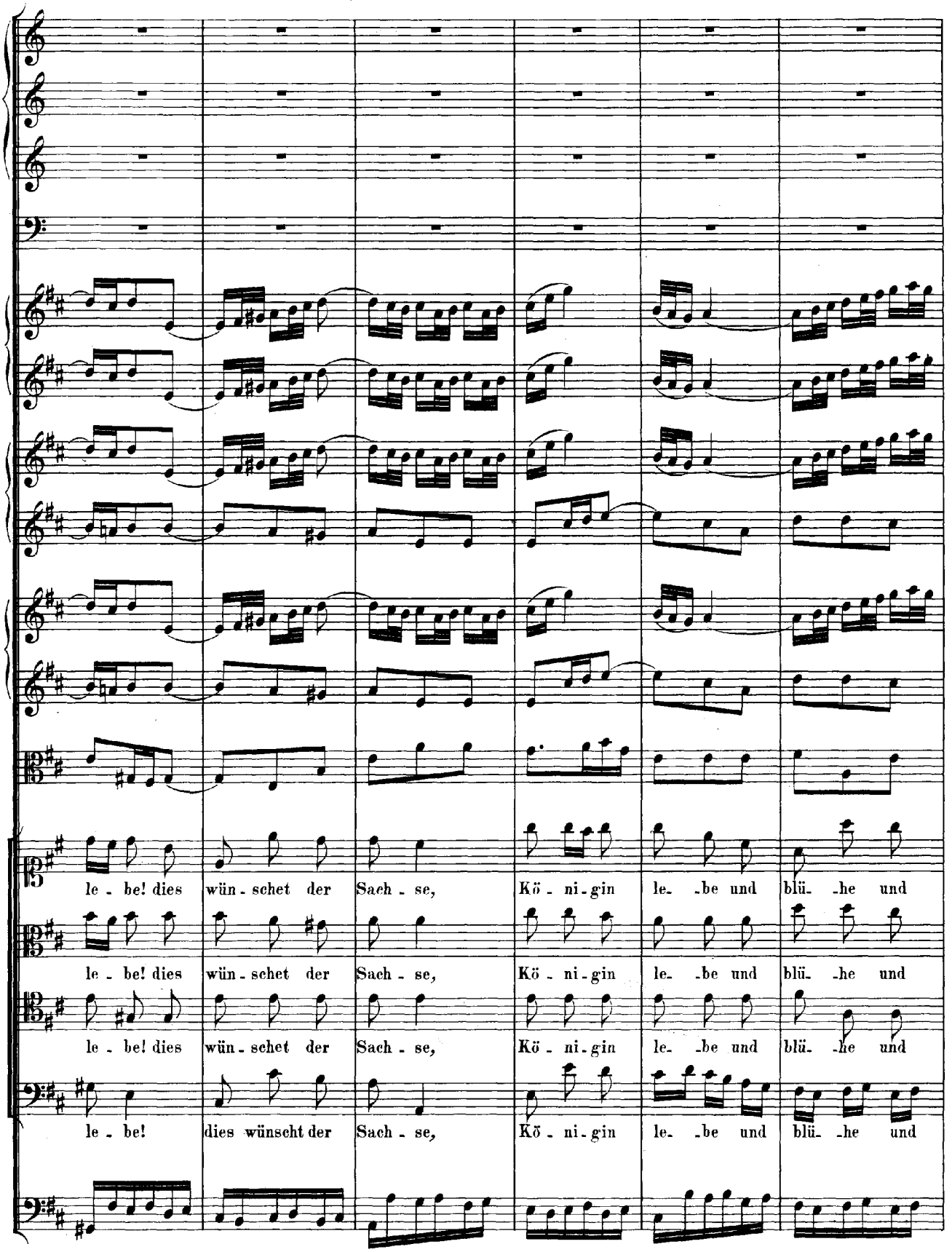

-be! dies wünschet der Sach-se, Kö- -nigin le- - - -
wünschet der Sach-se, Kö - nigin le- - - - - - -be, Kö - nigin
wün- - -schet der Sach-se, Kö - nigin le- - - - - - - - - - -
-be! dies wünschet der Sach-se, Kö- -nigin le- - - -be,

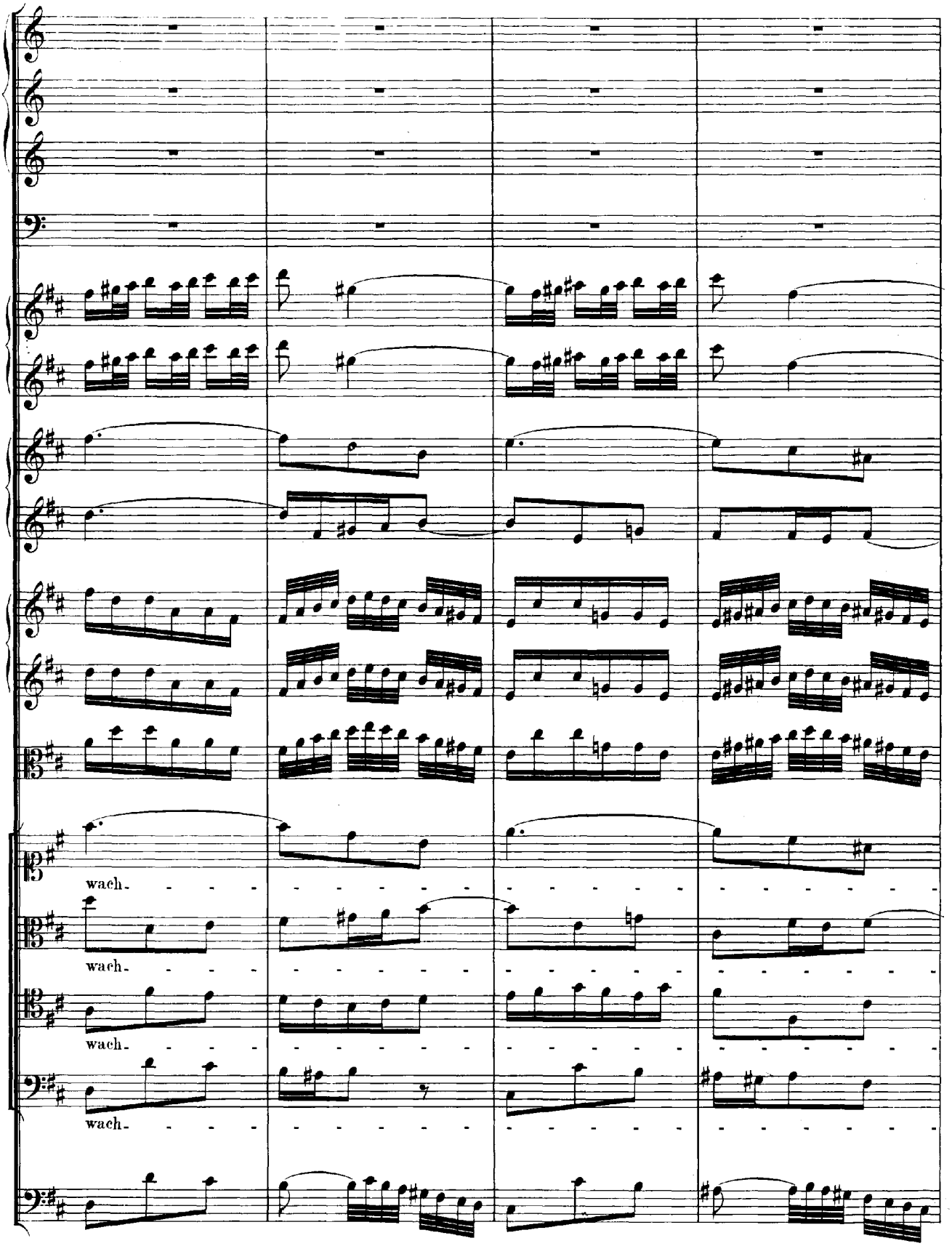

-be, Kö- -ni-gin le- - - -
le- - - - - - - - -be, Kö- -nigin le- - - - - -
- - - - - - - - - - - - - - - - - - -be, Kö - nigin
Kö - nigin le- - - - - - - - - - - - - - - - - -

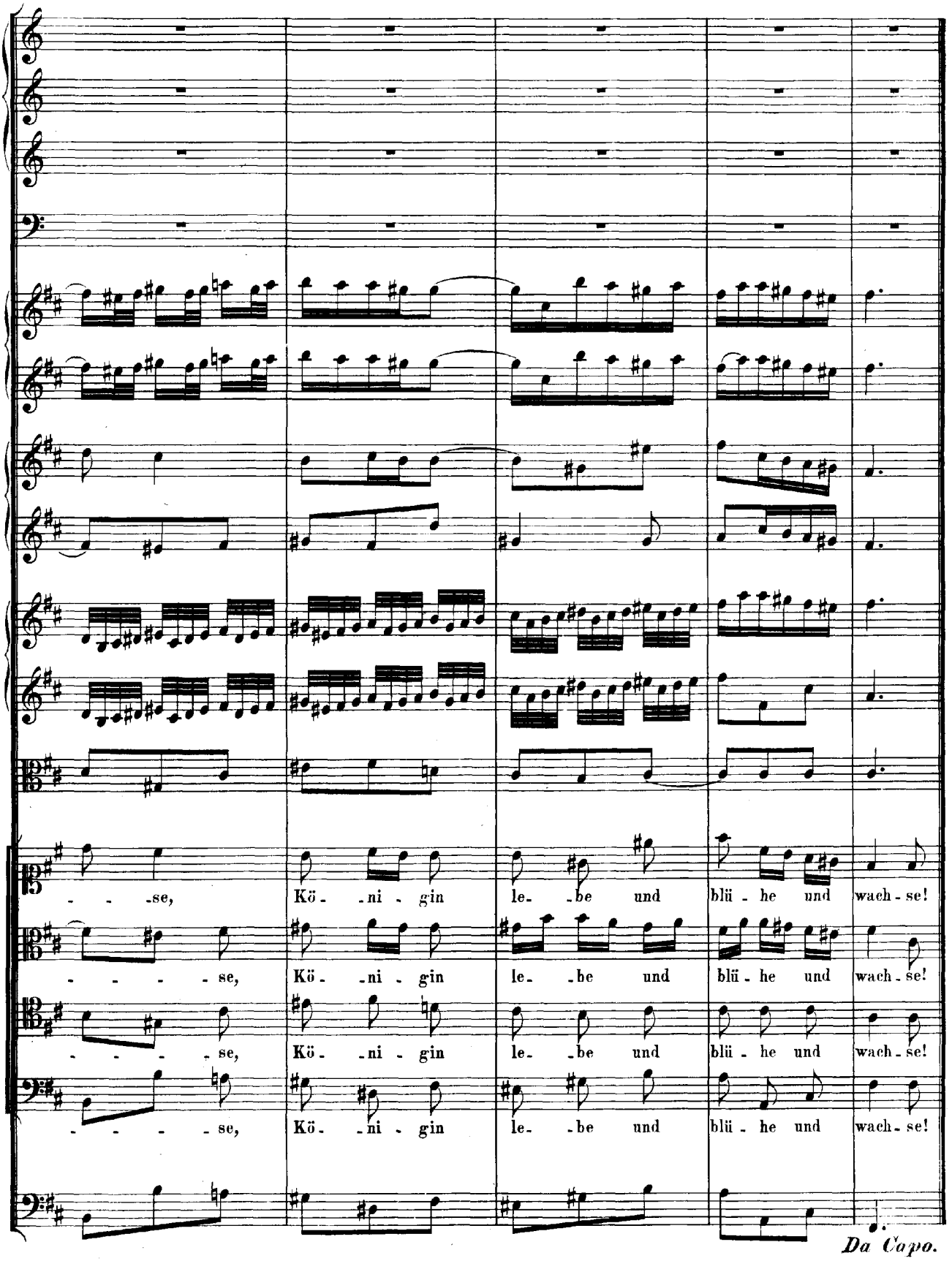

piano
-be und blü-he und wach-se!
-be und blü-he und wach-se!
le- -be und blü-he und wach-se!
-be und blü-he und wach-se!



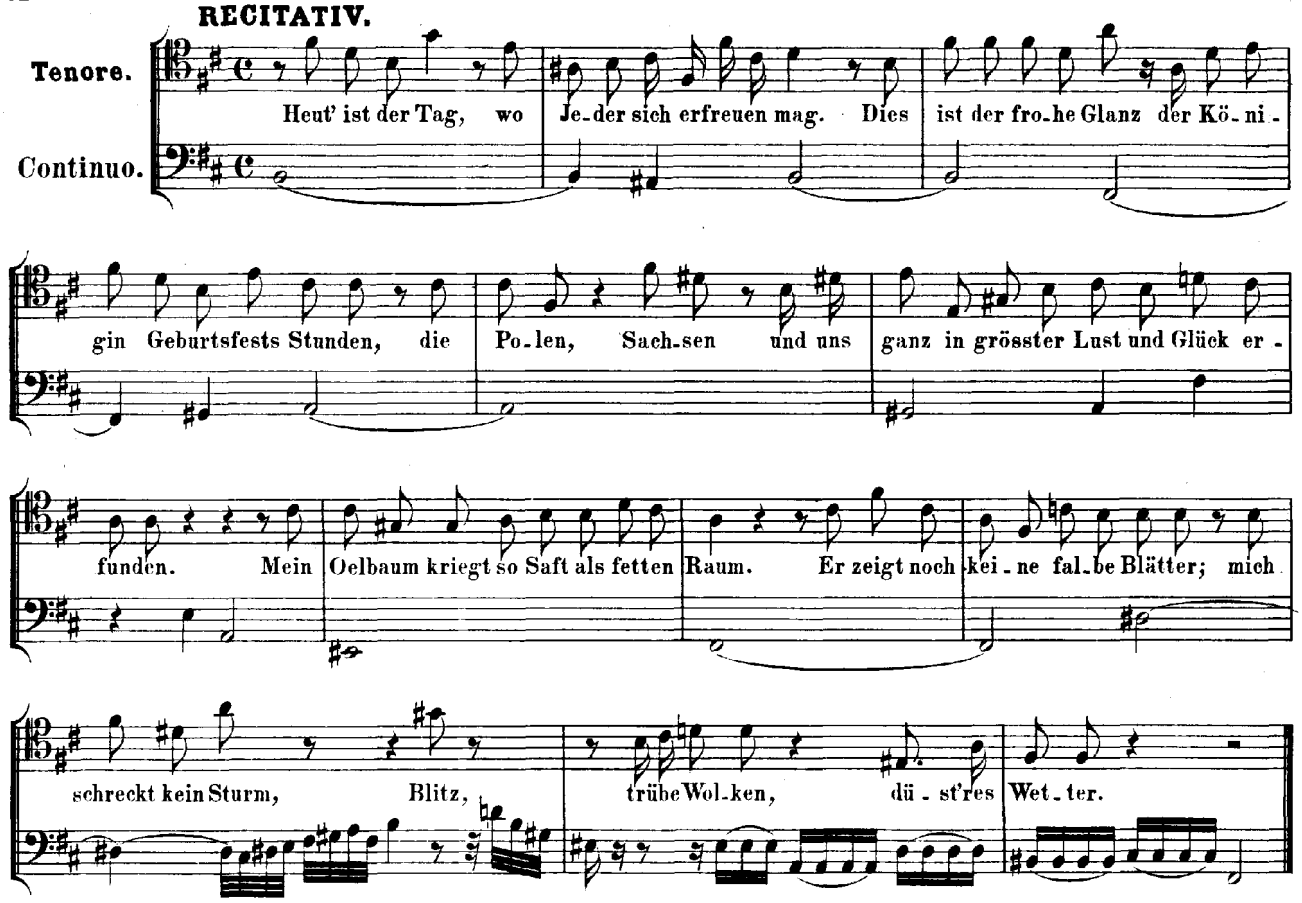

Kö - ni - gin
Kö - ni - gin
Kö - ni - gin
Kö - ni - gin


le - be! dies wün - schet der Sach - se, Kö - ni - gin le - be und blü - he und
le - be! dies wün - schet der Sach - se, Kö - ni - gin le - be und blü - he und
le - be! dies wün - schet der Sach - se, Kö - ni - gin le - be und blü - he und
le - be! dies wünscht der Sach - se, Kö - ni - gin le - be und blü - he und

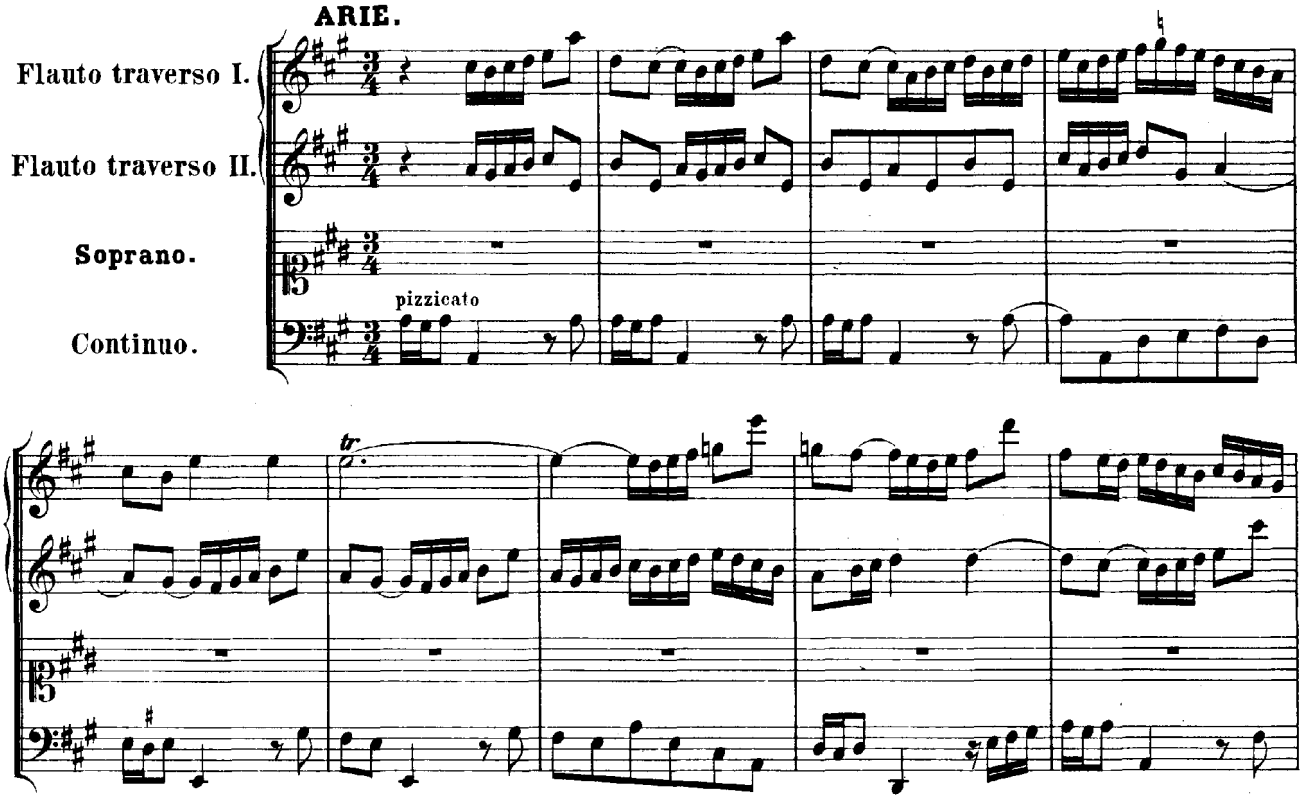

wach-
wach-
wach-

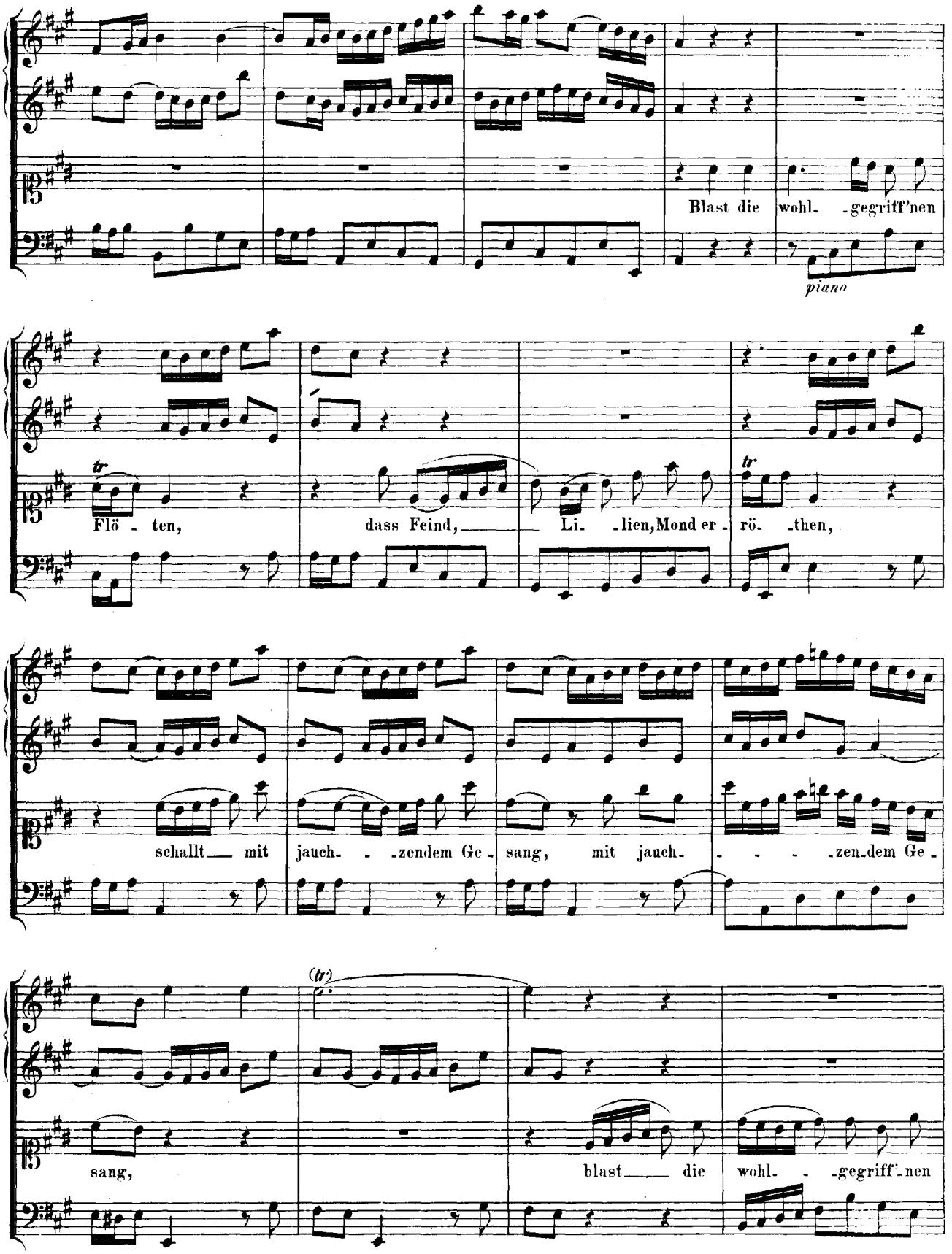

- - -se, Kö - -ni - gin le- -be und blü - he und wach - se!
- - - - -se, Kö - -ni - gin le- -be und blü - he und wach - se!
- - - - -se, Kö - -ni - gin le- -be und blü - he und wach - se!
- - - - -se, Kö - -ni - gin le- -be und blü - he und wach - se!
Da Capo.

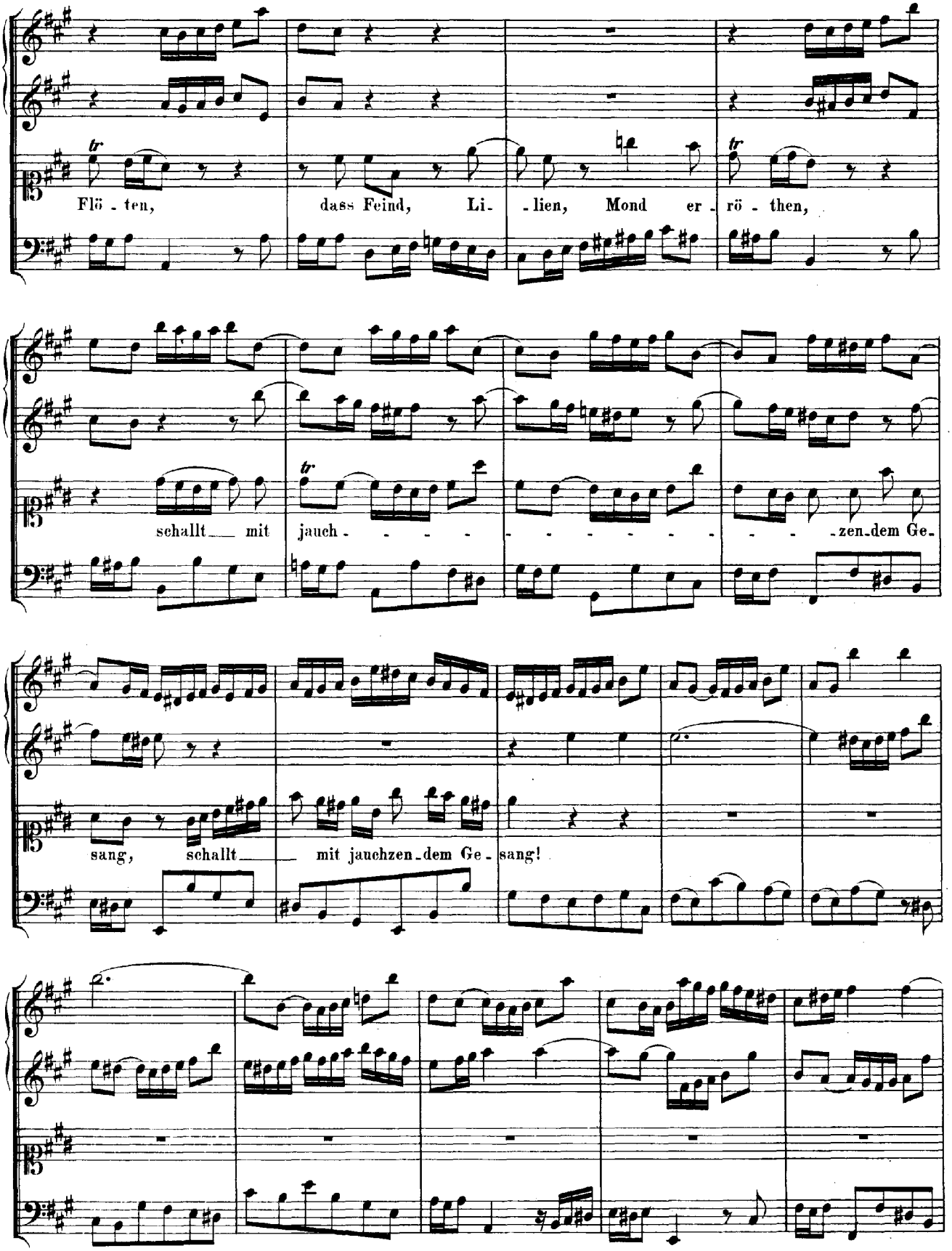
RECITATIV.

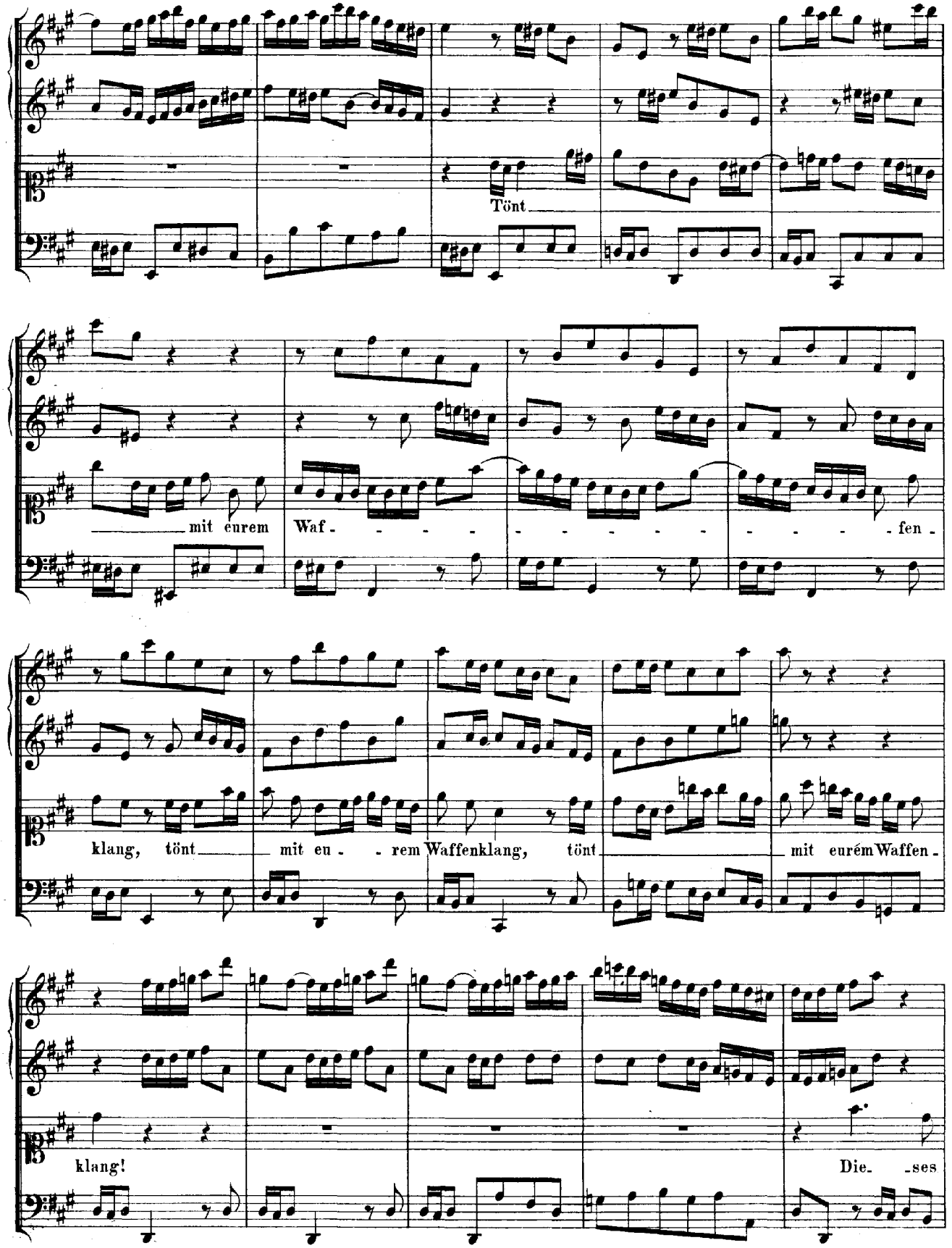


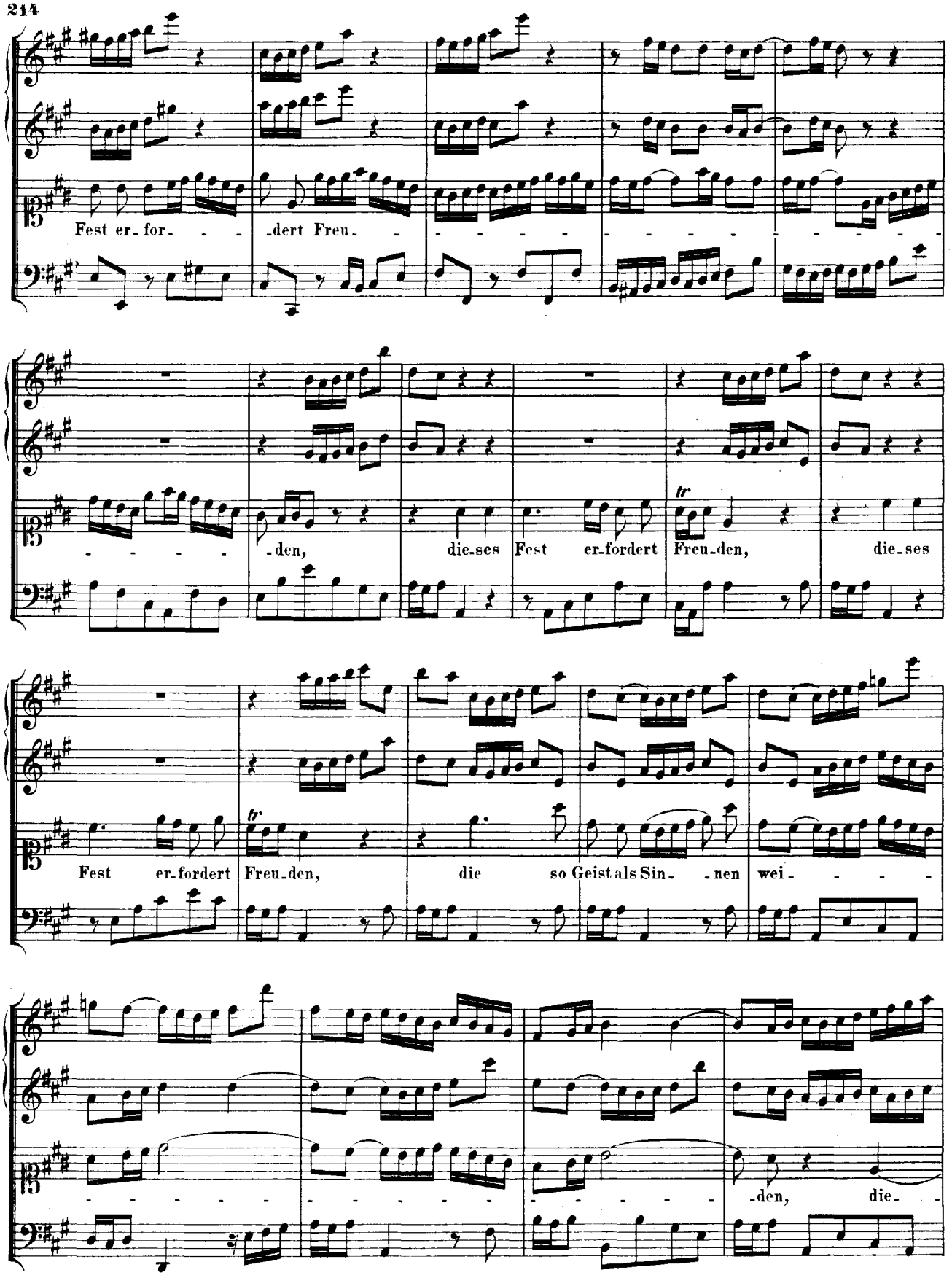
ARIE.

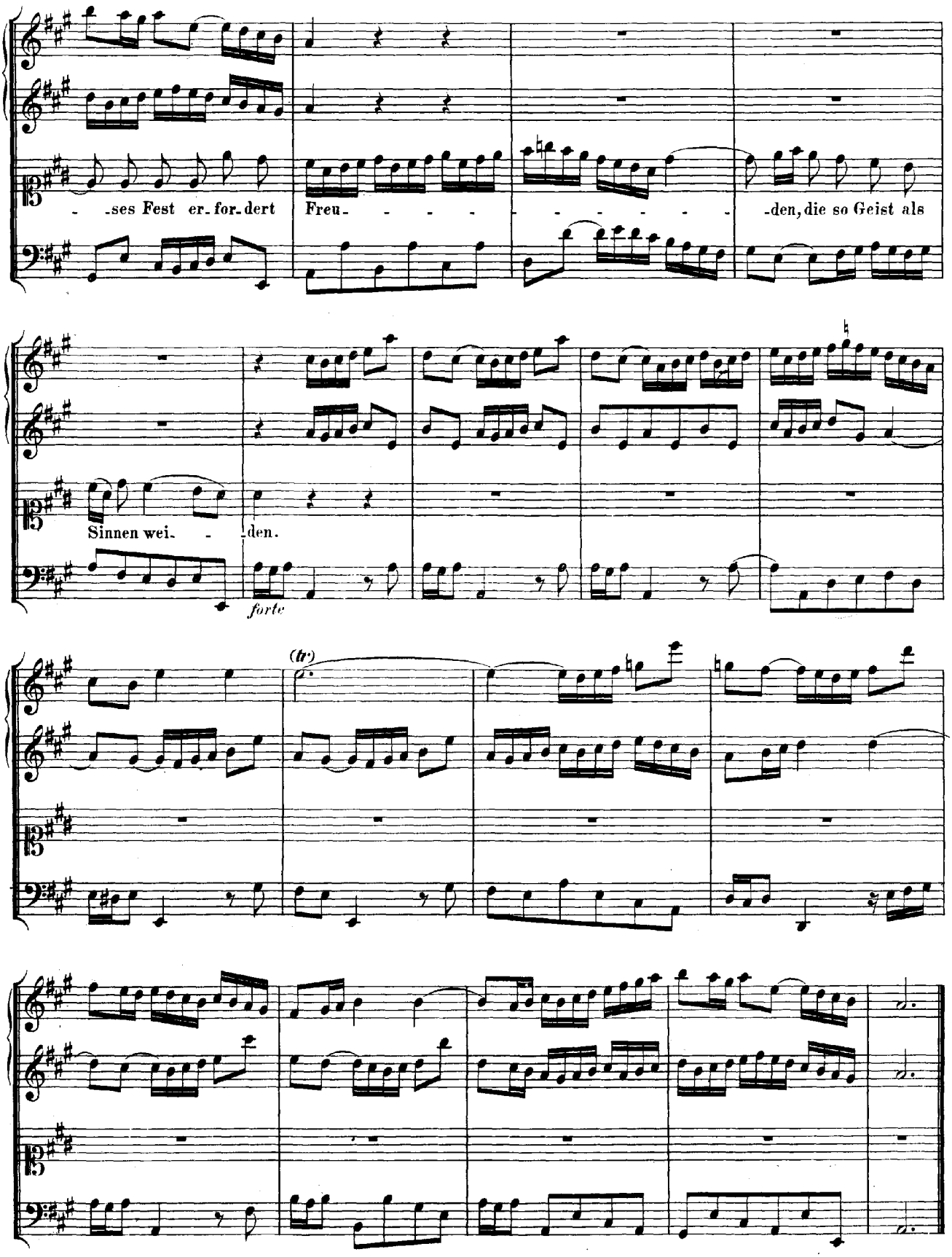



Blast die wohl- -gegriff'nen
piano
Flö - ten, dass Feind, Li- -lien, Mond er- rö- -then,
schallt mit jauch- - -zendem Ge- sang, mit jauch- - - - -zendem Ge-
sang, blast die wohl- - -gegriff'nen


Flö - ten, dass Feind, Li- - lien, Mond er - rö - then,
schallt mit jauch - - - - - - - - - - - - - - - zen-dem Ge-
sang, schallt mit jauchzen-dem Ge - sang!


Tönt
mit eurem Waf - - - - - - - - - - - - fen -
klang, tönt mit eu - - rem Waffenklang, tönt mit eurém Waffen -
klang!
Die- -ses


Fest er-for- -dert Freu-
-den, die-ses Fest er-fordert Freu-den, die-ses
Fest er-fordert Freu-den, die so Geist als Sin- -nen wei-
-den, die-


-ses Fest er-for-dert
Freu- - - - - - - - - - - -den, die so Geist als
Sinnen wei- - -den.
forte
(tr)

RECITATIV.

Soprano. Mein knal-len-des Me - tall der in der Luft er- -be-benden Car-

Continuo.

thau - - en, der fro-he Schall; das an-ge-nehme Schauen; die Lust, die Sachsen itzt em-

pfind't, rührt vie-ler Menschen Sin-nen. Mein schimmerndes Ge - wehr, nebst meiner Söh-ne gleichen

Schritten und ihre heldenmäss'ge Sitten vermehren immer mehr und mehr des heut'gen Tages süsse Freude.

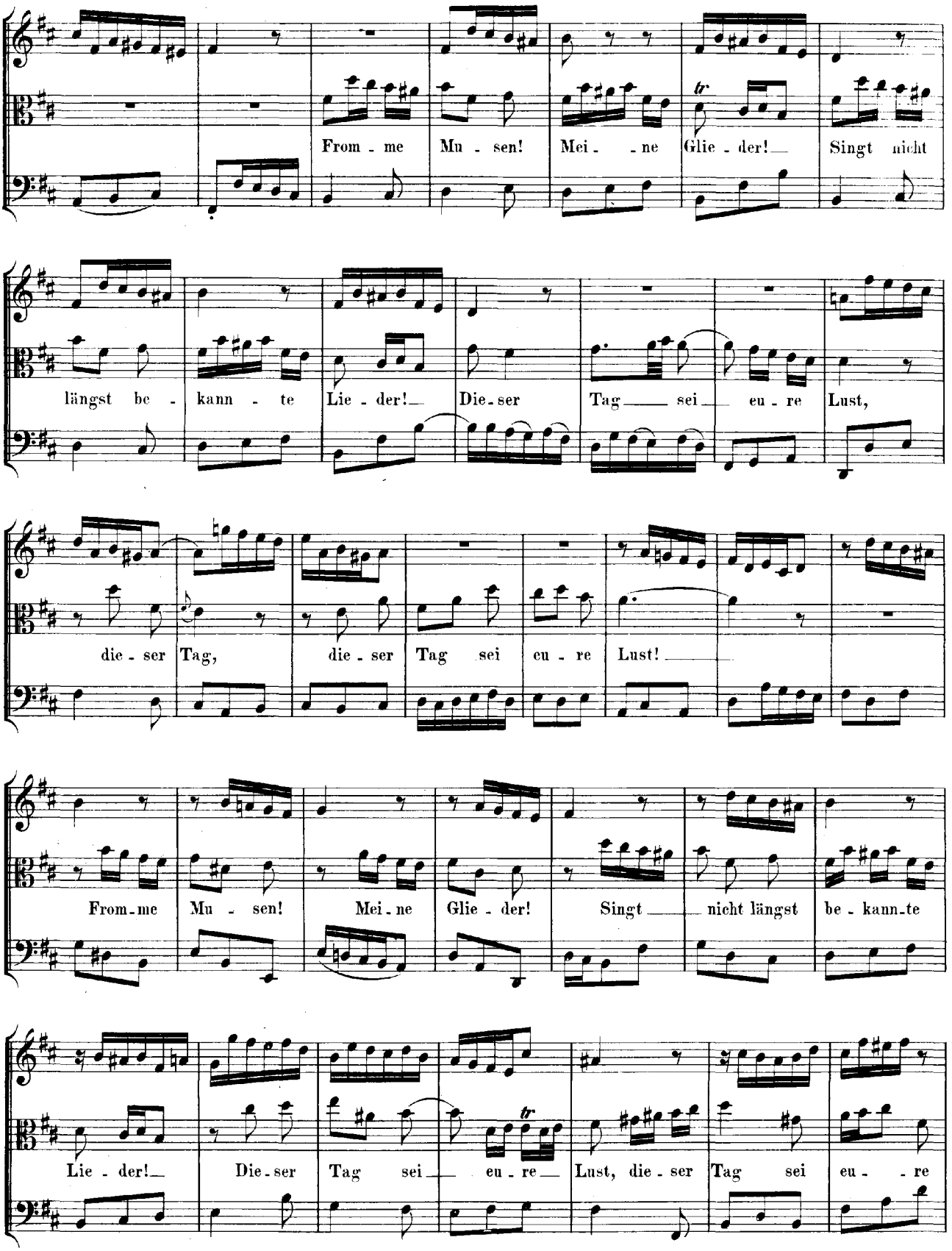
ARIE.

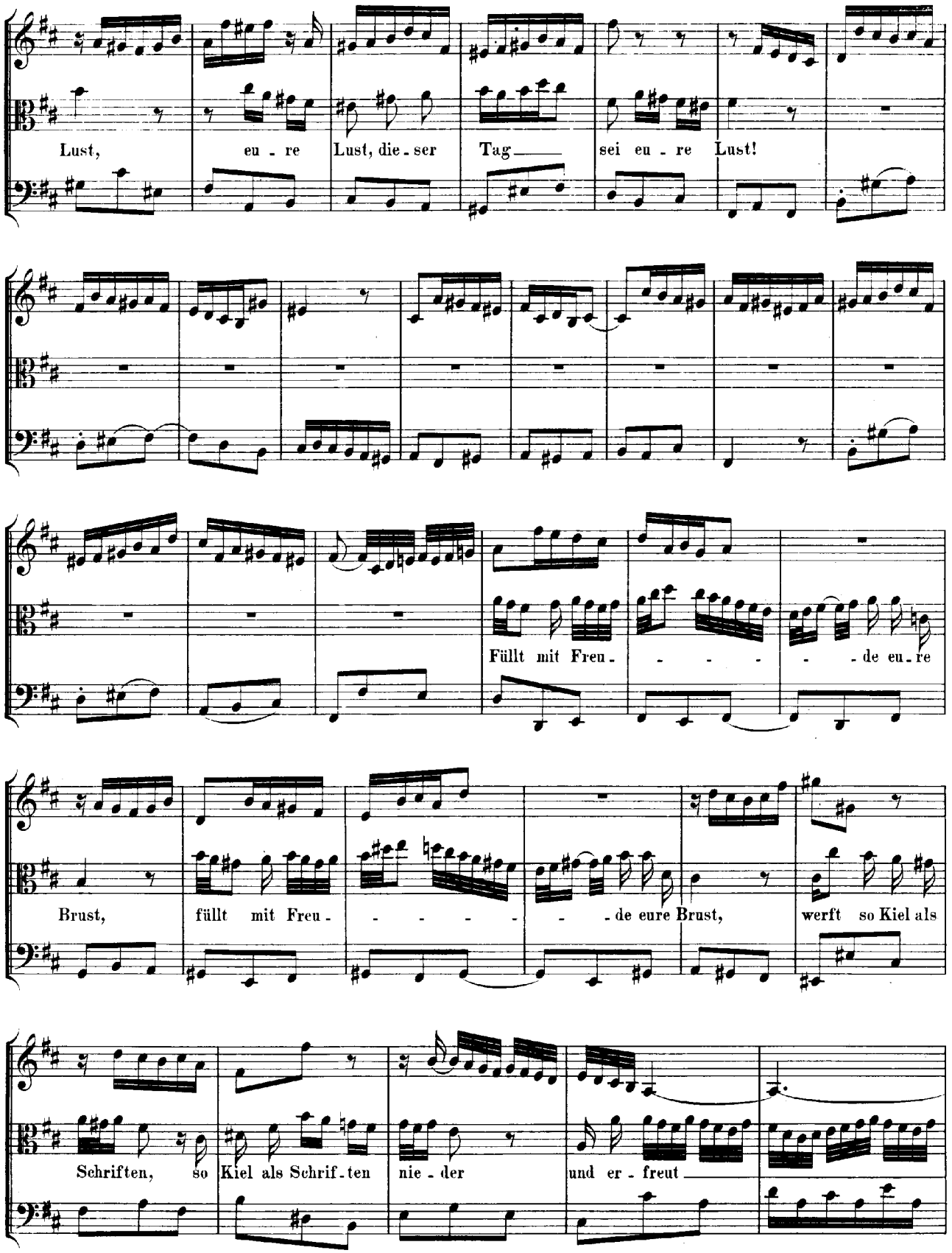
Oboe I. II.

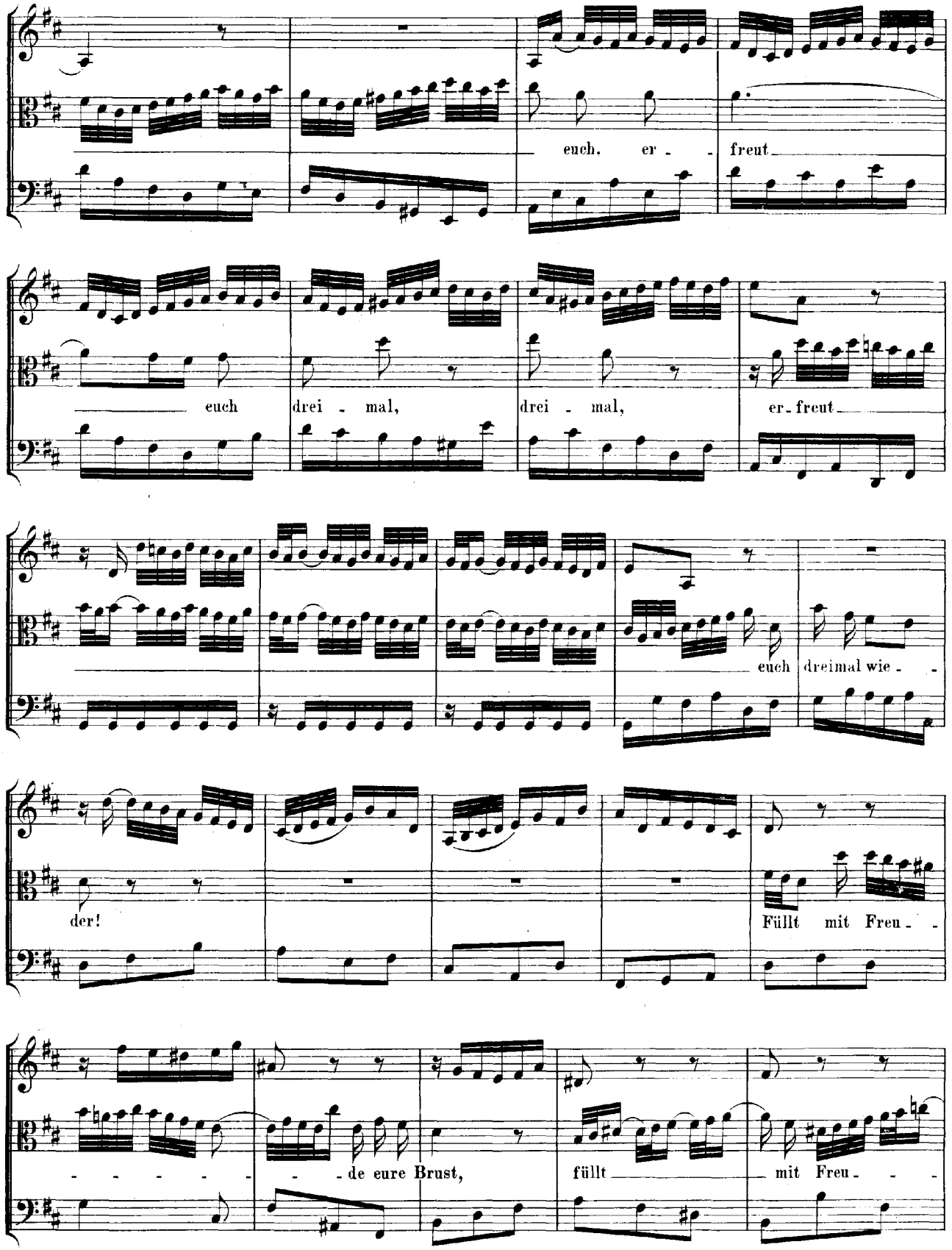
Alto.

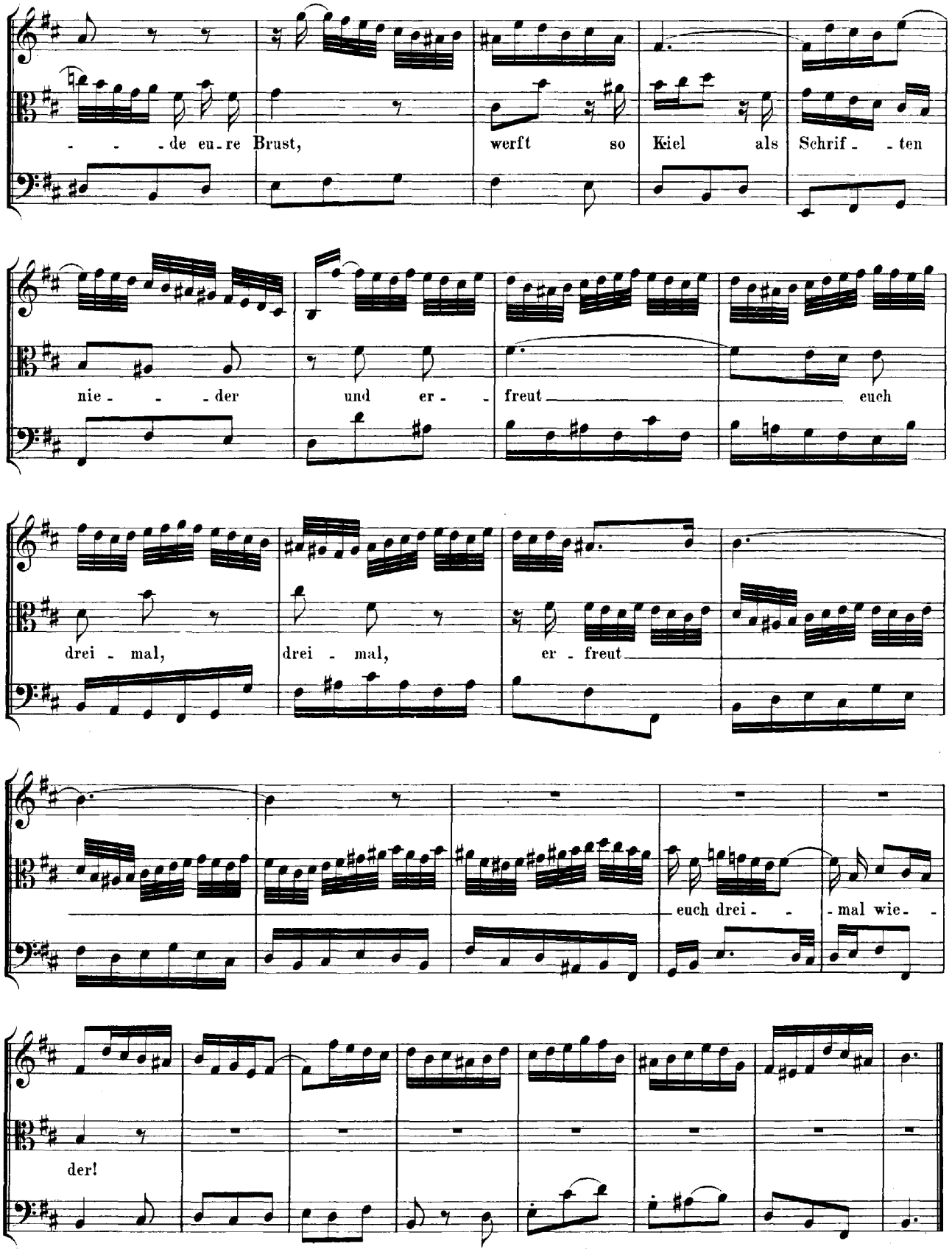
Continuo.

piano sempre

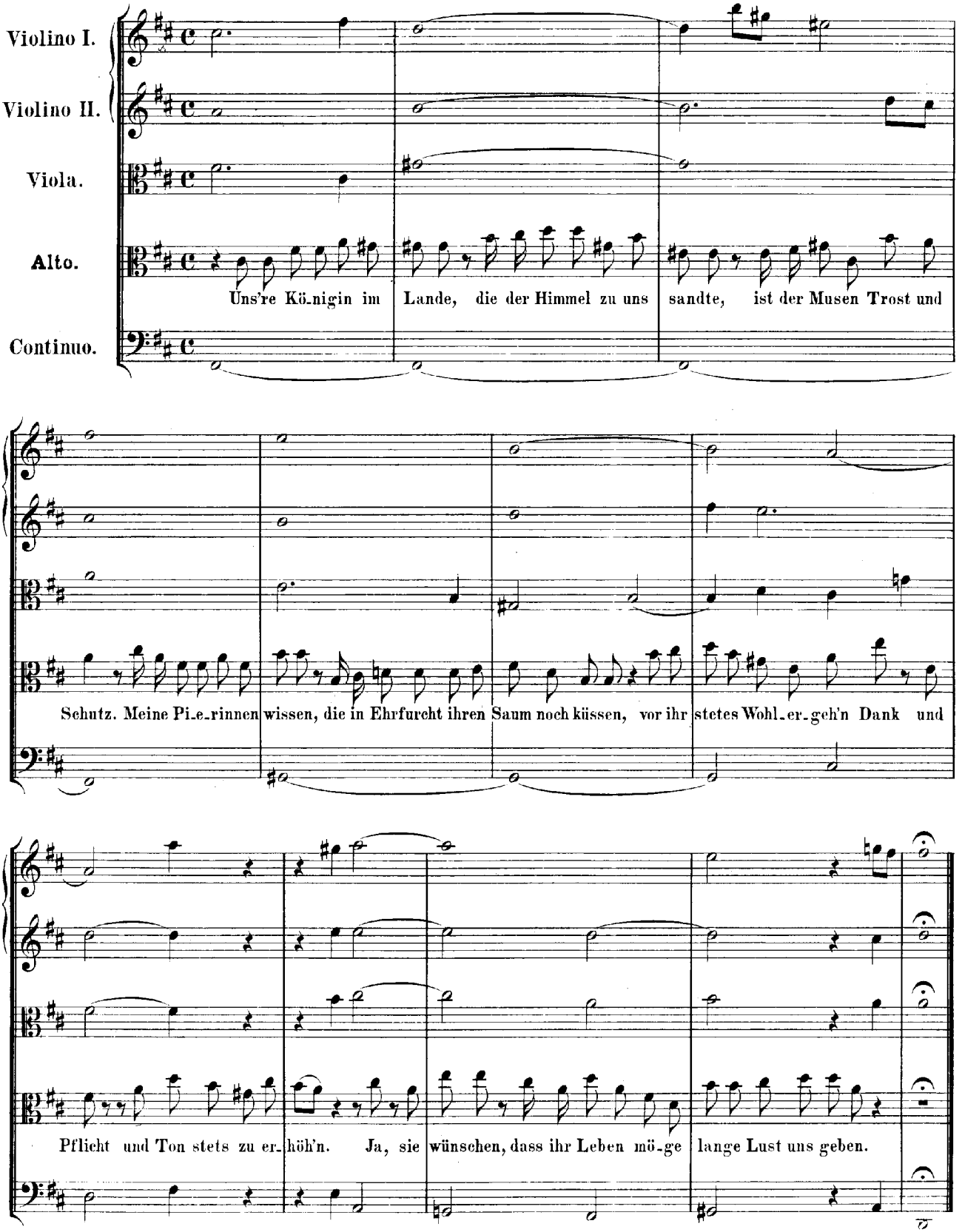

From - me Mu - sen! Mei - - ne Glie - der! Singt nicht
längst be - kann - te Lie - der! Die - ser Tag sei eu - re Lust,
die - ser Tag, die - ser Tag sei eu - re Lust!
From - me Mu - sen! Mei - ne Glie - der! Singt nicht längst be - kann - te
Lie - der! Die - ser Tag sei eu - re Lust, die - ser Tag sei eu - re


Lust, eu - re Lust, die - ser Tag sei eu - re Lust!
Füllt mit Freu - - - - de eu - re
Brust, füllt mit Freu - - - - - de eure Brust, werft so Kiel als
Schriften, so Kiel als Schrif - ten nie - der und er - freut

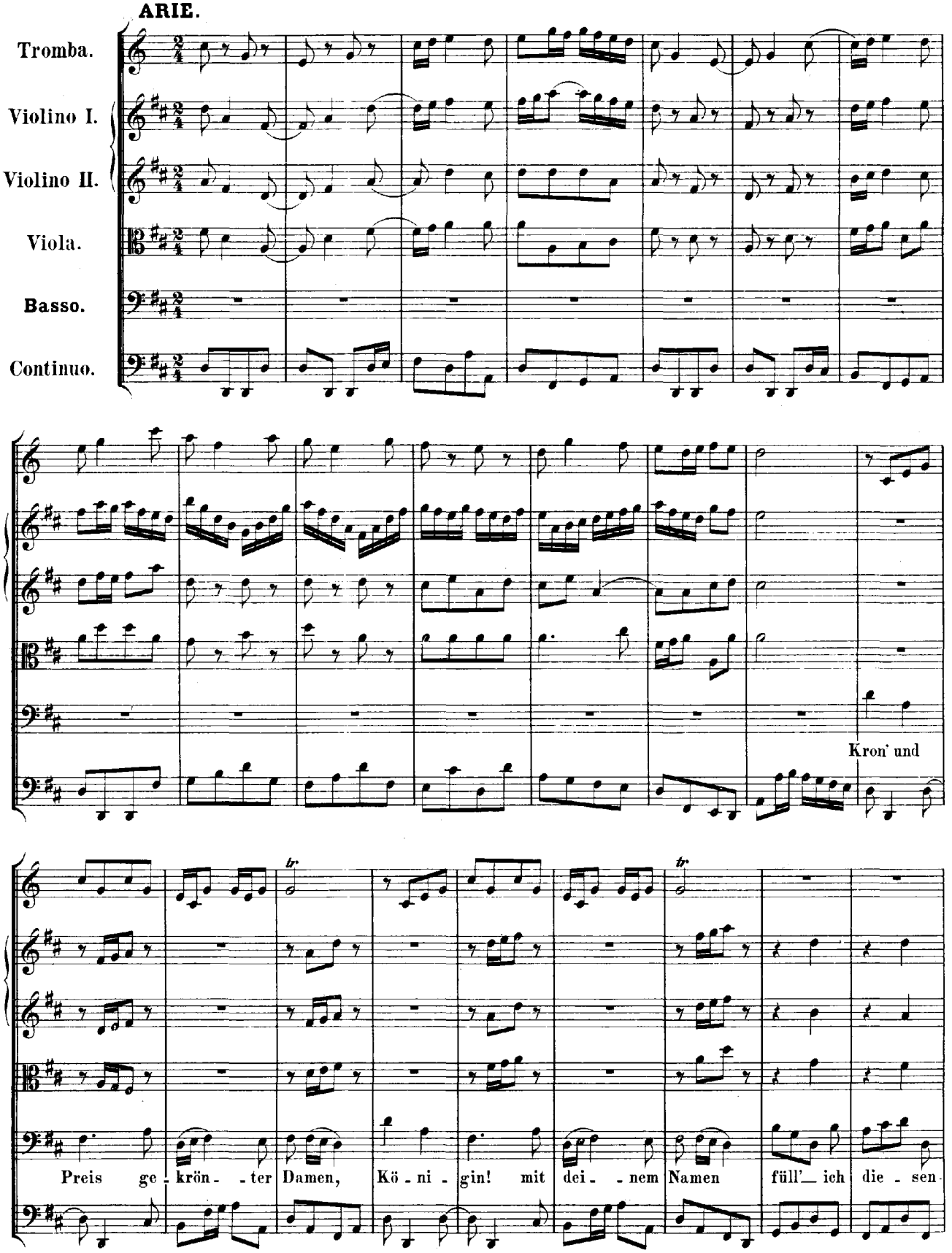

euch. er - - freut
euch drei - mal, drei - mal, er - freut
euch dreimal wie - -
der!
Füllt mit Freu - -
- - - - - - de eure Brust, füllt mit Freu - -

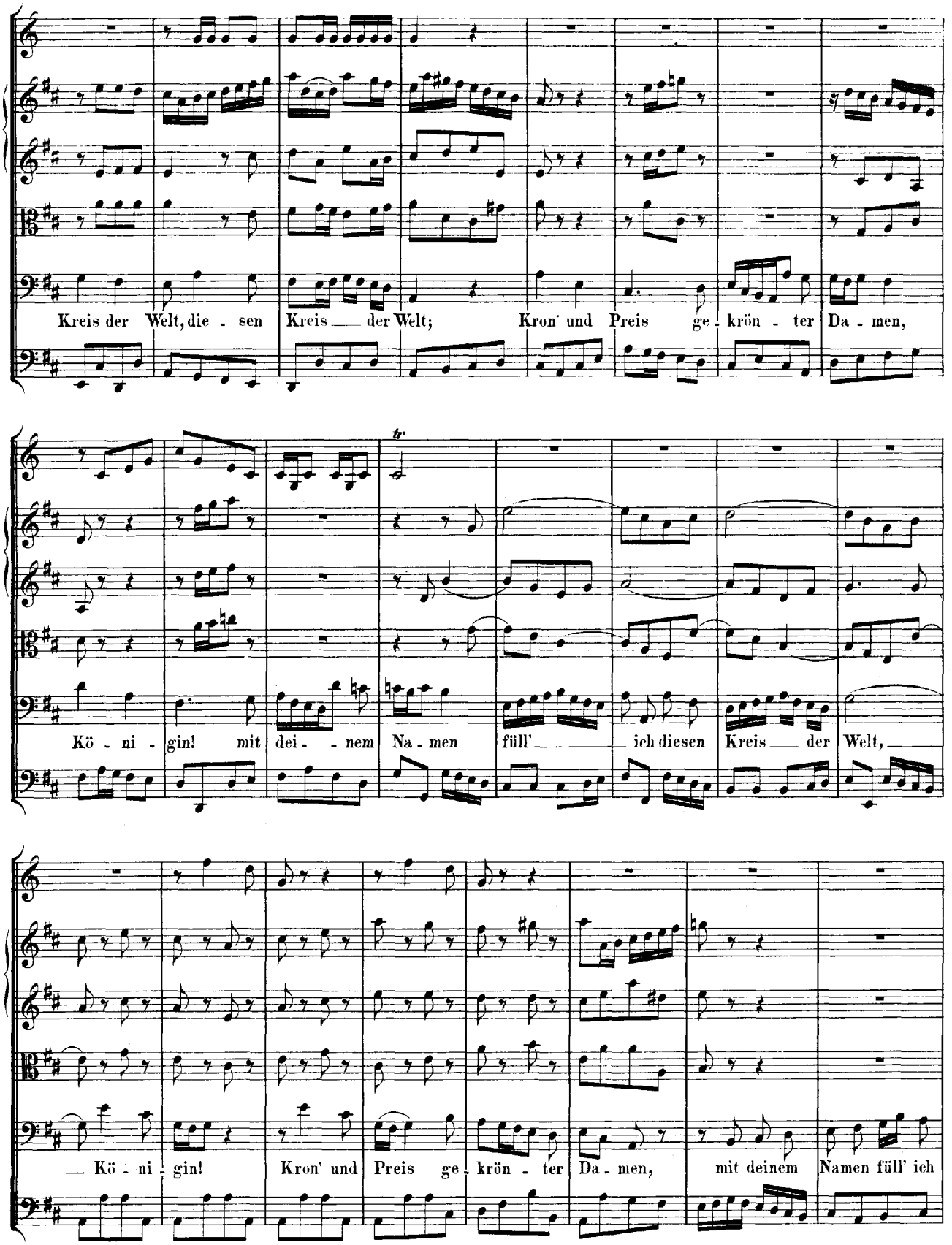

- - - de eu - re Brust,
werft so Kiel als Schrif - - ten
nie - - - der und er - - freut euch
drei - mal, drei - mal, er - freut
euch drei - - - mal wie - -
der!

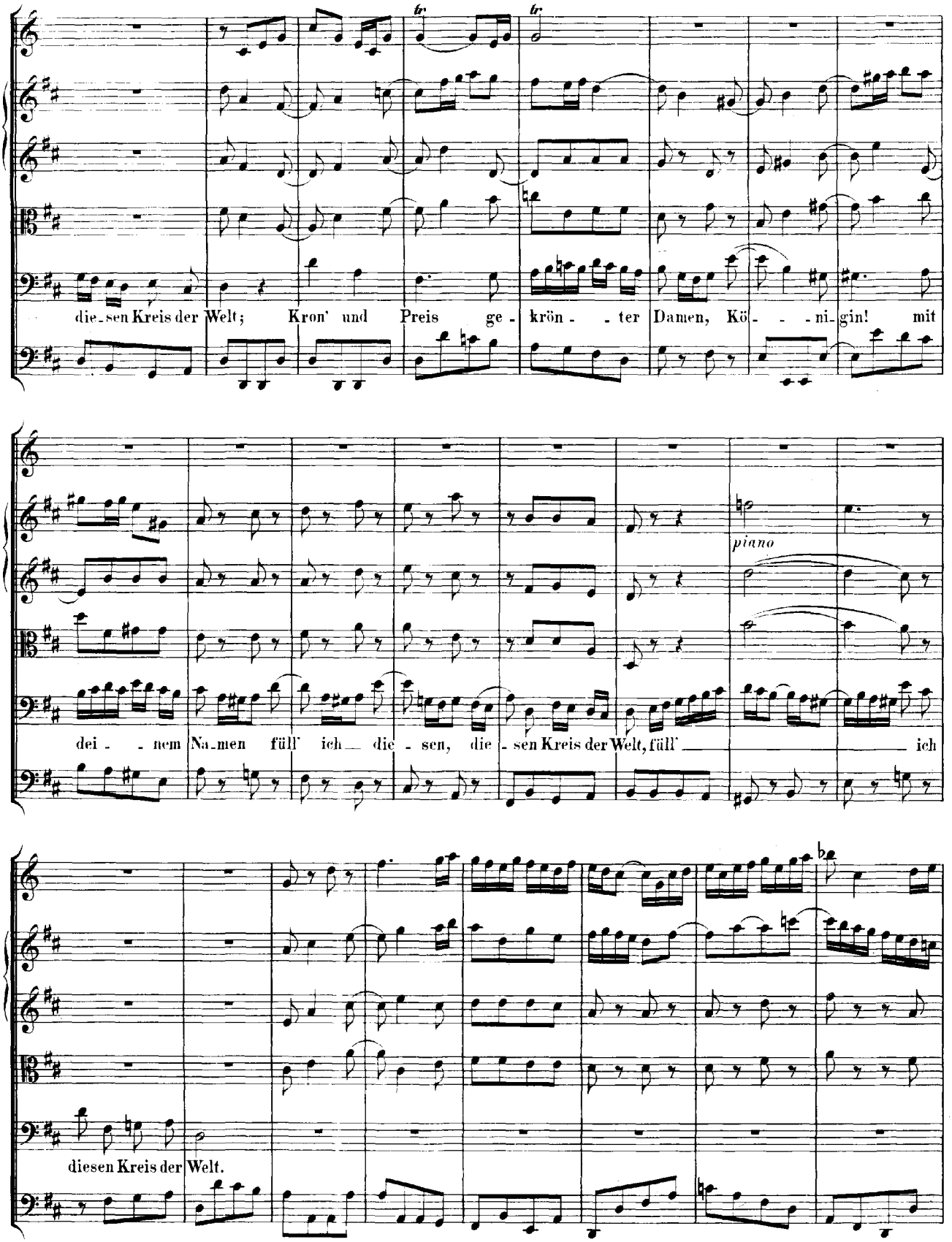
RECITATIV.

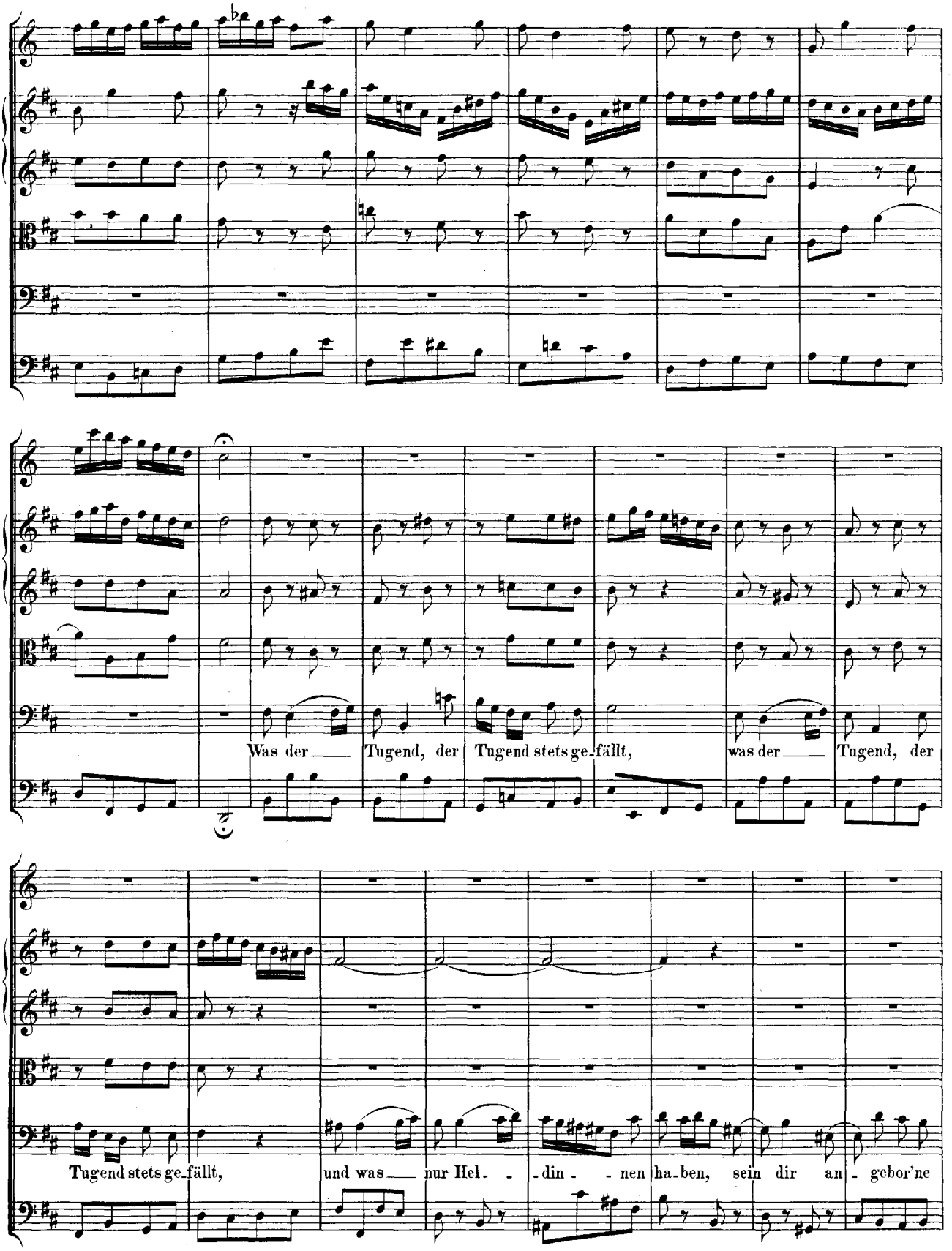

Violino I.
Violino II.
Viola.
Alto.
Continuo.
Uns're Kö-nigin im Lande, die der Himmel zu uns sandte, ist der Musen Trost und
Schutz. Meine Pi-e-rinnen wissen, die in Ehrfurcht ihren Saum noch küssen, vor ihr stetes Wohl-er-geh'n Dank und
Pflicht und Ton stets zu er-höh'n. Ja, sie wünschen, dass ihr Leben mö-ge lange Lust uns geben.

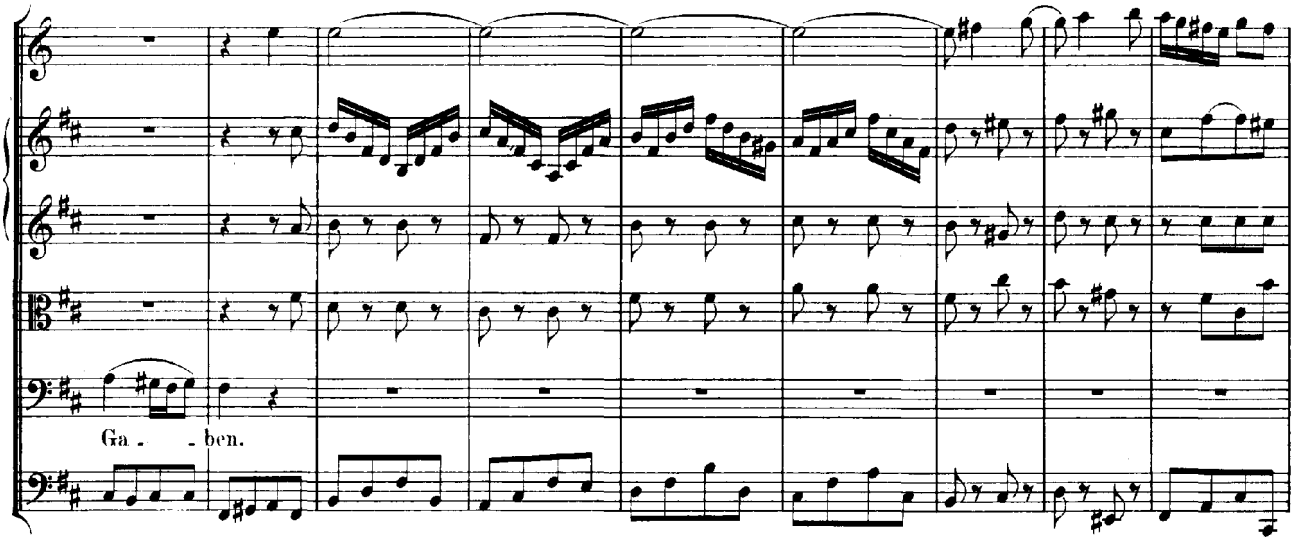
ARIE.

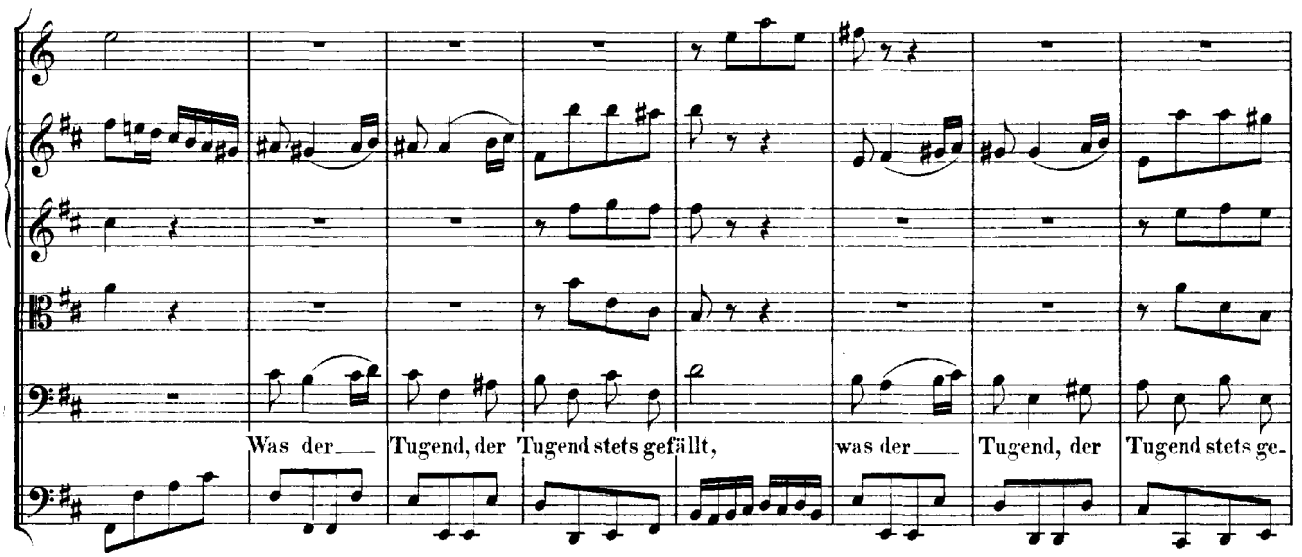

Tromba.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Basso.
Continuo.
Kron' und
Preis ge - krön - - ter Damen, Kö - ni - gin! mit dei - - nem Namen füll'_ ich die - sen

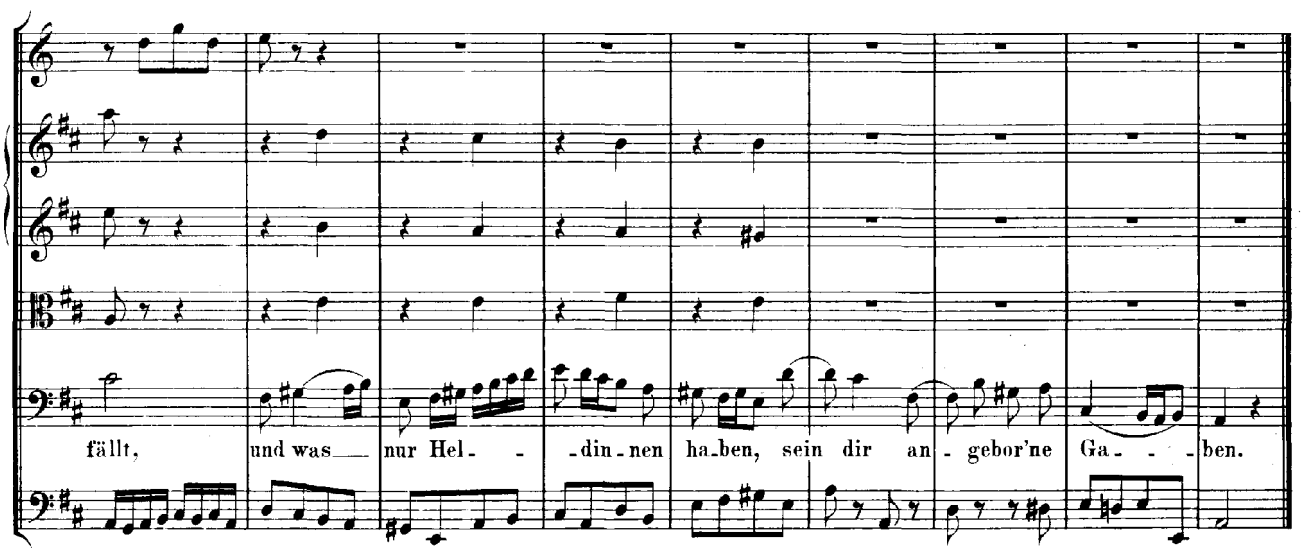

Kreis der Welt, die - sen Kreis der Welt; Kron' und Preis ge - krön - ter Da - men,
tr
Kö - ni - gin! mit dei - nem Na - men füll' ich diesen Kreis der Welt,
— Kö - ni - gin! Kron' und Preis ge - krön - ter Da - men, mit deinem Namen füll' ich


die-sen Kreis der Welt; Kron' und Preis ge-krön--ter Damen, Kö----ni-gin! mit
piano
dei--nem Na-men füll' ich die-sen, die-sen Kreis der Welt, füll' ich
diesen Kreis der Welt.


Was der Tugend, der Tugend stets ge-fällt, was der Tugend, der
Tugend stets ge-fällt, und was nur Hel- -din- -nen ha-ben, sein dir an- gebor'ne

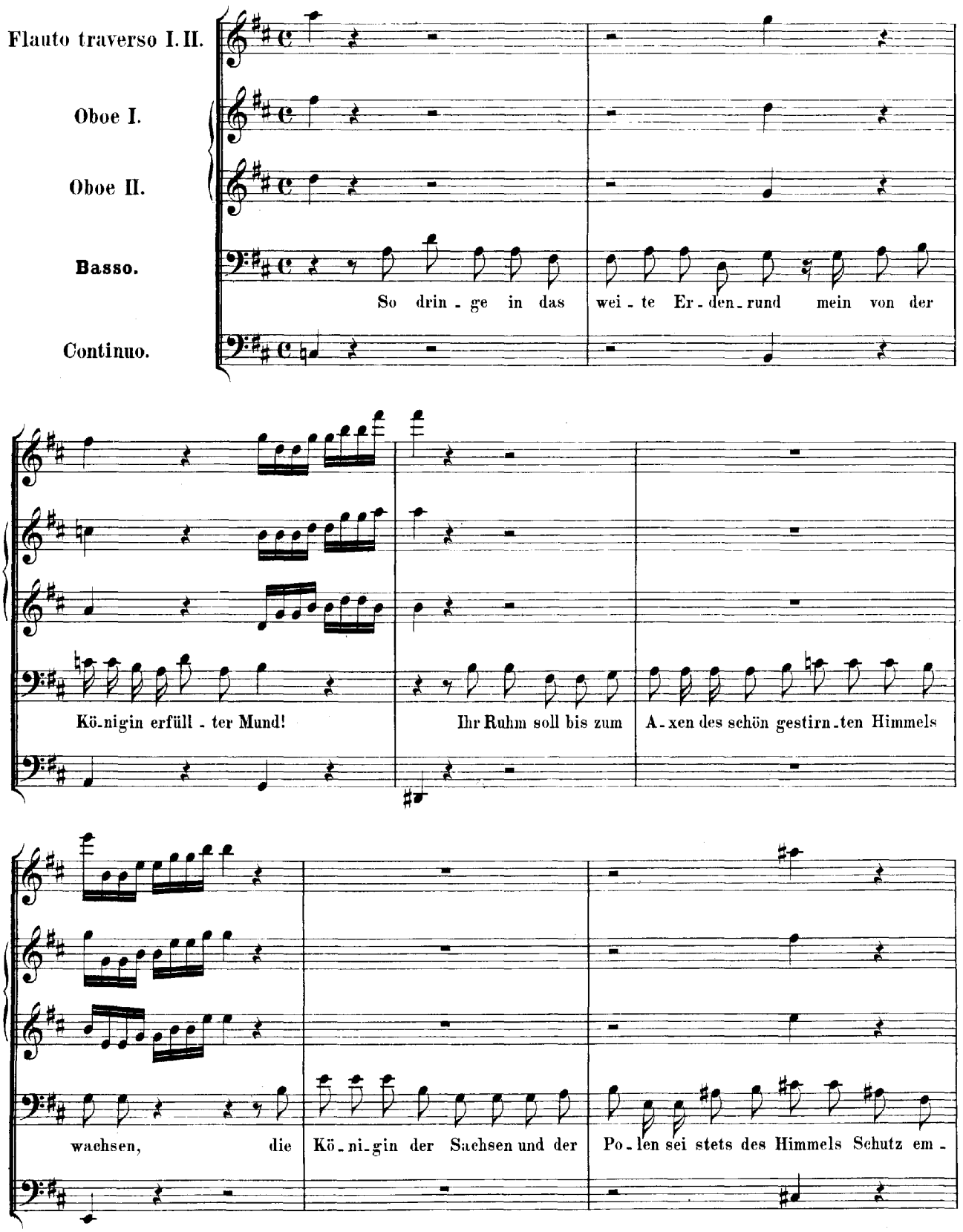

Ga - - ben.

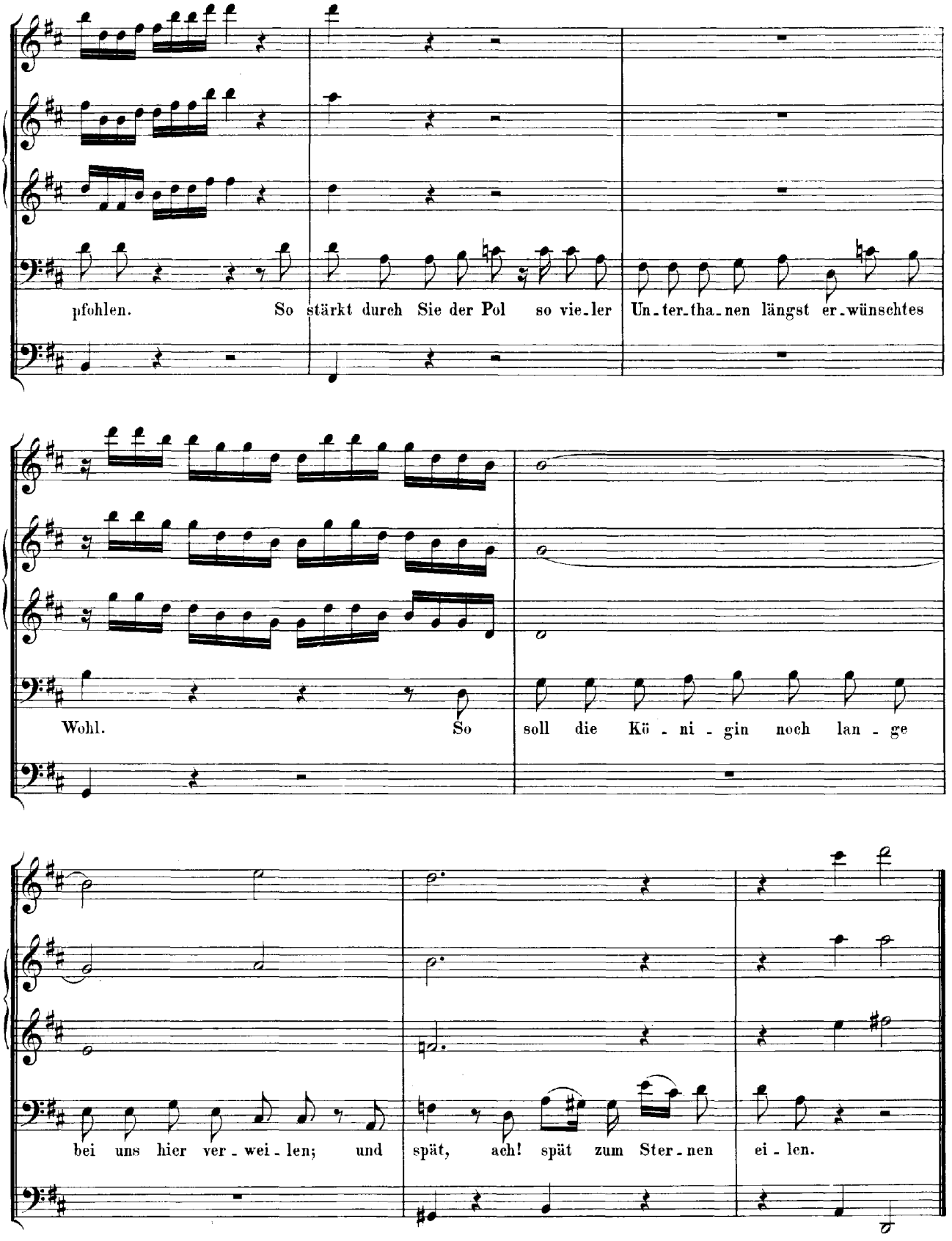

Was der
Tugend, der Tugend stets gefällt,
was der
Tugend, der
Tugend stets ge-


fällt,
und was
nur Hel - -
-din - nen
ha-ben, sein dir an
- gebor'ne
Ga - - - ben.

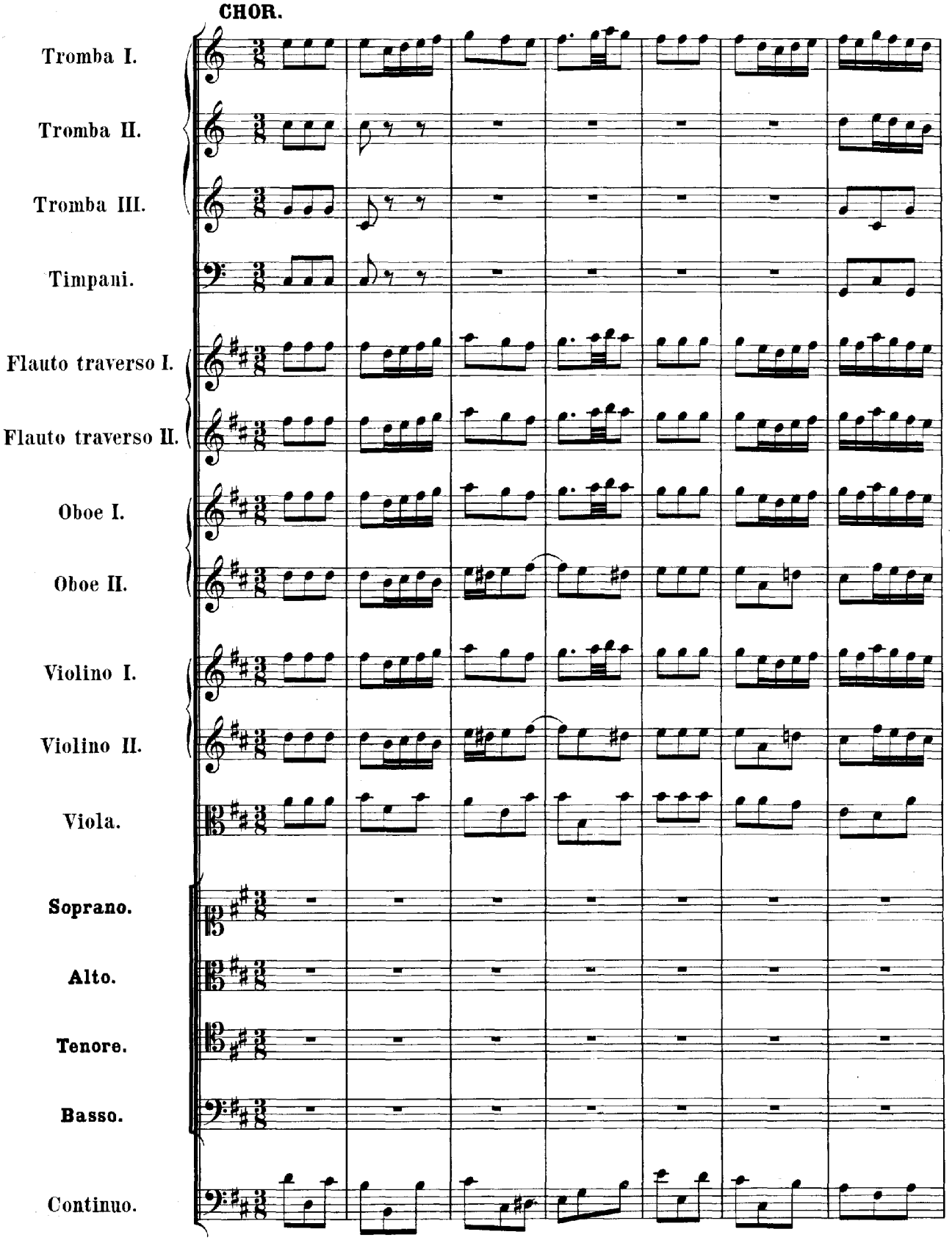
Da Capo.

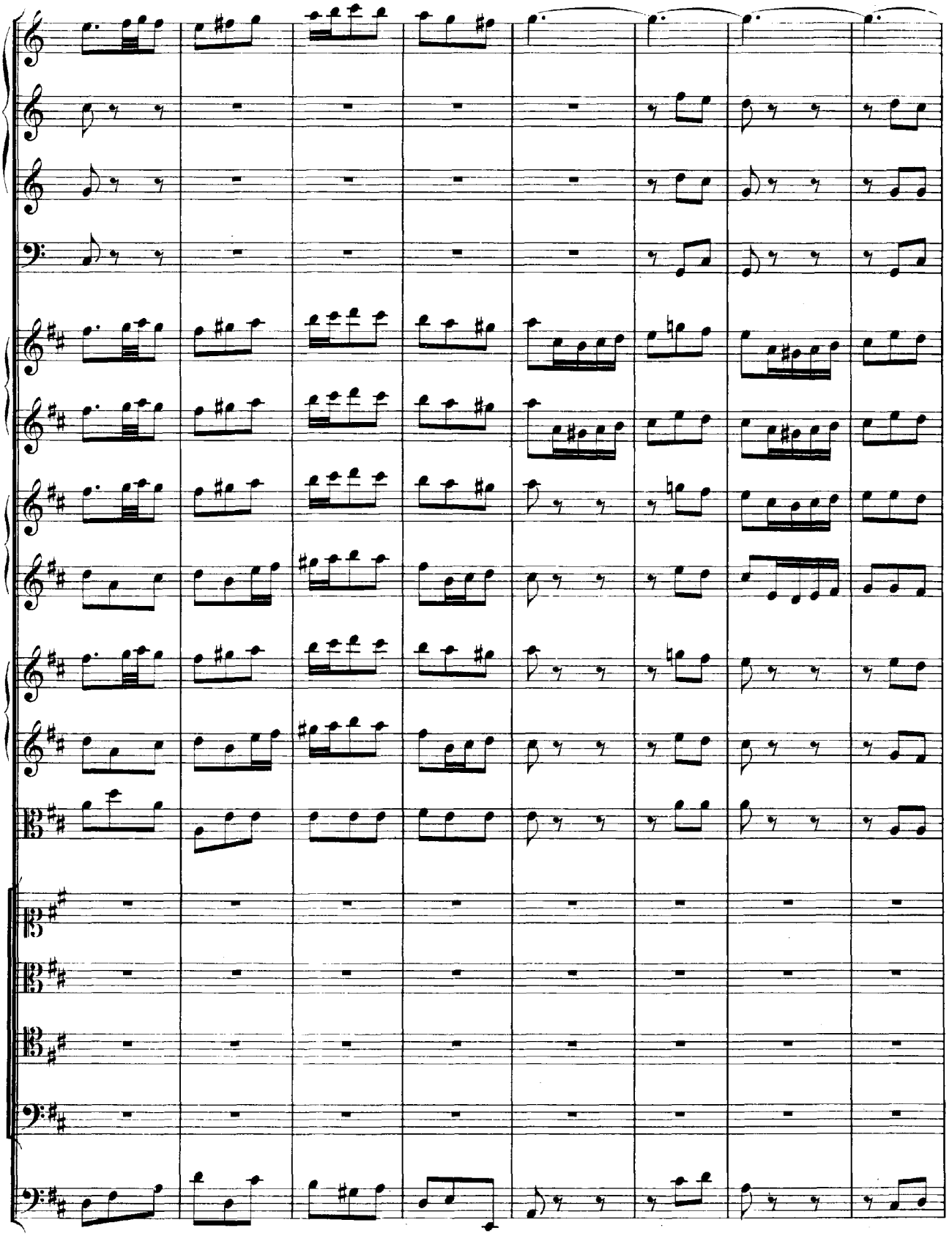
RECITATIV.

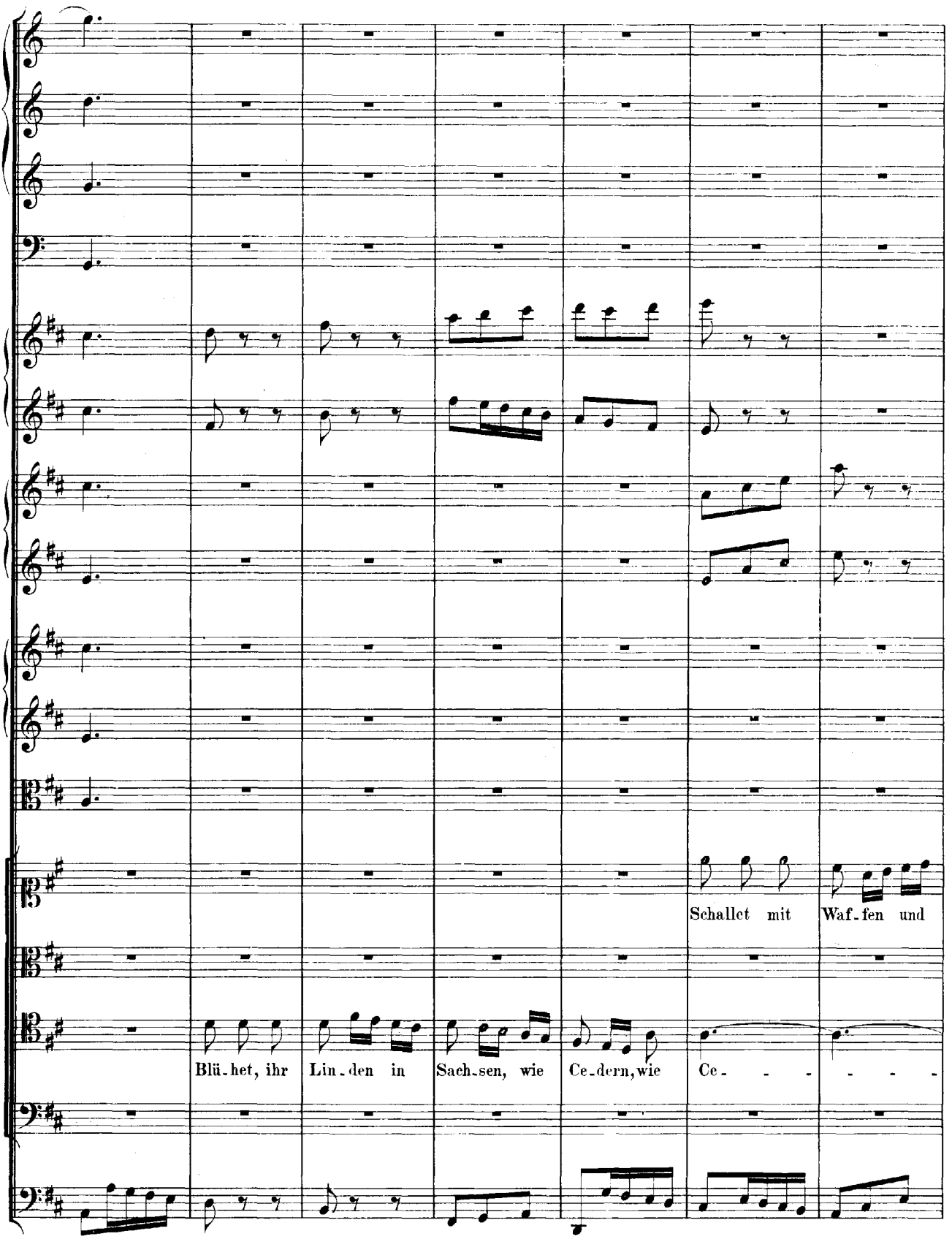

Flauto traverso I. II.
Oboe I.
Oboe II.
Basso.
Continuo.
So drin - ge in das wei - te Er - den - rund mein von der
Kö - nigin erfüll - ter Mund!
Ihr Ruhm soll bis zum A - xen des schön gestirn - ten Himmels
wachsen, die Kö - ni - gin der Sachsen und der Po - len sei stets des Himmels Schutz em -

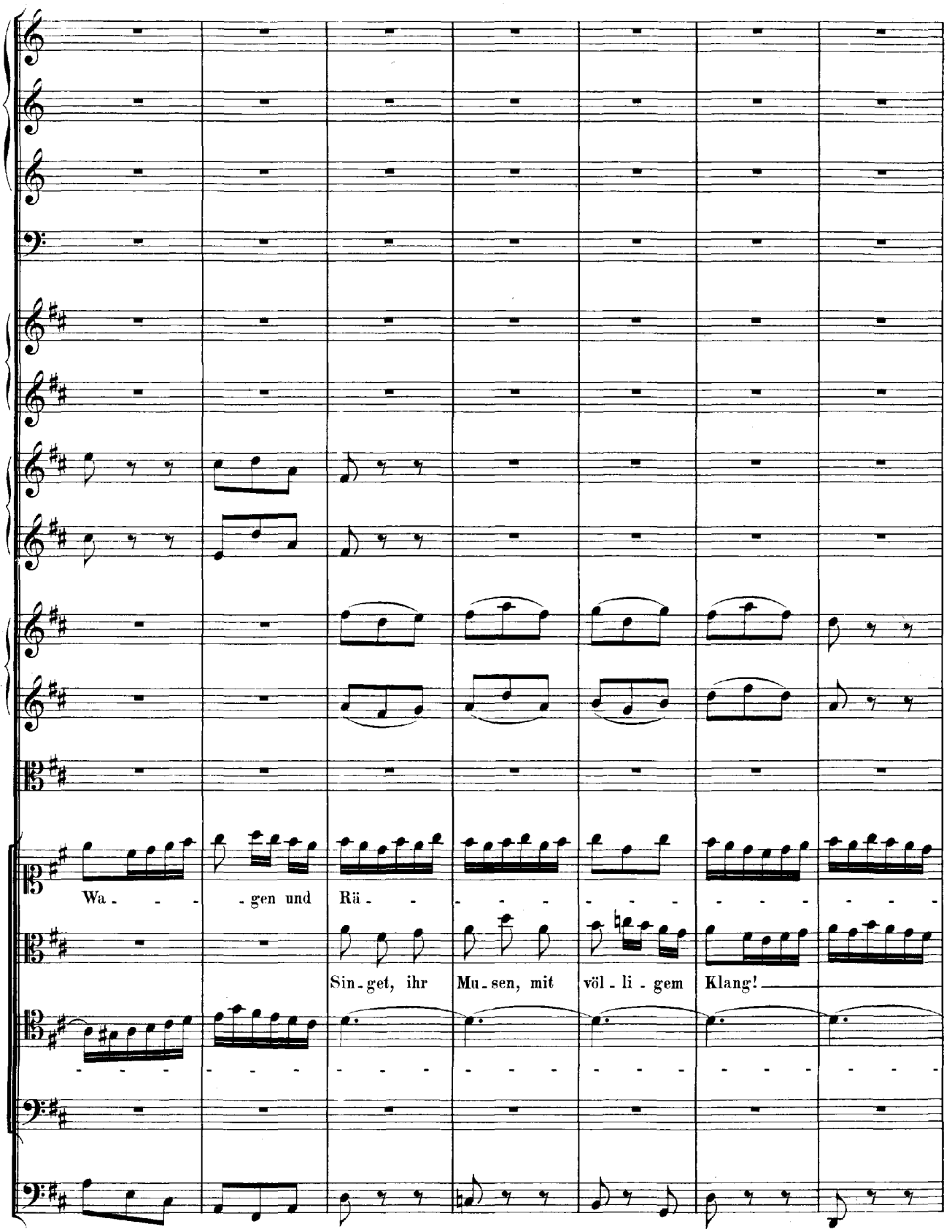

pfohlen. So stärkt durch Sie der Pol so vie-ler Un-ter-tha-nen längst er-wünschtes
Wohl. So soll die Kö-ni-gin noch lan-ge
bei uns hier ver-wei-len; und spät, ach! spät zum Ster-nen ei-len.

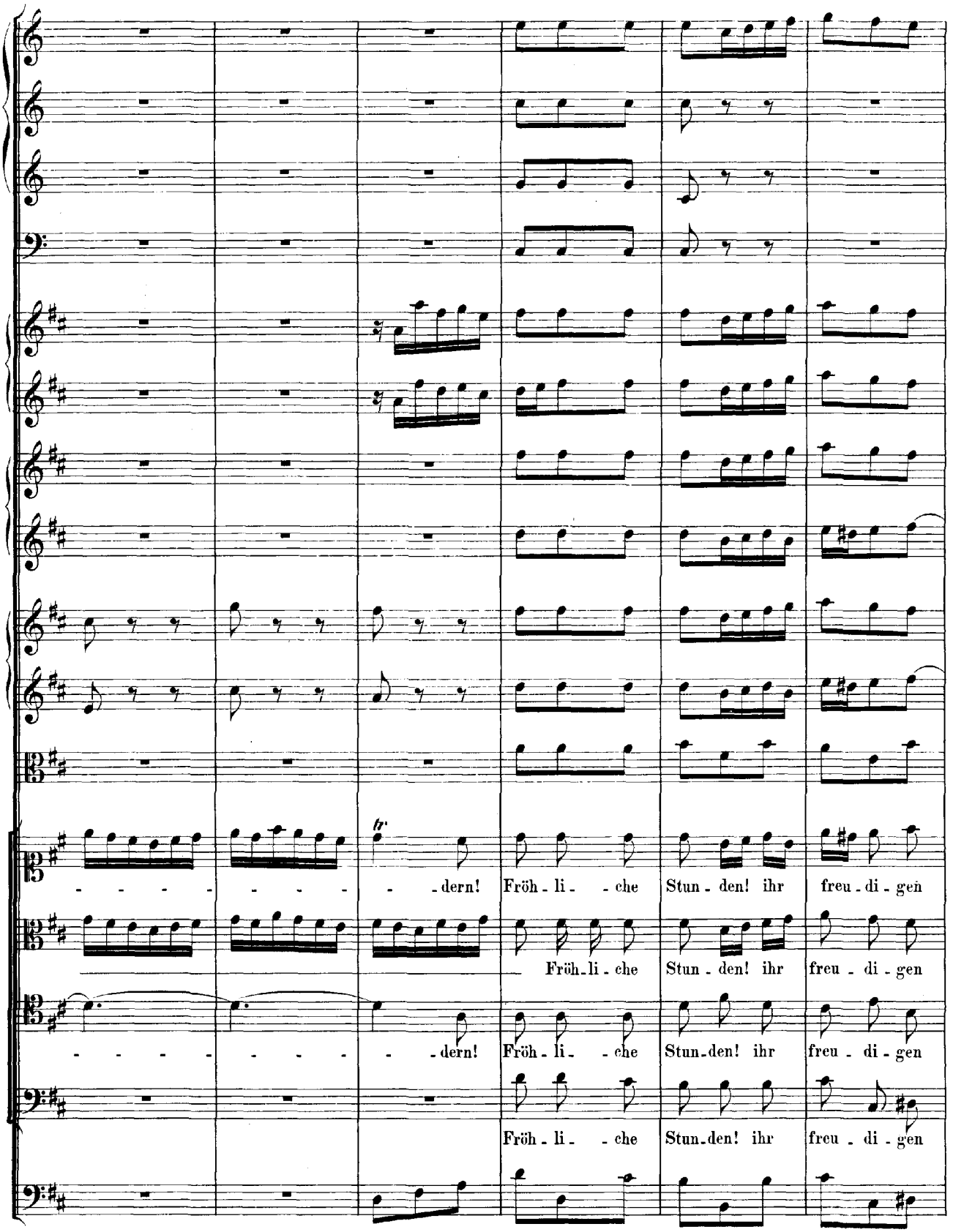
CHOR.

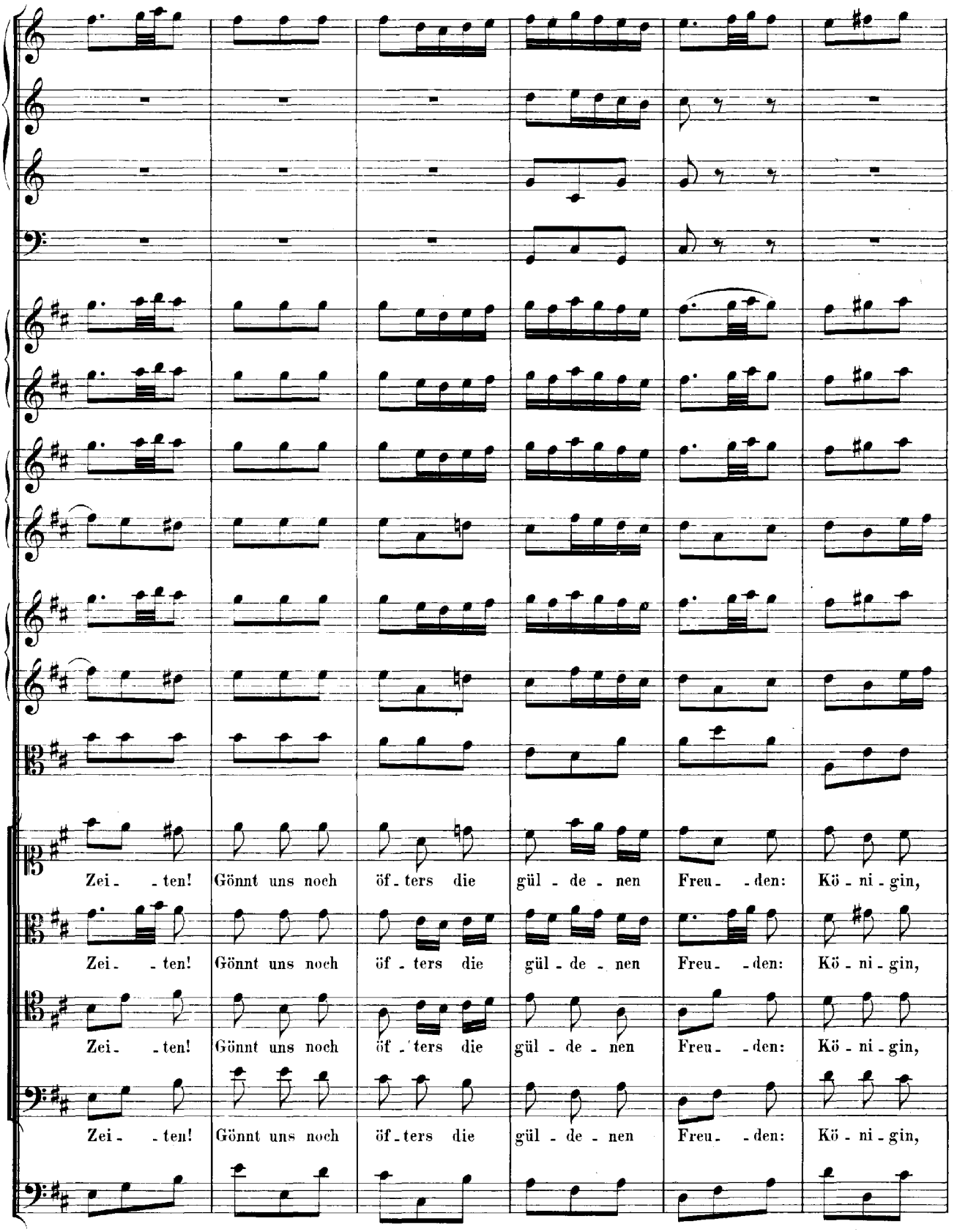

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Flauto traverso I.
Flauto traverso II.
Oboe I.
Oboe II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Continuo.

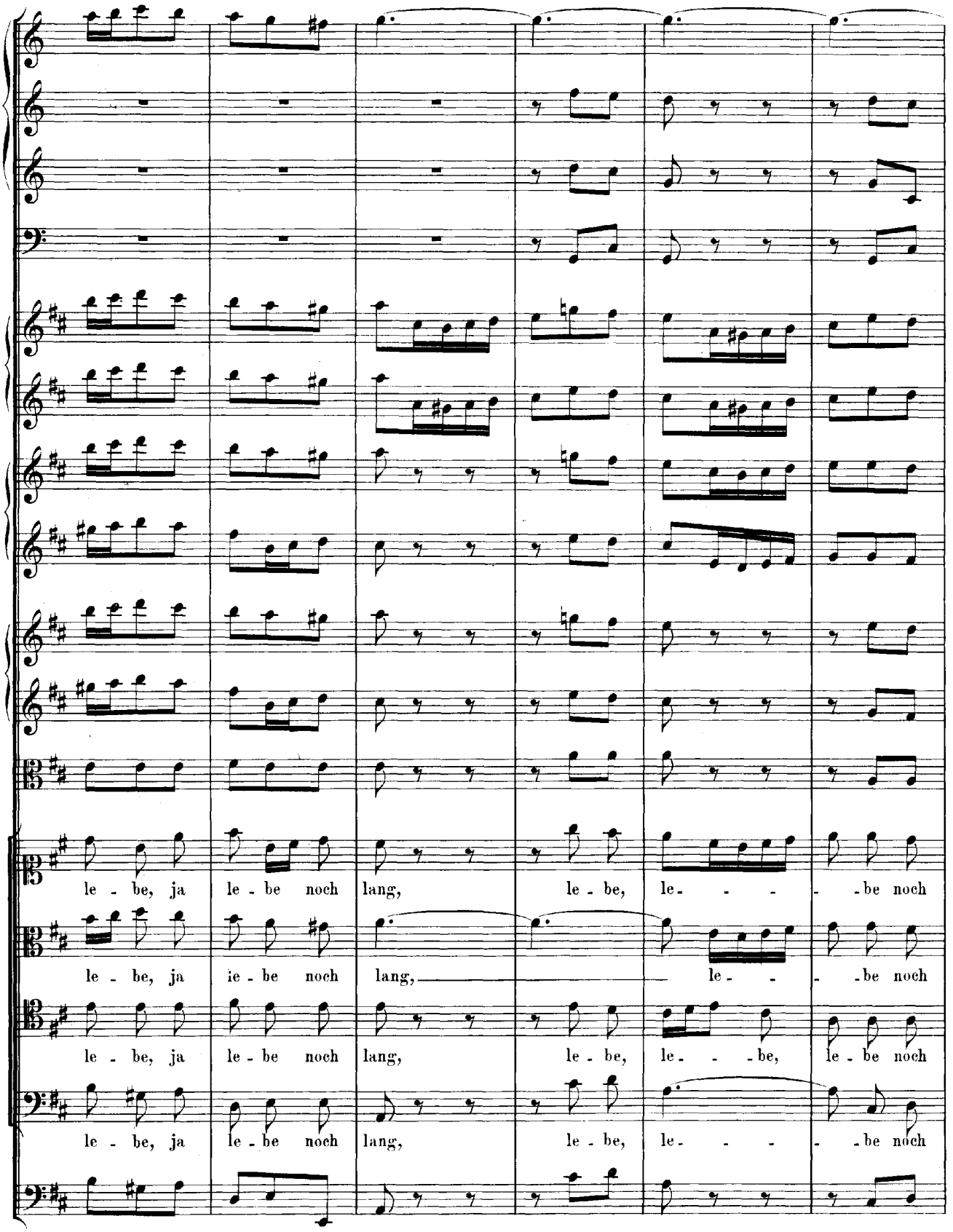


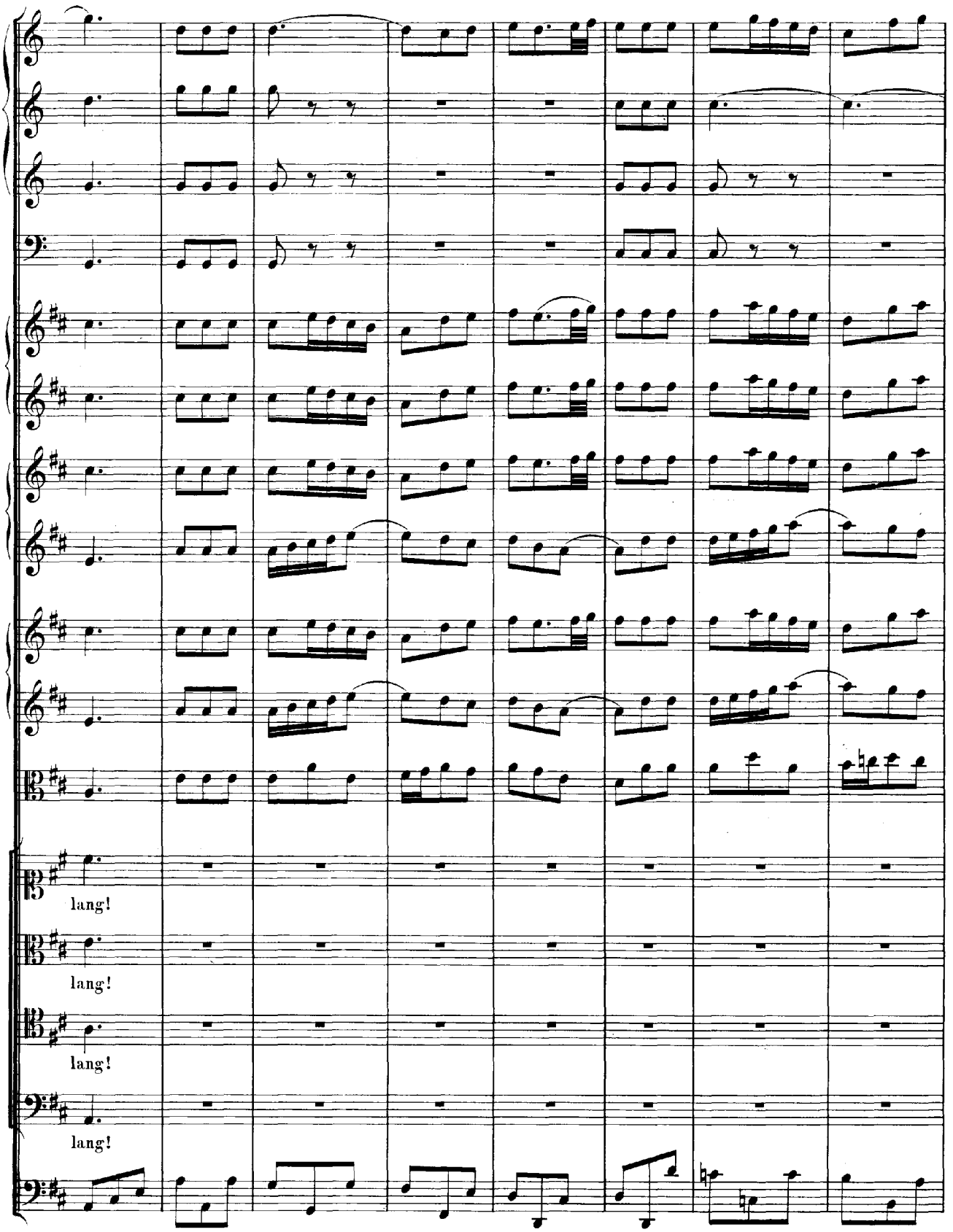

Schallet mit Waf-fen und
Blü-het, ihr Lin-den in Sach-sen, wie Ce-dern, wie Ce- - - - - - -

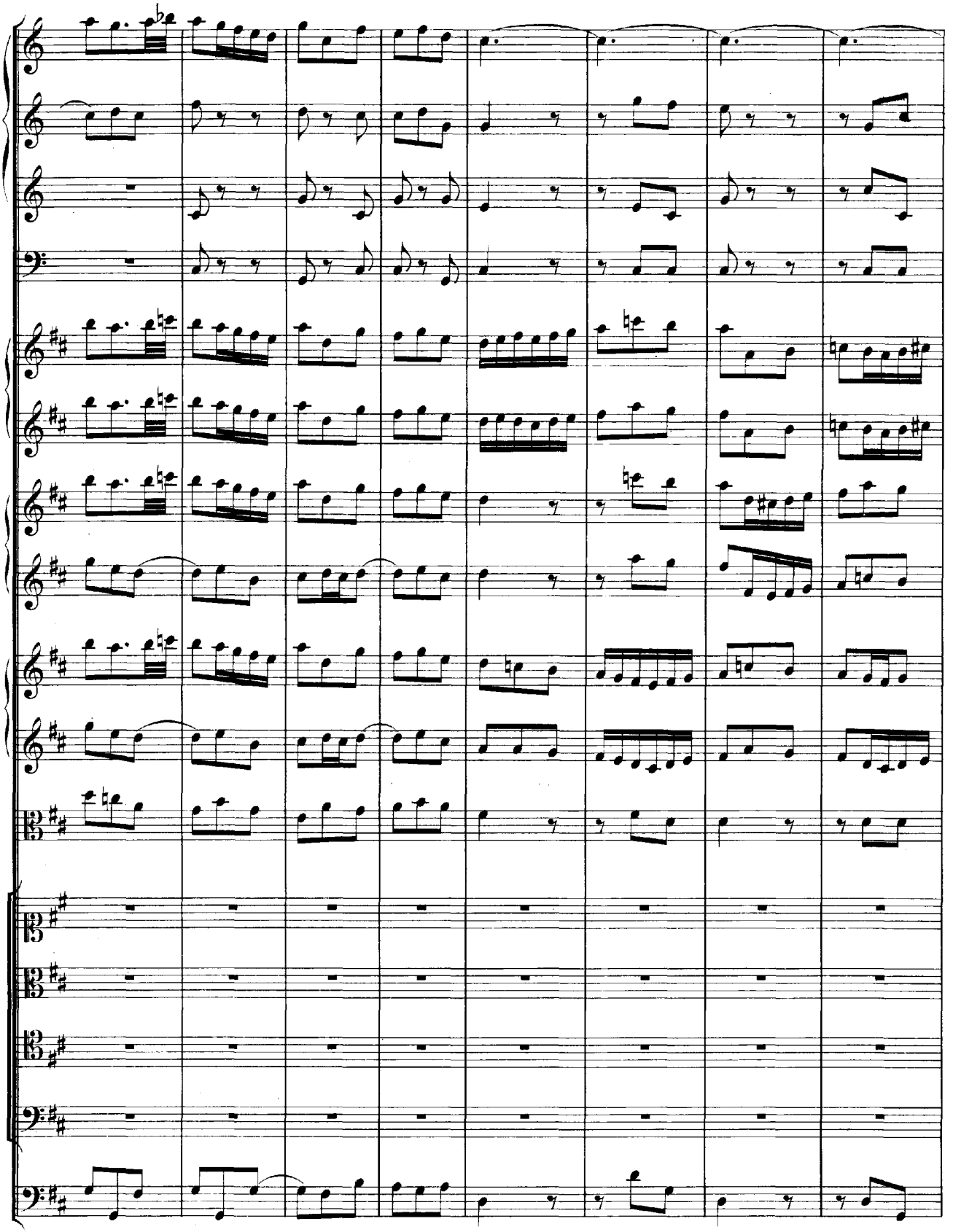

Wa - - - - gen und Rä - - - - - - - - - - - -
Sin - get, ihr Mu - sen, mit völ - li - gem Klang!

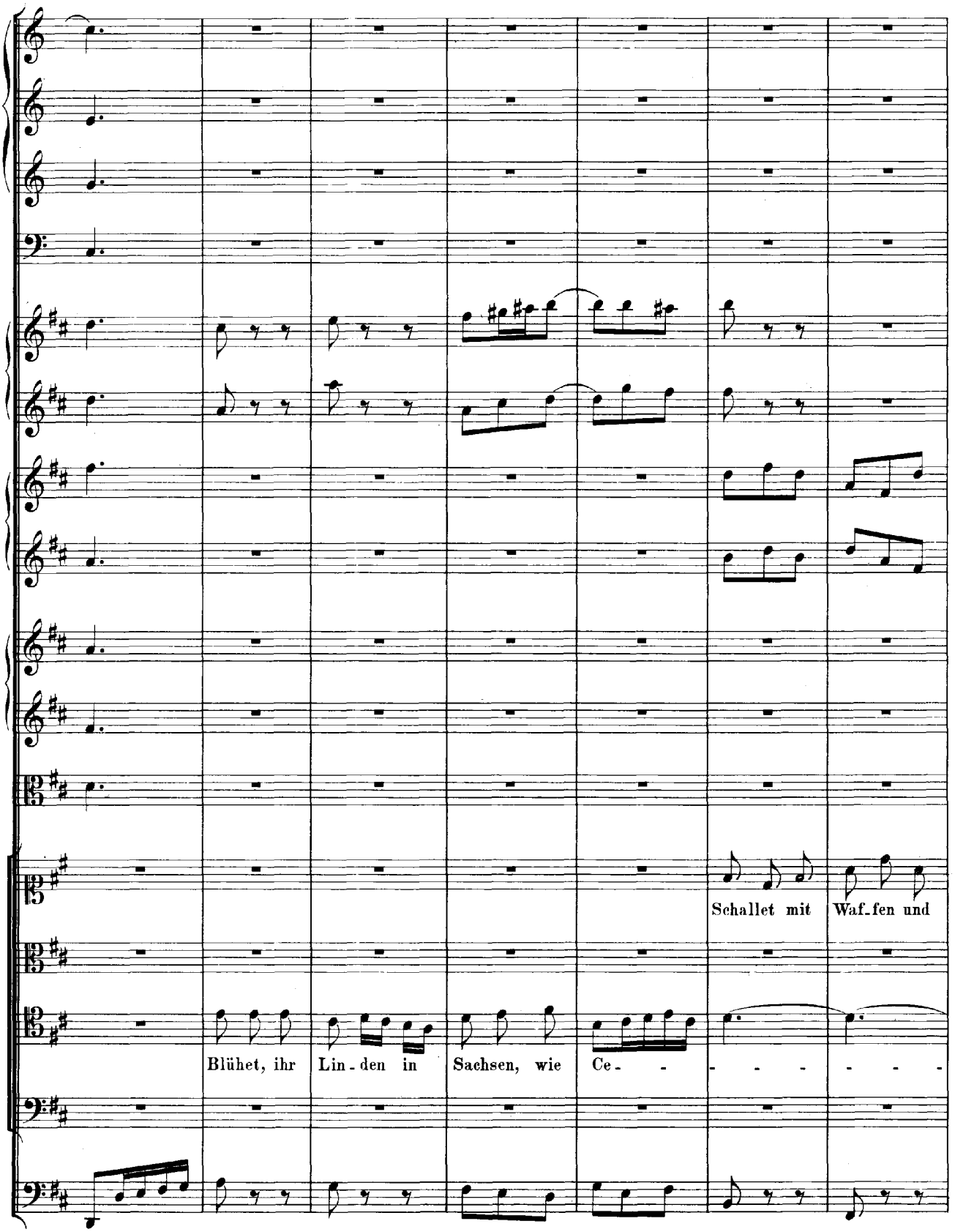

fr
- - - - - - - - - dern! Fröh - li - - che Stun - den! ihr freu - di - gen
Fröh - li - che Stun - den! ihr freu - di - gen
- - - - - - - - - dern! Fröh - li - - che Stun - den! ihr freu - di - gen
Fröh - li - - che Stun - den! ihr freu - di - gen

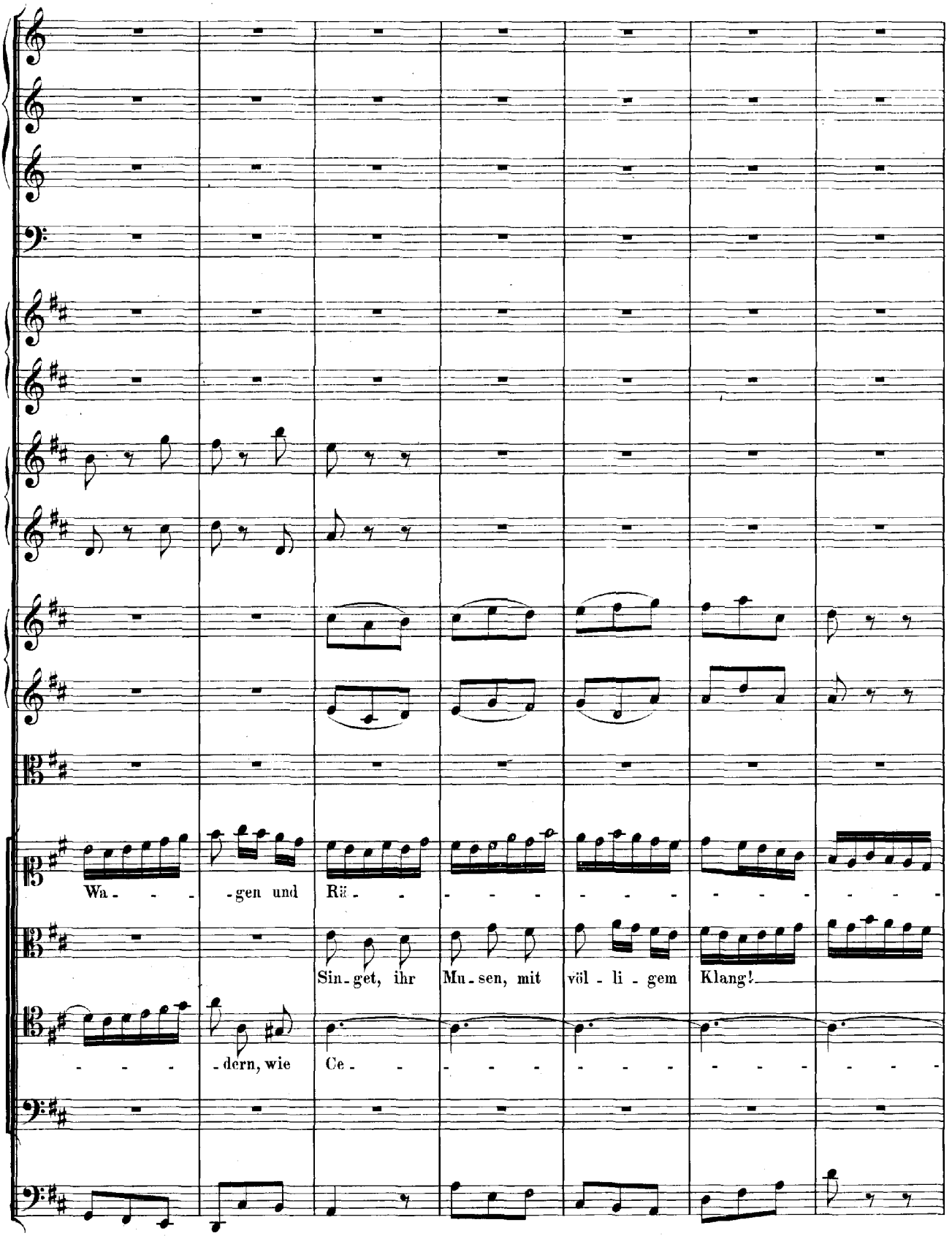

Zei - - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - - den: Kö - ni - gin,
Zei - - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - - den: Kö - ni - gin,
Zei - - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - - den: Kö - ni - gin,
Zei - - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - - den: Kö - ni - gin,

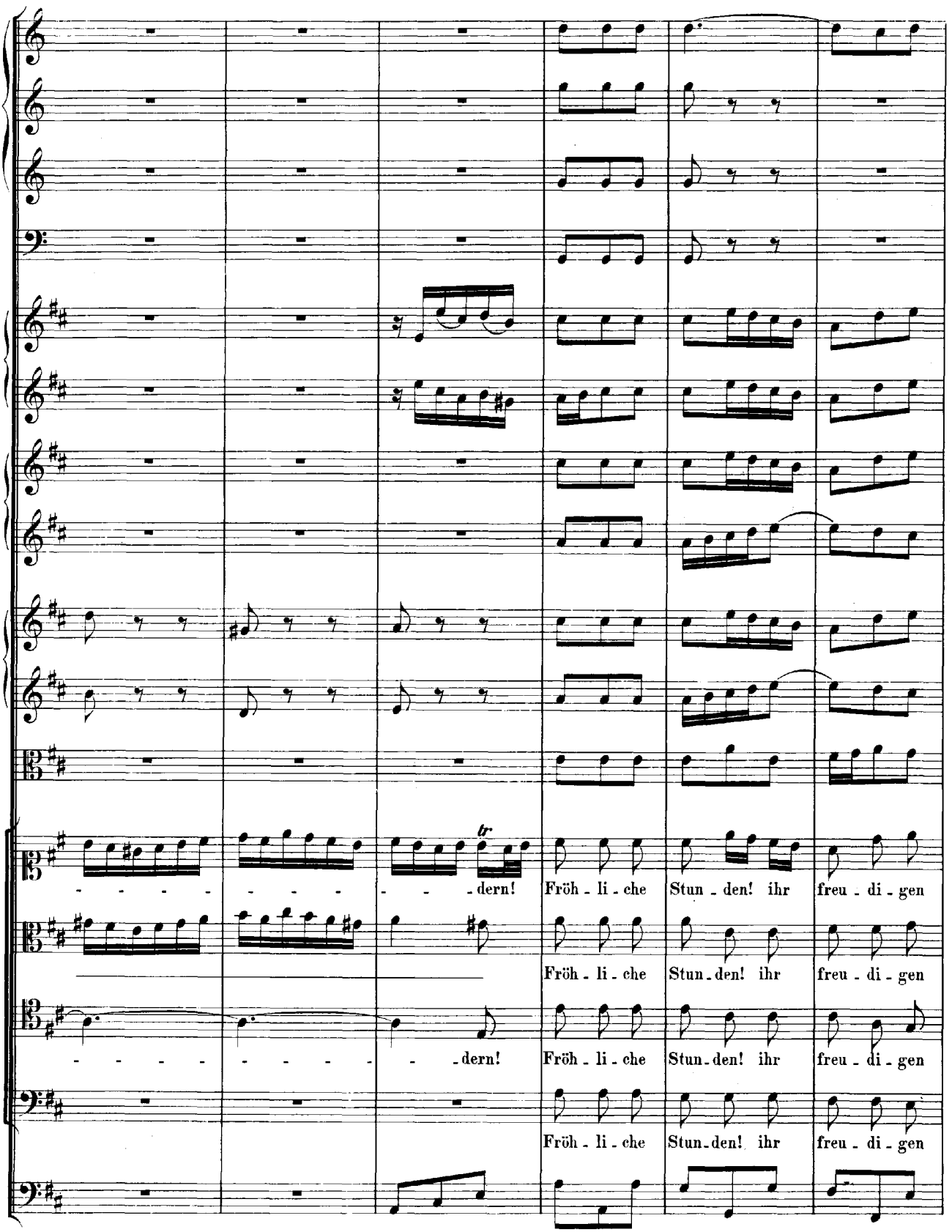

le - be, ja le - be noch lang, le - be, le - - - - be noch
le - be, ja ie - be noch lang, le - - - be noch
le - be, ja le - be noch lang, le - be, le - - - be, le - be noch
le - be, ja le - be noch lang, le - be, le - - - - be noch

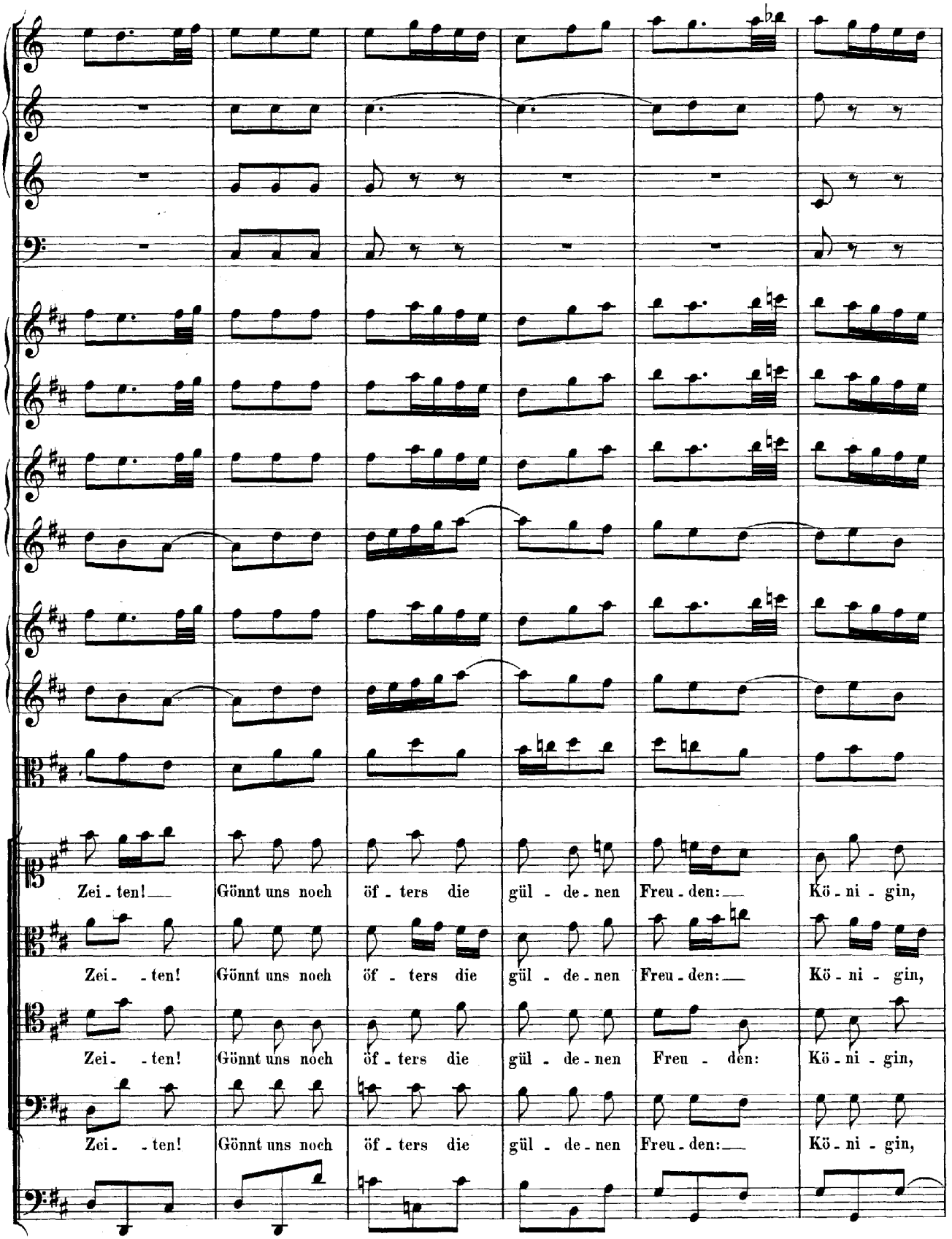

lang!
lang!
lang!
lang!

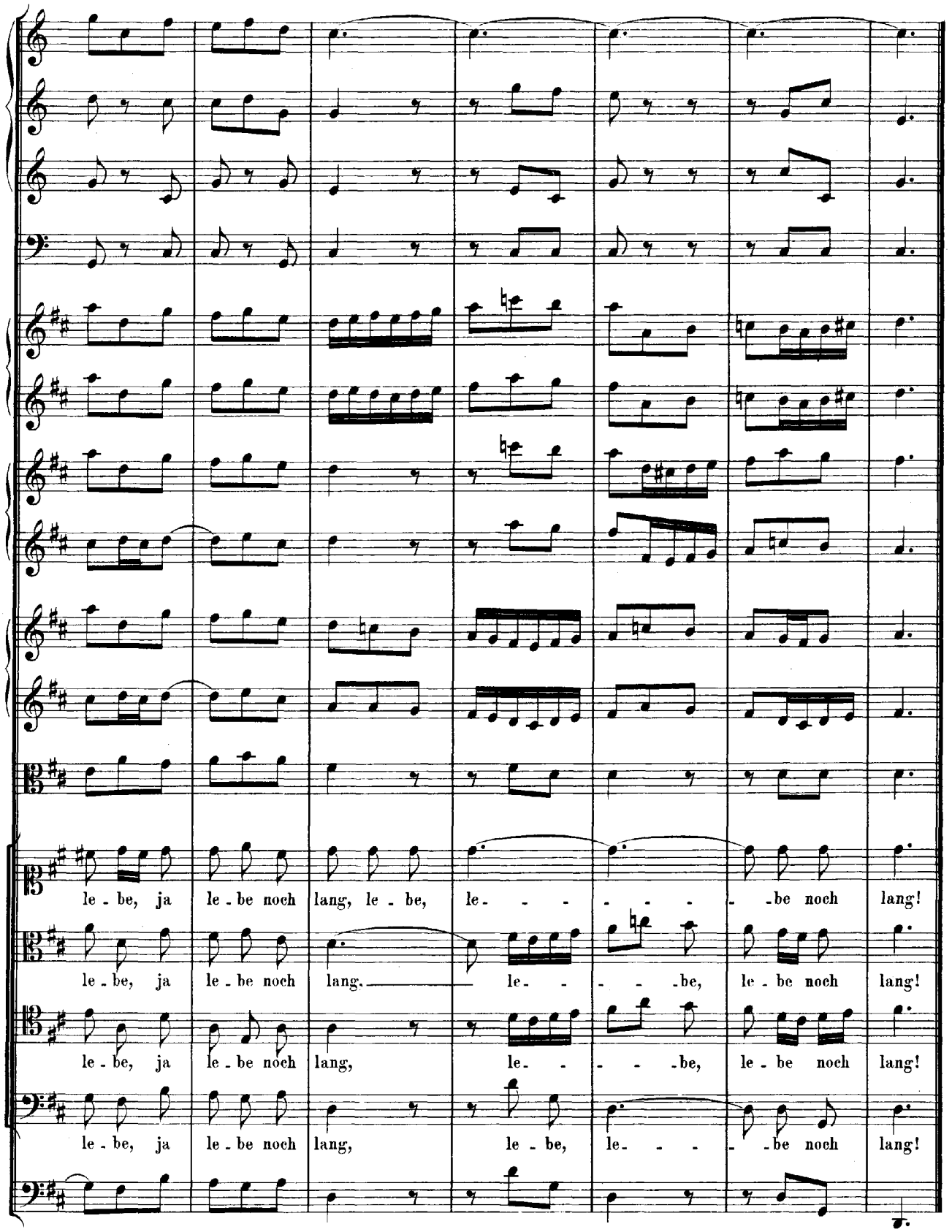



Schallet mit Waf-fen und
Blühet, ihr Lin-den in Sachsen, wie Ce- - - - - - - -


Wa - - - - gen und Rä - - - - - - - - - - - -
Sin - get, ihr Mu - sen, mit völ - li - gem Klang!
- - - - - dern, wie Ce - - - - - - - - - - - -


- - - - - - - - - - dern! Fröh - li - che Stun - den! ihr freu - di - gen
Fröh - li - che Stun - den! ihr freu - di - gen
- - - - - - - - - - dern! Fröh - li - che Stun - den! ihr freu - di - gen
Fröh - li - che Stun - den! ihr freu - di - gen


Zei - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - den: Kö - ni - gin,
Zei - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - den: Kö - ni - gin,
Zei - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - den: Kö - ni - gin,
Zei - ten! Gönnt uns noch öf - ters die gül - de - nen Freu - den: Kö - ni - gin,


le - be, ja le - be noch lang, le - be, le - - - - - - be noch lang!
le - be, ja le - be noch lang, le - - - be, le - be noch lang!
le - be, ja le - be noch lang, le - - - be, le - be noch lang!
le - be, ja le - be noch lang, le - be, le - - - be noch lang!