

Tantum ergo

Soprano or Tenor solo w/SATB Choir

Gabriel Fauré

Andante moderato (♩ = 112) *p*

Soprano or Tenor Solo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Dolce

5 *Poco cresc.*

cer - nu - i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat

Poco cresc.

9 *p*

ri - tu - i: Praes - tet fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de -

13

fec - tu - i.

p

Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o,

p

Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o,

p *Dolce*

Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o,

p *Dolce*

Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o,

18

Cresc.

Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o:

Cresc.

Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o:

Cresc.

Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o:

Cresc.

Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o:

22 *p* *Cresc.* *p*
 Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.
p *Cresc.* *p*
 Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.
Dolce *Cresc.* *p*
Dolce *Cresc.* *p*
 Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o.
Cresc. *p*

26 **SOLO** *p*
 A - men, A - men.
Dolce
 A - men, A - men.
p
 A - men.
Div. *p*
 A - men.
p
 A - men.
p
 A - men.

TITLE: *Tantum ergo*
OPUS #: No opus number
COMPOSER: Gabriel Fauré
DATE OF COMPOSITION: published 1904
SCORING: Tenor or Soprano Solo, SATB Choir, and organ
SOURCE OF EDITION: *Fauré: Religious Music for 1 or More Voices, No. 6177*
EDITOR: Rafael Ornes (ed. 12/23/98, rev. 1/4/99)

TEXT:

Tantum ergo Sacramentum Veneremur cernui:
Et antiquum documentum No-vo cedat ritui:
Praestet fides supplementum Sensuum defectui.
Genitori, Genitoque Laus et jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque Compar sit laudatio.
Amen.