

ZWEITER AKT.

Nº 7. Introduction, Tanz und Vilja-Lied.

(Lied vom Waldmägdelein.)
(Hanna, Chor.)

Polonaise.

f Trombi.
Tamb. picc.

Viol.

ff Tutti.

Triangel.

Tutti.

p Corni gest.

Tambourrin.

Cello.

f Timp.

Viol.

(Vorhang auf.) (Auftritt der Gesellschaft.)

ff Tutti.

Triangel.

Tutti.

f Trombi. *rit.*

Hanna. Allegretto moderato.

Ich bit-te, hier jetzt zu ver - wei - len, wo all-so-gleich nach hei-mat-li-chem Brauch das

Viol. *p* Ob.

Han Fest des Für - sten so be-gan-gen wird, als ob man in Le - tin-je wär' da - heim.

pp Blech.

Vivace. (Ballet.)
(Tamburizza-Capelle ad lib.)

f *f*

f *ff* *p*

ff *p* *ff* *ff*

p *ff* *p* *ff*

Allegretto.

CHOR.

Chorus vocal parts (Soprano, Alto, Bass) with lyrics "Ah" and piano markings *f*.

Piano accompaniment for the first system, including *Orch. Tutti.* and *Tam-Tam.* markings.

Second system of vocal parts with lyrics "Ah" and piano markings *ff*.

Second system of piano accompaniment, including *Tambourin* markings.

Third system of vocal parts with lyrics "Ah" and piano markings *f* and *ff*.

Third system of piano accompaniment, including *Tutti* and *Tambourin* markings.

Ah

Ah

Vivace.

Hei - a - ho!

Mi ve-li-mo da - se da - se Ves-li - mo! Mi ve-li-mo da - se da - se

Vivace.
(Tamburizza Capelle ad lib.)

Hei - a - ho! (*Gesang bleibt durchwegs forte*) Hei!

Ves-li-mo! Lasst uns jauch - zen und lasst uns sin - gen! Lasst uns tan - zen und lasst uns

ff *p* *ff* *p*

Hei! Hei!

sprin - gen! Lasst uns jauch - zen und lasst uns sin - gen! Lasst uns tan - zen und lasst uns

ff *ff* Orch. *p* *ff* *p*

Hei! Mi ve - li - mo da - se ves - li - mo! Hei!

sprin - gen! Mi ve - li - mo da - se ves - li - mo! Hei!

(schreiend.)

ff *ff*

Allegretto moderato. Hanna.

Nun lasst uns a - ber wie da - heim jetzt sin - gen un - sern Ringelreim von ei - ner Fee, die wie be -

f Trombi. *p* Viol. con sord. Ob. *p* Blech.

Allegretto.

Han. kannt, da - heim die Vil - ja wird ge - namt! 1. Es

fz Streich. *fz* Picc. Fl. *p* Ob. *fz* *p* Fag. *f* *pp* Viol.

Im Volksliedton vorgetragen.

Han. lebt' ei - ne Vil - ja, ein Wald - mäg - de - lein, ein Jä - ger er -
Wald - mäg - de - lein streck - te die Hand nach ihm aus und zog ihn hin -

Fl.
Cello.
Cor.

Han. schaut' sie im Fel - sen - ge - stein! Dem Bur - schen, dem wur - de so
ein in ihr fel - si - ges Haus; Dem Bur - schen die Sin - ne ver -

Fag.
p Ob.

Han. ei - gen zu Sinn, er schau - te und schaut auf das Wald - mädlein hin.
gan - gen fast sind, so liebt und so küsst gar kein ir - di - sches Kind.

pp Cor. rit.

Han. Und ein nie ge - kann - ter Schau - er fasst den jun - gen Jä - gers - mann, sehn - sucht -
Als sie sich darsatt ge - küsst ver - schwand sie zu der - sel - ben Frist! Ein - mal

Fl.
pp Ob. a tempo
Ob.
rit.
mf Viol. Solo

sehr einfach vorgetragen.

Han. voll fing er still zu seuf - zen an! Vil - ja, o Vil - ja, du Wald - mäg - de -
noch hat der Ar - me sie ge - grüsst:

p Viol.

Han. lein, fass' mich und lass' mich Dein Traut - lieb - ster sein. Vil - ja, o

Han. Vil - ja, was thust Du mir an? Bang fleht ein lieb - kran - ker Mann!

CHOR. Vil - ja, o Vil - ja, Du Wald - mäg - de lein, fass' mich und lass' mich Dein Traut - lieb - ster sein!

Vil - ja, o Vil - ja, Du Wald - mäg - de lein, fass' mich und lass' mich Dein Traut - lieb - ster sein!

Sehr langsam.
Hanna. Vil - ja, o Vil - ja, was thust Du mir an? Bang fleht ein lieb - kran - ker

1. Allegretto. Mann!

2. Das

Han. **2.**
Mann! Bang fleht ein lieb - kran - ker Mann!

CHOR.
Im Lie - bes - bann!
Im Lie - bes - bann!

Cor. gest. *f* Cor. gest. *pp* Tutti *f* *p*

Vivace.
Hei - a - ho!
Mi ve - li - mo da - se, da - se Ves - li - mo! Mi ve - li - mo da - se,

Vivace.
(Tamburizza Capelle ad lib.)

Hei - a - ho! (Gesang bleibt durchwegs forte) (tanzend ab) Hei!
da - se Ves - li - mo! Lasst uns jauch - zen und lasst uns sin - gen!

Hei!

Lasst uns tan - zen und lasst uns sprin - gen! Lasst uns jauch - zen und

ff *p* *ff* *ff* Orch. *p*

Hei!

lasst uns sin - gen; Lasst uns tan - zen und lasst uns sprin - gen!

ff *p*

(schreiend)

Mi - se - li - mo da - se ves - li - mo! Hei!

Mi - se - li - mo da - se ves - li - mo! Hei!

ff *ff*