

Ave Verum

W. A. Mozart (1756-1791)

Bewerking: Adrián A. Cuello Piraquibis

$\text{♩} = 40$

Tenor 1
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus,

Tenor 2
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus,

Baritone
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus,

Bass
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus,

Piano

7

T.1
na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum,

T.2
na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum,

Bar.
na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum,

B.
na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re pas - sum,

Pno.

13

T.1
im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

T.2
im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

Bar.
im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

B.
im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne.

Pno.

19

T.1
Cu - jus la - tus per - fo -

T.2
Cu - jus la - tus per - fo -

Bar.
Cu - jus la - tus per - fo -

B.
Cu - jus la - tus per - fo -

Pno.

25

T.1
8
-ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne, es - to

T.2
8
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne, es - to

Bar.
ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

B.
-ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

Pno.

31

T.1
8
no - bis_ pre - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi

T.2
8
no - bis_ pre - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi

Bar.
es - to no - bis_ pre - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi -

B.
es - to no - bis_ pre - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi -

Pno.

37

T.1
ne, in mor - - - - - tis ex - a - mi

T.2
ne, in mor - - - - - tis ex - a - mi

Bar.
ne, in mor - - - - - tis ex - a - mi

B.
ne, in mor - - - - - tis ex - a - mi -

Pno.

43

T.1
ne,

T.2
ne,

Bar.
ne,

B.
ne,

Pno.