

Das Theater verwandelt sich in das Gewölbe von Pyramiden.

## Zwanzigster Auftritt

Sarastro, Sprecher und einige Priester.

*Teufelchen gegen Vierzigstigen  
Zwei Priester tragen eine beleuchtete Pyramide auf den Schultern; jeder Priester hat eine  
transparente Pyramide, in der Größe einer Laterne, in der Hand.*

## Nº 18. Chor der Priester

Adagio  
Ten. I u. II

Chor O I - sis und O - si - ris, wel - che Won - ne! Die

Bass

Adagio

Fag.  
Hörn.  
Pos. u. Trp.

Fl.  
P.  
Str.  
Pos.

düst' - - re Nacht ver - scheucht der Glanz der Son - ne! Bald fühlt der ed - le

G. Orch.

Jün - ling neu - es Le - ben, bald ist er un - serm Dien - ste ganz ge - ge - - -

ben. Sein Geist ist kühn, sein Herz ist rein,

sein

sein Geist ist kühn, sein Herz ist rein, bald, bald, bald wird er  
 Geist ist kühn, sein Herz ist rein, p  
G. Orch.  
Hörn. u. Trp.

un - ser wür - dig sein, bald, bald, bald wird er un - ser  
 sf p sf p  
sf p

wür - dig sein, wür - dig sein, wür - dig sein.  
 p p