

# Bed, att det dagas

Z. Topelius (1818-1898)

Gustav Nordqvist (1986-1949)

Andante con moto

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 3/4 time, marked *mp*. The melody is in B-flat major. The vocal part starts at measure 5. The lyrics are in Swedish. The score includes piano accompaniment, vocal lines for three parts (Soprano, Alto, Tenor), and a bass line. The tempo is *Andante con moto*. The key signature has two flats. The time signature is 3/4. The score ends with a *poco rit.* marking and a 2/4 time signature change.

*mp*

5 *mp*

Stig upp på ber-gen! Säg far-väl åt nat - ten, vars sis - ta sky av mor-gon-stor-men ja - gas,

*mp*

Stig upp på ber-gen! Säg far-väl åt nat - ten, vars sis - ta sky av mor-gon-stor-men ja - gas,

*mp*

8 Stig upp på ber - gen! Säg far-väl åt nat - ten, vars sis - ta sky av mor-gon-stor-men ja - gas,

*mp*

Stig upp på ber - gen! Säg far-väl åt nat - ten,

*mp*

9 *mf* *poco rit.*

vars sis-ta is för-gås i vi - kens vat - ten, vars sis - ta stjär - nas sken allt mer för-sva-gas;

*mf*

vars sis-ta is för-gås i vi - kens vat - ten, vars sis - ta stjär - nas sken allt mer för-sva-gas;

*mf*

8 vars sis-ta is för-gås i vi - kens vat - ten, vars sis - ta stjär - nas sken allt mer för-sva-gas;

*mf*

vars sis-ta is för-gås i vi - kens vat - ten, vars sis - ta stjär - nas sken allt mer för-sva-gas;

*poco rit.*

13

och hä - sa da - gens  
 och hä - sa da - gens ljus, och hä - sa da - gens  
 och hä - sa da - gens ljus, och hä - sa da - gens  
 och hä - sa da - gens ljus, och hä - sa da - gens

*mf* *a tempo* *f*

17

ljus, den äd-la skat-ten; bed, att för land och folk det ock må da-gas!  
 ljus, den äd-la skat-ten; bed, att för land och folk det ock må da-gas!  
 ljus, den äd-la skat-ten; bed, att för land och folk det ock må da-gas!  
 ljus, den äd-la skat-ten; bed, bed, att det da-gas!

*mp*

23 Solo *p*

Bed, att det da - gas! Än är natt och dim - ma från for - dom tid ut -

26 *f*

ö - ver mån - get sin - ne; Bed, att de ny - a ti - ders mor - gon - strim - ma för

29 *mf*

oss må - gry och ej i moln för - svin - na; bed, att på vå - ra fu - ror

32 *mp*

sol må glim - ma och sa - gan en - sam göm - ma nat - tens min - ne.

The image shows a musical score for the song 'Bed, att det dagas'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The score includes dynamic markings such as *p* (piano), *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). The lyrics are in Swedish and describe a scene of dawn breaking through a misty night. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a more active treble line with chords and melodic fragments.

36 *p*

Bed, att det da - gas! Än är natt och dim - ma från for - dom tid ut -

*p*

Bed, att det da - gas! Än är natt och dim - ma från for - dom tid ut -

*p*

Bed, att det da - gas! Än är natt och dim - ma från for - dom tid ut -

*p*

Bed, Bed, Än är natt och dim - ma från for - dom ut -

*poco rit.*

*a tempo*

40

ö - ver mån-get sin - ne; Bed, att de ny - a ti-ders mor - gon-strim - ma för *f*

ö - ver mån-get sin - ne; Bed, att de ny - a ti-ders mor - gon-strim - ma för *f*

ö - ver mån-get sin - ne; Bed, att de ny - a ti-ders mor - gon - strim - ma för *f*

ö - ver mån-get sin - ne; Bed, att de ny - a ti-ders mor - gon-strim - ma för *f*

The image shows a musical score for the hymn 'Bed, att det dagas'. It consists of four systems of music. The first system (measures 36-39) features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Bed, att det da - gas! Än är natt och dim - ma från for - dom tid ut -'. The piano part includes markings for 'poco rit.' and 'a tempo'. The second system (measures 40-43) continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: 'ö - ver mån-get sin - ne; Bed, att de ny - a ti-ders mor - gon-strim - ma för'. The piano part includes a dynamic marking of 'f'.

Bed, att det dagas

43

oss må gry, och ej i moln för-svin - na; bed, att på vå - ra fu - ror

oss må gry och ej för - svin - na; bed, att på fu - ror

oss må gry och ej i moln för-svin - na; bed, att på fu - ror

oss må gry och ej för - svin - na; bed, att på vå - ra fu - ror

46

sol må glim - ma och sa - gan en - sam göm - ma nat - tens min - ne.

sol må glim - ma och sa - gan en - sam göm - ma nat - tens min - ne.

sol må glim - ma och sa - gan en - sam göm - ma nat - tens min - ne.

sol må glim - ma och sa - gan en - sam göm - ma nat - tens min - ne.

## Bed, att det dagas

49 *p* *mp*

Bed, att det da - gas! Bed, att det da - gas! Bed, att de ny - a ti - ders

*p* *mp*

Bed, att det da - gas! Bed, att det da - gas! Bed, att de ny - a ti - ders

*p* *mp*

Bed, att de ny - a ti - ders

*p* *mp*

Bed, att det da - gas! Bed, att det da - gas! Bed, att de ny - a ti - ders

*mp*

52 *p* *rit.*

mor - gon - strim - ma för oss må gry.

*p* *rit.*

mor - gon - strim - ma för oss må gry.

*p* *rit.*

mor - gon - strim - ma för oss må gry.

*p* *rit.*

mor - gon - strim - ma för oss må gry.

*p* *rit.*