

# Meine Seele erhebt den Herren

## SWV 426

SATB

Heinrich Schütz  
1585 - 1672

1

Soprano  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le er - hebt, er -

Alto  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le er - hebt, er -

Tenor  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le er - hebt,

Basso  
Mei - ne See - le, mei - ne See - le er - hebt, er -

6

Soprano  
hebt, er - hebt den Her - - - ren, und mein Geist

Alto  
hebt, er - hebt den Her - - - ren, und mein Geist

Tenor  
er - hebt, er - hebt den Her - - - ren,

Basso  
hebt, er - hebt den Her - - - ren,

11

freu-et sich, und mein Geist freu-et sich Got - tes,  
 freu-et sich, und mein Geist freu-et sich Got-tes,  
 und mein Geist freu-et sich, und mein Geist freu-et sich Got - tes,  
 und mein Geist freu-et sich, und mein Geist freu-et sich

15

mei - nes Hei-lan - des, und mein Geist freu-et sich Got - tes,  
 mei-nes Hei - lan - - - des, und mein Geist freu-et sich Got - tes,  
 mei - nes Hei - lan - - - des, und mein Geist freu-et sich Got - tes,  
 und mein Geist freu-et sich Got - tes,

20

mei - nes Hei - lan - - - des. Denn er hat

mei - nes Hei - lan - - - des. Denn er hat sei - ne e - len - de

mei - nes Hei - lan - - - des. Denn er hat sei - ne e -

mei - nes Hei - lan - - - des.

25

sei - ne e - len - de, sei - ne e - len - de Magd an - - - - ge - se -

Magd, sei - ne e - len - de Magd an - - - - ge - se -

len - de Magd, sei - ne e - len - de Magd an - - - - ge - se -

Denn er hat sei - ne e - len - de Magd an - ge - se -

30

hen. Sie - he von nun an, sie - he, von nun an wer-den mich se - lig prei-sen

hen. Sie - he, von nun an, sie - he, von nun an wer-den mich se - lig prei-sen

hen. Sie - he, von nun an, sie - he, von nun an wer-den mich se - lig prei-sen

hen. Sie - he, von nun an wer-den mich se - lig prei -

35

al - le al - le Kin - des-kind, al - le, al - le - Kin-des

al - le, al - le, al - le, al - le Kin-des - kind, al - le, al - le Kin-des -

al - al - le, al - le, al - le Kin-des-kind, al - le, al - le Kin - des -

- sen al - le, al - le, Kin - des-kind, al - le, al - le Kin - des

40

kind. kind. kind. kind.

Denn er hat gro - ße Ding an mir ge -

Denn er hat gro - ße Ding an mir ge -

Denn er hat gro - ße Ding an mir ge -

45

der da mäch-tig ist, der

tan, der da mäch-tig ist, der da mäch-tig ist, der

tan, der da mäch - ist, der da mäch-tig ist, der

tan, der da mäch-tig ist, der

50

— da mächtig ist, und des Na - - - me hei - - - lig

— da mächtig ist, und des Na - - - me hei - - - lig

— da mächtig ist, und des Na - me, und des Na - me hei - lig

— da mächtig ist, und des Na - me hei - - - lig

56

ist. Und sei - ne Barm - her - zig - keit wä - ret im - mer für

ist. Und sei - ne Barm - her - zig - keit wä - ret im - mer

ist. Und sei - - ne Barm - her - zig - keit wä - ret im - mer für \_\_\_\_\_

ist. Und sei - ne Barm - her - zig - keit wä - ret im - mer

62

und für bei de - nen, die ihn fürch - ten. Er  
 für und für bei de - nen, die ihn fürch - - - ten. Er  
 und für bei de - nen, die ihn fürch - ten. Er  
 für und für bei de - nen, die ihn fürch - ten. Er

67

ü - bet Ge - walt mit sei - nem Arm; er zer -  
 ü - bet Ge - walt mit sei - nem Arm; er zer -  
 ü - bet Ge - walt mit sei - nem Arm; er zer - streu - et,  
 ü - bet Ge - walt mit sei - nem Arm; er zer - streu - et

72

streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res

streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res

er zer - streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res

er zer - streu - et, die hof - fär - tig sind in ih - res

77

Her - zens Sinn, er zer - streu - et, er zer - streu - et, die

Her - zens Sinn, er zer - streu - et, er zer - streu - et, die

Her - zens Sinn, er zer - streu - et, die

Her - zens Sinn, er zer - streu - et, die



82

hof - fär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.

hof - fär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.

hof - fär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.

hof - fär - tig sind in ih - res Her - zens Sinn.

87

Er stö - ßet die Ge - walt - ti - gen vom Stuhl, er stö - ßet

Er stö - ßet die Ge - wal - ti - gen vom Stuhl, er stö - ßet

Er stö - ßet die Ge - wal - ti - gen vom Stuhl, er stö - ßet

Er stö - ßet die Ge - wal - ti - gen vom Stuhl, er stö - ßet

Er stö - ßet



102

het, er - hö - - het die Nie - dri - gen.

- - het die Nie - - - dri - gen. Die

het, und er - hö - het die Nie - dri - gen. Die Hun - ge - eri - gen

hö - het, er - hö - het die Nie - dri - gen. Die

107

Die Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let

Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let er, die

fül - let er, fül - let er, fül - let er, die Hun - ge - ri - gen

Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let er, er, die

111

er, die Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let er

Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let er, fül - let er

fül - let er, fül - let er, fül - let er, fül - let er, fül - let er, fül - let er

Hun - ge - ri - gen fül - let er, fül - let er, fül - let er, fül - let er

115

mit Gü - tern und läßt die Rei - chen, die Rei - chen leer,

mit Gü - tern und läßt die Rei - chen, die Rei - chen leer,

mit Gü - tern und

mit Gü - tern

121

und läßt die Rei - chen leer.  
 und läßt die Rei - chen, die Rei - chen leer. Er den - ket  
 läßt die Rei - chen, und läßt die Rei - chen leer. Er  
 und läßt die Rei - chen, die Rei - chen leer.

126

der Barm - her - zig - keit, Barm - her - zig - keit und hilft sei - nem Die - ner  
 den - ket der Barm - her - zig - keit und hilft sei - nem  
 Er den - ket der Barm - her - zig - keit und hilft sei - nem

130

Er den - ket der Barm - her - zig - keit und  
 Is - ra - el auf, er den - ket der Barm - her - zig - keit  
 Die - ner Is - ra - el auf, er den - ket der Barm - her - zig - keit  
 Die - ner Is - ra - el auf,

135

hilft sei-nem Die - ner Is - ra - el auf,  
 und hilft sei-nem Die - ner Is - ra - el auf, wie er ge -  
 und hilft sei-nem Die - ner Is - ra - el auf, wie er ge -  
 und hilft sei-nem Die - ner Is - ra - el auf, wie er ge -

139

wie er ge-redt hat un - sern Vä - tern, A - bra -  
 redt hat, wie ere ge - redt hat un - sern, un - sern Vä - tern, A - bra -  
 redt hat un - sern Vä - tern, un-sern Vä - tern, A - bra -  
 wie er ge-redt hat, wie er ge-redt hat un-sern Vä - tern, A - bra -

144

ham und sei-nem Sa-men e - wig - lich, A - bra - ham,  
 ham und sei-nem Sa-men e - wig-lich, A - bra - ham,  
 ham, A - bra-ham und sei-nem  
 ham, A - bra - ham und





160

Va - ter und dem Sohn und auch dem Heil - - -

Va - ter und dem Sohn und auch dem Heil -

dem Va - ter und dem Sohn und auch dem Heil - - - gen,

Vater und dem Sohn und auch dem Heil -

165

gen, dem Heil - gen Gei - - - ste,

- gen, Heil - gen Gei - - - ste,

dem Heil - gen Gei - - - ste, wie es war im An-fang, itzt und

gen, dem Heil - gen Gei - - - ste, wie es war im An-fang,

171

wie es war im An-fang, itzt und im - mer - dar und von

wie es war im An-fang, itzt und im - mer - dar, im - mer - dar und von

im - mer - dar, und im - mer - dar und von

itzt und im - mer - dar, im An-fang, itzt und im - mer - dar und von

176

E - wig-keit zu E - wig-keit,

E - wig-keit zu E - wig-keit. A - - - -

E - wig-keit zu E - wig-keit. A - - - -

E - wig-keit zu E - wig-keit. A - - - -

181

und von Ewigkeit zu Ewigkeit. A -

men, und von Ewigkeit zu Ewigkeit. A - - -

men, und von Ewigkeit zu Ewigkeit. A -

men, und von Ewigkeit zu Ewigkeit.

186

- - - - men, a - - - - - - - -

- - - - - men, a - - - - - - - -

- - - - - men. A - - - - - - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - -

190

men, a - - - - -  
men, a - - - - -  
men, a - men, a - - - - -  
men, a - men, a - - - - -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 190 through 193. It features four staves: three vocal staves in treble clef and one bass staff in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "men, a - - - - -", "men, a - - - - -", "men, a - men, a - - - - -", and "men, a - men, a - - - - -".

194

men, a - - - - - men, a - men.  
men, a - - - - - men, a - men.  
men, a - - - - - men, a - men.  
men, a - - - - - men, a - men.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 194 through 197. It features four staves: three vocal staves in treble clef and one bass staff in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "men, a - - - - - men, a - men.", "men, a - - - - - men, a - men.", "men, a - - - - - men, a - men.", and "men, a - - - - - men, a - men.". The piece concludes with a double bar line and repeat dots.