

Tomás Luis de Victoria  
(1548 - 1611)

# Officium Defunctorum

à 6

Edited by Lewis Jones, 2011

# I: Lectio II ad matutinum: Taedet animam meam

Edited by L. Jones

Tomás Luis de Victoria

CANTUS

ALTUS

TENOR

BASSUS

Tae - det a - ni-mam me-am vi - tae me - ae di - mit-tam ad

Tae - det a - ni-mam me-am vi - tae me - ae di - mit-tam ad

Tae - det a - ni-mam me-am vi - tae me - ae di - mit-tam ad

Tae - det a - ni-mam me-am vi - tae me - ae di - mi - tam ad



C.

A.

T.

B.

ver-sum me, e - lo - qui - um me - um lo-quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - ni-mae me - ae. Di

ver-sum me, e - lo - qui - um me - um lo-quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - ni-mae me - ae. Di

ver-sum me, e - lo - qui - um me - um lo-quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - ni-mae me - ae. Di

ver-sum me, e - lo - qui - um me - um lo-quar in a - ma - ri - tu - di - ne a - ni-mae me - ae. Di



C.

A.

T.

B.

- cam De - o, no - li me con - dem - na - re: in - di-ca mi - hi, cur me i - ta iu - di -

- cam De - o, no - li me con - dem - na - re: in - di-ca mi - hi, cur me i - ta iu - di -

- cam De - o, no - li me con-dem-na - re: in - di-ca mi - hi, cur me i - ta iu -

- cam De - o, no - li me con - dem - na - re: in - di-ca mi - hi, cur me i - ta iu - di -

22

C. ces. Num - quid bo - num ti - bi vi - de - tur, si ca - lum ni - ce - ris, et op - pri - mas me

A. ces. Num - quid bo - num ti - bi vi - de - tur, si ca - lum ni - ce - ris, et op - pri - mas me

T. - di - ces. Num - quid bo - num ti - bi vi - de - tur, si ca - lum ni - ce - ris, et op - pri - mas me

B. ces. Num - quid bo - num ti - bi vi - de - tur, si ca - lum ni - ce - ris, et op - pri - mas me

29

C. o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et con - si - li - um im - pi - o - rum ad -

A. o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et con - si - li - um im - pi - o - rum ad -

T. o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et con - si - li - um im - pi - o - -

B. o - pus ma - nu - um tu - a - rum, et con - si - li - um im - pi - o - rum ad -

34

C. - - iu - ves? Num - quid o - cu - li car - ne - i ti - bi sunt, aut si - cut vi - det ho -

A. - - iu - ves? Num - quid o - cu - li car - ne - i ti - bi sunt, aut si - cut vi - det ho - mo,

T. - rum ad - iu - ves? Num - quid o - cu - li car - ne - i ti - bi sunt, aut si - cut vi - det ho - mo,

B. - iu - ves? Num - quid o - cu - li car - ne - i ti - bi sunt, aut si - cut vi - det ho - mo,

40

C. mo, et tu vi - des? Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - i, aut

A. et tu vi - des? Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - i, aut

T. et tu vi - des? Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - i, aut

B. et tu vi - des? Num - quid si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - - i, aut

46

C. an-ni tu - i, si-cut hu-ma-na sunt tem - po-ra ut quae-ras in - i - qui-ta-tem me - am, et pec - ca-tum me -

A. an-ni tu - i, si-cut hu-ma-na sunt tem - po-ra ut quae-ras in - i - qui-ta-tem me - am, et pec - ca-tum me -

T. an-ni tu - i, si-cut hu-ma-na sunt tem - po-ra ut quae-ras in - i - qui-ta-tem me - am, et pec - ca-tum me -

B. an-ni tu - i, si-cut hu-ma-na sunt tem - po-ra ut quae-ras in - i - qui-ta-tem me - am, et pec - ca-tum me -



54

C. um scru - te - - ris? Et sci - as, qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce - rim, cum sit ne -

A. um scru - te - - ris? Et sci - as, qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce - rim, cum sit ne -

T. um scru - te - - ris? Et sci - as, qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce - rim, cum sit ne -

B. um scru - te - - ris? Et sci - as, qui - a ni - hil im - pi-um fe - ce - rim, cum sit ne -



60

C. mo quid de ma - nu tu - a pos - sit e - ru - - - e - re.

A. - mo quid de - ma - nu tu - a pos - sit e - ru - - - e - re.

T. - mo quid de ma - nu tu - a pos - sit e - ru - - - e - re.

B. mo quid de ma - nu tu - a pos - sit e - ru - - - e - re.

## II: Introitus: Requiem Aeternam

8

Re - - qui - em ae - - ter - - - nam.

**CANTUS I**

**CANTUS II**

**ALTUS**

**TENOR I**

**TENOR II**

**BASSUS**

8

Do - na e - - is Do - mi - ne, Do - mi - na e - is

Do - - - na e - - is Do - mi - ne, do - na e -

Do - na e - is, do-na e - is Do - - mi -

Do - na e - is Do - - - mi - ne, do - na

Do - na e - is, do - na e - is Do - - mi -

8

C. I

C. II

A.

T. I

T. II

B.

ne, do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne: et

Do - mi - ne: et

- - is Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-pe - tu

ne, do - na e - - is Do - mi - ne: et lux per-pe - tu - a,

ne, do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne: et

17

C. I      lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

C. II      lux \_\_\_\_\_ per - pe - tu - a lu - ce - at \_\_\_\_\_

A.      a, et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

T. I      et lux per-pe - tu - a, per - pe - tu - a lu - ce - at e - is

T. II      et lux per-pe - tu - a, lu - ce - at e - is,

B.      lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,



25

C. I      is, lu - ce - at e - is,

C. II      e - - - - is.

A.      is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

T. I      lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

T. II      lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - is.

B.      lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

Te de - cet hym-nus De - us in Si - on



CANTUS I

Et ti - bi re - de - tur vo - tum in Hie - ru - sa -

CANTUS II

Et ti - - - bi re - de - tur vo - tum in Hie -

ALTUS

Et ti - bi re - de - tur vo - tum in Hie -

TENOR I

Et ti - bi re - de - tur vo - tum in Hie - ru -

TENOR II

Et ti - bi re - de - tur vo - tem in Hie -

BASSUS

Et ti - bi re - de - tur vo - teum in Hie -



40

C. I

lem: \_\_\_\_\_ ex - au - di, ex - au - - -

C. II

ru - - - sa - lem: ex - au - - - - di

A.

- ru - - sa - lem: ex -

T. I

sa - lem, in Hie - ru - - sa - lem: ex - au - - di

T. II

- ru - - sa - lem: ex - - -

B.

- ru - - sa - lem: ex - au - - di

47

C. I. di ex - au - di o - ra - ti - o - nem,

C. II. o - ra - ti - o - nem me - am, ad

A. au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te

T. I. o - ra - ti - o - nem me - am, ad te

T. II. au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad

B. o - ra - ti - o - nem me - am, ad te



53

C. I. ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.

C. II. te om - nis ca - ro ve - ni - et.

A. om - nis ca - ro ve - ni - et.

T. I. om - nis ca - ro ve - ni - et, ve - ni - et.

T. II. te om - nis ca - ro ve - ni - et.

B. om - nis ca - ro ve - ni - et

8

Re - qui - em ae - ter - nam.

**CANTUS I**

Do - na e - - is Do - mi - ne, Do - mi - ne,

**CANTUS II**

Do - - - na e - - is

**ALTUS**

Do - - - na e - - is Do - mi - ne, do - na e - -

**TENOR I**

Do - na e - is, do-na e - is Do - mi - ne,

**TENOR II**

Do - na e - is Do - - - mi - ne, do - na e - is

**BASSUS**

Do - - na e - is, do - na e - is Do - - mi - ne,

67

**C. I**

do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per - pe -

**C. II**

Do - - - mi - ne: et lux

**A.**

- is Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-pe - tu - a, et lux per-

**T. I**

do - na e - - is Do - - mi - ne:

**T. II**

Do - - mi - ne, Do - - mi - ne: et lux per - pe - tu - a,

**B.**

do - - na e - is, do - na e - is Do - - mi - ne: et lux per - pe -

76

C. I. - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

C. II. — per - pe - tu - a lu - ce - at.

A. 8 pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

T. I. 8 et lux per - pe - tu - a, per - pe - tu - a lu - ce - at e - is

T. II. 8 et lux per - pe - tu - a, lu - ce - at e - is,

B. - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,



83

C. I. - - is, lu - ce - at e - is.

C. II. — e - - - is.

A. 8 - - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

T. I. 8 lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

T. II. 8 lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

B. - - is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

### III: Kyrie

CANTUS I

CANTUS II

ALTUS

TENOR I

TENOR II

BASSUS

8

C. I.

C. II.

A.

T. I.

T. II.

B.

15

C. I.

C. II.

A.

T. I.

28

C. I. Ky - ri - e e - - lei - son, Ky - ri -

C. II. Ky - - - ri - e e - lei - - - - -

A. Ky - ri - e e - - lei - son, \_\_\_\_\_

T. I. Ky - - - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. II. Ky - - - ri - e e - lei - son, \_\_\_\_\_ Ky - ri - e e - lei -

B. Ky - - - ri - e e - lei - - - - - son, Ky -

IV: Gradual

6

C. I.

C. II.

A.

T. I.

T. II.

B.

12

C. I. et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu -

C. II. a lu -

A. lu - ce - at e - is, lu -

T. I. pe - tu - a lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -

T. II. et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

B. et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is,



17

C. I. ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

C. II. ce - at e - is.

A. ce - at e - is.

T. I. is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

T. II. is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.

B. lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

8 In me - mo - ri - a ae - ter - - - na.

**CANTUS I**

E - - rit iu - - stus, e -

**CANTUS II**

E - - rit iu - - stus:

**ALTUS**

E - - rit iu - - stus, e - rit

**TENOR I**

E - - rit iu - - stus, e - rit

**TENOR II**

E - - rit iu - - stus:

**BASSUS**

E - - rit iu - - stus, e - rit

*31*

**C. I**

rit iu - - stus: ab au - di - ti - o - ne ma - la -

**C. II**

ab au - di - ti - o - ne ma - la -

**A.**

iu - - stus: ab au - di - ti - o - ne ma - la -

**T. I**

iu - - stus: ab au - di - ti - o - ne ma - la, ab au - di - ti -

**T. II**

ab au - di - ti - o - ne ma -

**B.**

iu - - stus: ab au - di - ti - o - ne

38

C. I. - o - o - o - ♯ - o - o - o -

non\_\_\_\_\_ ti - me - bit.

C. II. - s - o - o - o - o - o - o - ♯ -

non\_\_\_\_\_ ti - me \_\_\_\_\_ bit.

A. - o - o - o - o - o - o - o - ♯ -

non ti - me - bit, non\_\_\_\_\_ ti - me - bit.

T. I. - o - o - o - o - o - o - o -

o - ne ma - la non ti - me - bit, non\_\_\_\_\_ ti - me - bit.

T. II. - o - o - o - o - o - o - o -

la non ti - me - bit, non\_\_\_\_\_ ti - me - bit, non ti - me - bit.

B. - o - o - o - o - o - o - o -

ma - la non ti - mi - bit. non ti - me - bit, non ti - me - bit, non ti - me - bit.



## V: Offertorium

8

Do - mi - ne le - su - Chri - ste - Rex - glo - ri - ae.



CANTUS I

Li - be - ra a - ni - mas om - ni -

CANTUS II

Li - be - ra a - ni - mas om - ni - um

ALTUS

Li - be - ra a - ni - mas om - ni -

TENOR I

Li - be - ra a - ni - mas, a - ni - mas om - ni - um

TENOR II

Li - be - ra a - ni - mas om - ni -

BASSUS

Li - be - ra a - ni - mas om - ni -

53

C. I.

um fi - de - li - um de-fun cto - rum, de - fun- cto - rum de poe - nis,

C. II.

fi - de - li - um de - fun - cto - rum de \_\_\_\_\_ poe -

A.

um fi - de - li - um de - fun- cto - rum de \_\_\_\_\_ de -

T. I.

fi - de - li - um de - fun - cto - rum, de-fun - cto - rum

T. II.

um fi - de - li - um de - fun- cto - rum de \_\_\_\_\_ de poe - nis

B.

um fi - de - li - um de - fun- cto - rum, de - fun- cto - rum de



61

C. I.

de \_\_\_\_\_ poe - nis \_\_\_\_\_ in - fer - ni et de pro - fun - do

C. II.

nis, de poe - nis in-fer - ni et de pro- fun - do la -

A.

— poe - nis in - fer - ni et de pro - fun - do

T. I.

de \_\_\_\_\_ poe - nis in - fer - ni et de pro- fun- do

T. II.

in - fer - ni et de pro fun- do la - cu, et de pro- fun- do

B.

poe - nis in - fer - ni, et de pro- fun - do

69

C. I. la - cu: li - be - ra e - as, de o - re le - o - nis

C. II. - cu: li - be - ra e - as de o - re le - o - nis

A. la - cu: li - be - ra e - as de o - re -

T. I. la - cu: li - be - ra e - as de o - re le - o - nis, de

T. II. la - cu: li - be - ra e - as de o - re le -

B. la - cu: li - be - ra e - as de o - re le - o -



77

C. I. ne ab-sor - be-at e - as, ne ab-sor - be-at e - as

C. II. ne ab - sor-be - at e - as tar -

A. le - o - - nis ne ab - sor - be - at e - - as

T. I. o - re le - o - - nis ne ab - sor - be - at e - - as

T. II. o - - nis ne ab - sor-be - at e - as, ne ab - sor-be - at e - as

B. nis ne ab-sor - be - at e - - as

84

C. I. tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: sed si - gni - fer,

C. II. - ta - rus, ne ca - dant ce ca - dant in ob - scu - rum: sed

A. tar - - - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: sed si -

T. I. tar - - - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: sed si - gni -

T. II. tar - - - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: sed si - gni -

B. tar - - - ta - rus, ne - ca - dant in obs - cu - rum: sed si - - - gni -



92

C. I. sed si - gni - fer, sed si - gni - fer san - ctus Mi - cha - el re-prae-sen - tet,

C. II. si - gni - fer sed si - gni - fer san - ctus Mi - cha - el

A. gni - fer san - ctus Mi - cha - el re-prae

T. I. fer, sed si - gni - fer san - ctus Mi - cha - el re-prae - sen - tet e -

T. II. fer, sed si - gni - fer san - ctus Mi - cha - el

B. fer san - ctus Mi - cha - el, san - ctus re-prae - sen - tet e -

99

C. I      re-prae-sen-tet e - as, re-prae-sen-tet e - as, in lu-cem san - ctam, san - ctam, in lu-cem

C. II      — re-prae-sen-tet e - as in lu-cem san - ctam, in lu - cem

A.      sen-te e - - as in lu - cem san - san - -

T. I      8 as in lu - cem san-ctam, in lu-cem san - b

T. II      8 re-prae-sen-tet e - as in lu-cem san-ctam, in lu - cem san - ctam, in lu-cem

B.      as, re-prae-sen-tet e - as in lu - cem san - ctam, in lu - cem



106

C. I      san - - - ctam: quam o - lim A - bra - hae, A - bra - hae pro -

C. II      san - - stum: quam o - lim A - bra - hae, A - bra - hae

A.      - ctam: quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

T. I      - ctam: quam o - lim A - bra - hae, A - bra - hae

T. II      8 san - - - ctam: quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

B.      san - - - ctam: quam o - lum A - bra - hae pro -

112

C. I. mi - si - sti, pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - ius, et se -

C. II. pro - mi - si - sti et se -

A. si - sti, pro - mi - si - sti et se -

T. I. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - ius, et se -

T. II. si - - sti et se -

B. mi - si - sti et se - mi - ni e - ius, et se -



118

C. I. mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius.

C. II. - - - mi - ni e - - - - - ius.

A. - - - mi - ni e - - - - - ius.

T. I. se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - - - ius.

T. II. - mi - - - - - ni - - - e - - - ius.

B. mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - - - ius.

## VI: Sanctus

=

CANTUS I

CANTUS II

ALTUS

TENOR I

TENOR II

BASSUS

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do -

San - ctus, San - ctus San - ctus Do - mi -

San - ctus, San - ctus San - ctus Do - mi -

San - ctus, San - ctus San - ctus Do -

San - ctus, San - ctus San - ctus Do -

San - ctus, San - ctus San - ctus Do -

=

9

C. I

C. II

A.

T. I

T. II

B.

- mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

nus De - us Sa - ba - oth.

nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

- mi-nus De - us Sa - ba - oth.

mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

- mi-nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

8

Ple - ni \_\_\_\_\_ sunt



17

C. I. Cae - li et ter - - ra glo - ri -

C. II. Cae - li et ter - - ra glo - ri - a tu -

A. Cae - li et ter - - ra glo - ri -

T. I. Cae - li et ter - - ra glo - ri - a tu - a.

T. II. Cae - li et ter - - ra glo - ri -

B. Cae - li et ter - - ra glo - ri - a



24

C. I. a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

C. II. - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. I. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. II. - a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.



CANTUS I

Qui ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

CANTUS II

Qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ALTUS

Qui ve - - nit in no - mi - ne Do - mi -

TENOR I

Qui ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

TENOR II

Qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

BASSUS

Qui ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -



40

C. I.

ni. Ho - san - na in

C. II.

ni. Ho - san - na in ex -

A.

ni. Ho - san - na, ho - san - na in

T. I.

- mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in

T. II.

ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel -

B.

ni. Ho - san - na, ho - san - na in

46

C. I. ex - cel sis, in ex - cel sis.

C. II. cel sis.

A. ex - cel sis, in ex - cel sis.

T. I. ex - cel sis.

T. II. sis, in ex - cel sis.

B. ex - cel sis, in ex - cel sis.



## VII: Agnus Dei

A - gnu s De - i,



CANTUS I Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-

CANTUS II Qui tol - lis pe - ca - ta mun - di,

ALTUS Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na

TENOR I Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,

TENOR II Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na

BASSUS Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-

9

C. I. na e - is re - qui em, do na e - is re - qui em.

C. II. do - na e - si re - qui em, re - qui em.

A. 8 e - is re - qui em, do - na e - is re - qui em.

T. I. 8 do - na e - is re - qui em, do - na e - is re - qui em.

T. II. 8 e - is re - qui em, do - na e - is re - qui em, re - qui em.

B. 8 na e - is re - qui em, do - na e - is re - qui em.



8 A - gnus De - i,



CANTUS I Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

CANTUS II Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

ALTUS 8 Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

TENOR I 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

TENOR II 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

BASSUS Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

24

C. I. - di, do - na e - is re - qui -

C. II. di, do - na e - is re - qui -

A. - di, do - na e - is re - qui - em, do - na e -

T. I. - di, do - na e - is re - qui - em

T. II. - di, do - na e - is re - qui - em sem -

B. - di, do - na e - is re - qui - em sem -



30

C. I. em sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

C. II. em sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

A. is re - qui - em sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

T. I. sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

T. II. - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

B. pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

## VIII: Communio: Lux aeterna

8 Lux ae - ter - na \_\_\_\_\_

**CANTUS I**

Lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is Do - mi - ne, Do -

**CANTUS II**

Lu - ce - at e - is Do -

**ALTUS**

8 Lu - ce - at e - is Do - mi - ne, lu -

**TENOR I**

8 Lu - ce - at e - is

**TENOR II**

8 Lu - ce - at e - is Do - mi - ne, Do - mi - ne

**BASSUS**

Lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is Do -

**C. I**

7 - mi - ne cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu -

**C. II**

- mi - ne cum san - ctis tu - us in ae - ter - num, cum san - ctis tu -

**A.**

8 ce - at e - is Do - mi - ne cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is in

**T. I**

8 Do - mi - ne cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is cum san - ctis tu - is in

**T. II**

8 cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is, cum san - ctis

**B.**

- mi - ne cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is, cum san - ctis tu - is in

15

C. I  
is in ae - ter - - - num qui - - a pi - -

C. II  
is in ae - ter - - - num qui - - a pi - -

A.  
ae - - - ter - - - num qui - - a pi - -

T. I  
ae - ter - - - num qui - - a pi - -

T. II  
tu - is in ae - ter - - - num qui - - a pi - us

B.  
ae - - - ter - - - num qui - - a pi - -



21

C. I  
- us es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

C. II  
- us es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

A.  
- us es, qui - - a pi - - - us es.

T. I  
- us es, qui - - a pi - - - us es.

T. II  
es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

B.  
- us es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne



CANTUS I

8 Et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a, et lux per-pe - tu - a lu - ce - at e -

CANTUS II

8 Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

ALTUS

8 Et lux per-pe - tu - a lu - ce - at e -

TENOR I

8 Et lux per-pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

TENOR II

8 Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is cum

BASSUS

8 Et lux per-pe - tu - a, et lux per-pe - tu - a lu - ce - at e -



35 C. I

is cum san - ctis tu - is, cum sanctis tu - is in ae -

C. II

- is cum san - ctis tu - us in ae - ter - num, cum sanctis tu - is in ae - ter -

A.

8 is cum san-ctis tu - is cum san - ctis tu - is \_\_\_\_\_ in ae -

T. I

8 - is cum san-ctis tu - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter -

T. II

8 san - ctis tu - i cum san - ctis tu - is, cum san-ctis tu - is in ae -

B.

is cum san-ctis tu - is cum san-ctis tu - is, cum san-ctis tu - is in ae -

43

C. I. ter - - - num qui - - a pi - - - us

C. II. - num qui - - a pi - - - us

A. -ter - - - num qui - - a pi - - - us

T. I. - - num qui - - a pi - - - us

T. II. ter - - - num qui - - a pi - us es,

B. -ter - - - num qui - a pi - - - us



49

C. I. es, qui - - a pi - us es, qui - a pi - us es.

C. II. es, qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

A. es, qui - a pi - - - - us es.

T. I. es, qui - - a pi - - us es.

T. II. qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

B. es, qui - - a pi - us es, qui - a pi - us es.

## IX: Motectum: Versa est in luctum

CANTUS I

CANTUS II

ALTUS

TENOR I

TENOR II

BASSUS

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum,  
ver -

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum,  
ver -

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum,  
ver -

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum,  
ver -

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum,  
ver -

Ver - sa est\_\_\_\_ in lu - tum,  
ver -



C. I

C. II

A.

T. I

T. II

B.

ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum ci - tha-ra me - a,

ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum ci - tha-ra me - a,

sa est, ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum ci - tha-ra me - a,

- sa est\_\_\_\_ in lu - ctum ci - tha

lu - ctum, ver - sa est\_\_\_\_ in lu - ctum ci -

se est\_\_\_\_ in lu - ctum ver - sa est\_\_\_\_ in lu - tum ci -

17

C. I. ci - th - ra me - a et or - ga - num me - - -

C. II. ci - tha - ra me - - a et or - gan - num me - -

A. ci - thara me - a

T. I. 8 ra me - - a, ci - tha-ra me - a et or - ga - num me - -

T. II. 8 - tha-ra me - - a, ci - tha-ra me - a

B. - tha-ra me - - a, ci - tha - ra me - a



24

C. I. um Par - ce mi - hi Do - mi-ne, par - ce -

C. II. um in vo-cem flen - - ti - um. Par - ce mi -

A. 8 in vo-cem flen - - ti - um. Par - ce mi - hi Do - mi-ne,

T. I. 8 um in vo-cem flen - - ti - um, in vo-cem flen - - ti - um. Par - ce

T. II. 8 in vo-cem flen - - ti - um. Par - ce mi - hi, par -

B. in vo-cem flen - - ti - um. Par - ce mi - hi Do - mi-ne,

32

C. I      mi - hi Do - mi - ne ni - hil e-nim sunt di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di-

C. II      hi Do - - mi - ne ni - hil e-nim sunt di - es me - i,

A.      par - ce mi - hi Do-mi - ne ni - hil e-nim sunt di - es me -

T. I      mi - hi Do - mi - ne ni - hil e-nim sunt di - es me - i,

T. II      ce mi - hi Do-mi - ne ni - hil e-nim sunt di - es me - i, ni -

B.      par - ce mi - hi Do - mi - ne ni - hil e-nim sunt



40

C. I      - es me - i, di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di - es me -

C. II      ni - hil e-nim sunt di - es me - i, ni - hil e-nim sunt di -

A.      i, ni - hil e-nim sunt di - es me - i, di - es me -

T. I      ni - hil e-nim sunt di - es me - i, di - es me - i, di - es me -

T. II      - hil e-nim sunt di - es me - i, di - es me - i, ni - hil

B.      di - es me - i, di - es me - i, ni - hil e-nim sunt ci -

48

C. I. i, ni - hil e - nim sunt di - es me - - - e, ni - hil

C. II. - es me - - i, ni - hil e - nim

A. i, ni - hil e - nim sunt di - es me - - - i, ni - hil

T. I. - i, ni - hil e - nim sunt di - es me - - - i ni - hil

T. II. e - nim sunt, ni - hil

B. - es me - - i, ni - hil



54

C. I. e - nim sunt di - - - es me - - - i.

C. II. sunt di - - - es me - i, di - - es me - - - i.

A. e - nim sunt di - - - es me - - - i.

T. I. e - nim sunt di - - - es me - i, di - - es me - - - i.

T. II. e - nim sunt di - - - es me - - - i.

B. e - nim sunt di - - - es me - i, di - - es me - - - i.

## X: Absolutio: Libera me

**CANTUS I**

**CANTUS II**

**ALTUS**

**TENOR I**

**TENOR II**

**BASSUS**

b

Li - be - ra me Do - mi - ne, li - be -

Li - be - ra me Do - mi - ne, li -

Li - be - ra

Li - be - ra me Do - mi - ne,

Li - be - ra me Do - mi - ne, li - be - ra

Li - be - ra me Do - mi - ne, li -



6

C. I

C. II

A.

T. I

T. II

B.

ra me Do - - - - mi - ne.

be - ra me, li - be - ra me Do - mi - ne.

me Do - - - - mi - ne.

li - be - ra me, li - be - ra me Do - mi - ne.

me Do - - - - mi - ne.

be - ra me Do - - - - mi - ne.



**CANTUS I**

Quan - - do cae - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt et ter - ra.

**CANTUS II**

Quan - do cae - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt et ter - ra.

**ALTUS**

Quan - do cae - li mo-ven-di sunt et ter - ra.

**TENOR I**

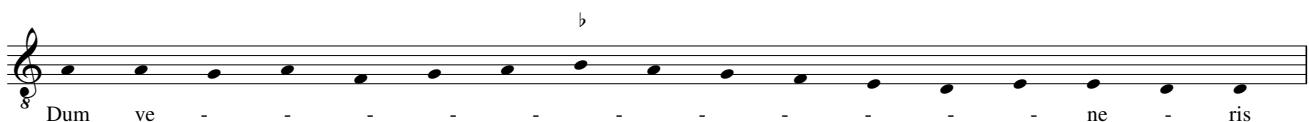
Quan - do cae - li, quan - do cae - li mo-ven-di sunt et ter - ra.

**TENOR II**

Quan - di cae - li mo-ven-di sunt, mo-ven-di sunt et ter - ra.

**BASSUS**

Quan - do cae - li mo-ven-di sunt et ter - ra.



**Versus: tremens**

**CANTUS II**

Tre - mens fa - ctus sum e - go et ti - -

**ALTUS**

Tre - mens fa - ctus sum e - go et ti - - me -

**BASSUS**

Tre - mens fa - ctus sum e - go et ti - me - o, et ti - me - o

### Versus: Dies illa

VERSUS. Dies Irae

CANTUS I

CANTUS II

ALTUS

TENOR II

52

C. I. di - es ma - gna, et a - ma - ra val - de.

C. II. se - ri - ae, di - es ma - gna, et a - ma - ra val - de.

A. 8 ri - ae, di - es ma - gna, et a - ma - ra val - de.

T. II. 8 mi - se - ri - ae, di - es ma - gna, et a - ma - ra val - de.



Dum ve - ne - ris iu - di - ca re \_\_\_\_\_



sae - cu - lum per i - gnem. \_\_\_\_\_



CANTUS I Re - qui - em ae - ter - nam

CANTUS II Re - qui - em ae - ter - nam

ALTUS 8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

TENOR I 8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do -

TENOR II 8 Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do

BASSUS Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do -

68

C. I. et lux per-pe-tu - a, et lux per - pe-tu - a lu - ce - at e - is.

C. II. et lux per - pe-tu - a, et lux per-pe-tu - a lu-ce-at e - is.

A. Do - mi - ne et lux per - pe-tu - a, et lux - per-pe-tu - a lu - ce - at e - is.

T. I. mi - ne et lux per - pe-tu - a lu - ce - at e - is.

T. II. mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

B. mi - ne et lux per-pe-tu - a, et lux per - pe-tu - a lu - ce - at e - is.



CANTUS I Li - - be - - ra me Do - mi - ne, li - be -

CANTUS II Li - - be - - ra me Do - mi - ne, li -

ALTUS Li - - - - be - - - - ra

TENOR I Li - - be - - ra me Do - - mi - ne,

TENOR II Li - - be - - ra me Do - - mi - ne, li - be - ra

BASSUS Li - - - - be - - - - ra me Do - - mi - ne, li -

81

C. I. ra me Do - - - - - mi - ne.

C. II. be - ra me, li - be - ra me Do - - mi - ne.

A. 8 me Do - - - - - mi - ne.

T. I. 8 li - be - ra me, li - be - ra me Do - - mi - ne.

T. II. 8 me Do - - - mi - ne, Do - - mi - ne.

B. be - ra me Do - - - - - mi - ne.



8 De mo - rte ae - - ter - - na, in di - e il - la tre - men - da:



CANTUS I. Quan - - do cae - - li mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - - ra.

CANTUS II. Quan - - do cae - - li mo - ven - di sunt, mo - ven - di sunt et ter - - ra.

ALTUS 8 Quan - - do cae - - li mo - ven - di sunt et ter - - ra.

TENOR I 8 Quan - do cae - li, quan - do cae - li mo - ven - di sunt et ter - - ra.

TENOR II 8 Quan - di cae - - li mo - ven - di - sunt, mo - ven - di sunt et ter - - ra.

BASSUS Quan - - do cae - - li mo - ven - di sunt et ter - - ra.

b

Dum ve - - ne - ris iu - di - ca - - re \_\_\_\_\_

sae - cu - lum per i - - gnem. -

**CANTUS I**

Ky - - ri - - e e - - lei - - son.

**CANTUS II**

Ky - - ri - - e e - - lei - - son.

**ALTUS**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**TENOR I**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**TENOR II**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**BASSUS**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

Chri - ste e - - lei - - son.

101

**C. I**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**C. II**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**A.**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**T. I**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**T. II**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.

**B.**

Ky - - ri - - e e - lei - - son.