

Missa Votiva

ZWV 18

1.1 KYRIE

Dresden, 1739

Vivace

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

f Solo # 6 # 6 # 6 *p* # 6 # 6 *f* 5 6 5 6 5 6 5 #

The first system of the musical score is for measures 1-5. It features five staves: Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenore, Basso) are currently silent, indicated by horizontal lines with bar lines. The Organ part is active, playing a rhythmic pattern of eighth notes. The tempo is marked 'Vivace'. The key signature is one sharp (F#). The organ part includes dynamic markings: *f* (forte) at the beginning, *p* (piano) in the middle, and *f* (forte) towards the end. Fingerings are indicated by numbers 1-5 and accidentals (#).

6

The second system of the musical score is for measures 6-11. It features five staves: Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The vocal parts remain silent. The Organ part continues with the same rhythmic pattern. The organ part includes dynamic markings: *f* (forte) and *p* (piano). Fingerings are indicated by numbers 6, 5, and 3, along with accidentals (#).

12

The third system of the musical score is for measures 12-17. It features five staves: Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The vocal parts remain silent. The Organ part continues with the same rhythmic pattern. The organ part includes dynamic markings: *p* (piano), *f* (forte), *p* (piano), *f* (forte), *p* (piano), and *f* (forte). Fingerings are indicated by numbers 6, 7, 5, 3, 5, 6, 3, 5, 3, 6, 5, and 3, along with accidentals (#).

18 *f* Tutti *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - leison, e - lei - son, e - leison,
f Tutti *p* *f*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - leison, e - lei - son, e - leison, e -
f Tutti *p*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - leison, e - lei - son, e - leison,
f Tutti *p* *f*
 Ky - ri - e, Ky - ri - e e - leison, e - lei - son, e - leison, e -
 sostenuto *f* Tutti *p* *f*
 # 6 7 6 7 6 #7 6 7 6 7 # - 6 5 6 # Tutti 6 # 6 # 6 # 6 # 6 # 6 # (6) f

24 *f* *tr*
 e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison.
 leison, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison.
f
 e - lei son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison.
 leison, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - leison.
 Solo Tutti
 5 6 5 6 5 6 #5 # 5 6 7 6 # 6 # 6 # 6 # 6 5/3 = 5/3 6

30 *tr*
 Ky - ri - e e - lei - son.
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.
 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
 Ky - ri - e e - leison, e - lei - son.
 Solo Tutti Solo
 6 (6) (6) (9) (3) 9 3 5 - 5 5 6 5/3 6 5/3 5/3 6 5/3 6 5/3 5/3 6 5/3

36 *sostenuto*
Ky - ri - e e -

5 - 5 - b - # 5 *sostenuto* # # 5 6 7 b6 b7 6 7 6 7 3 5 6 5 6 # *sostenuto Tutti*

42 lei - son, e - lei -

E - lei -

E - lei - son.

Ky - ri - e e - lei -

7 # 7 # 6/4+ 7 4/2+ 7 # -

46 son, e lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

- son, e - lei - son.

6 5 6 6/4+ 2+ #7 6/4+ 7 4/2+ 6 1 1 1 5 3 6 6/4+ 2+ #7 - 15

50

son, e-lei - son, e-lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - Ky - ri - e e - lei -

6 4/2+ 7 4/5 4 2+ 6 5/3 - 9 8 6/4 7 # 6 4+/2 7/3 6 4+/2 7/3 - # 6 5 #6/5

54

son. - son, e-lei - son, e - lei - son. - son, e - lei - son. - son, e - lei - son. - son, e - lei - son. - son, e - lei - son. - son. Solo p f p f P

7 # 3 5/5 6/5 9 8 [6] 9/7 # 6 5/5 # 5 6 5 6 6 # 5 7 # 7 5 - 6 5/3 - 5/3 -

60

Ky - ri - e, Ky-ri-e e-leison, e - Ky - ri - e, Ky-ri-e e-leison, e - Ky - ri - e, Ky-ri-e e-leison, e - Ky - ri - e, Ky-ri - e e-leison, e -

f sostenuto Tutti 6/5 # f 5/3 #5/4 # 5 6 7 6 7 6 7 6 7 - # 5 6 # [6] # - 6 - # - 6 # - 6 P

66

f * *p* *f*

lei - son, e-leison. Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e -

lei - son, e-leison. Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e - lei-son, e-lei -

lei - son, e-leison. Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e-lei-son, e -

lei - son, e-leison. Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e - lei-son, e-lei -

6 # 6 *f* * 5 6 # - 6 # - 6 # 6 - # 6 5 6 f 5 6 5 6

71

lei-son, e - lei - son, e-lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri-e e-lei - son, e - lei - son. Ky - ri-

- son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri-

lei-son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e-lei - son, e - lei - son. Ky - ri-

- son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri-

5 6 #5 # 6 7 6 # 6 # - 6 - # 6 - 5 # 5 6 -

76

tr

e, Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

e, Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - son, e-lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

e, Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - son, e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

e, Ky - ri - e e - lei - son, e-lei - son, e - lei - son, e-lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

5 3 - 6 5 3 - 6 5 3 6 5 7 6 7 9 3 4 6 3 - 7 6 Solo b b5 b5 - 5 -

81

sostenuto

Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e - lei - - - - -

sostenuto
Tutti tasto solo

b b 5 ————— b 1 1 1 1 1 1 1 1 1 6 5 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{7}{5}$ —

86

- son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - -

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - - -

- - - - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - - - - -

- - - - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - - - - -

sostenuto

Tutti tasto solo

$\frac{6}{4}$ — $\frac{7}{4}$ — $\frac{b6}{4}$ 6 5 6 5 — 5 $\frac{b5}{4}$ — 5 5 — 9 8 6 7 $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ +

90

- son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - - - - -

lei - - - - son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - - - - -

- son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - - - - -

- son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - - - - -

sostenuto

Tutti tasto solo

7 $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ + $\frac{7}{3}$ 5 # 6 5 $\frac{6}{5}$ # 6 6 6 6 $\frac{6}{5}$ 7 # # 5

1.2 CHRISTE

Vivace

Soprano

Organo

f Tutti

6 5 6 6 8 6 6 6

117

p *f* *p*

6 7 7 6 6 5 6 8 5 6 6 5 # 6 4 2

124

f Solo

Christe, Christe, Christe, Christe, Christe e - leison, e -

6 6 1 1 6 5 8 6 6 8 6 5 6 6

130

lei - son.

6 5 6 5 6 6 5 5 5 5 7 6 #

135

Christe, Christe, Christe, Christe, Christe, Christe e -

6 6 # # 5 6 # # # 6

141

lei - son.

5 5 6 5 5 6 # 5 5 5 6 # f 6

146

8 — 6 — 6 6 8 p f p 6 3 # 6 3 # 7 # 7 #

153

Christe, Chri - ste,

4+6 5 # 5 5 6 6 # 5 p 5 6 6 # f 5 7 # p # 6

159

Christe e - lei - son. Christe, Christe, Christe e - lei-son. Christe, Christe,

6 # 6/3 6/3 # 6 # 6 6 6/3 5/3 6 6 6/3 5 6

164

Christe e - lei

6/3 5/3 # 9 8 9 8 7/3 - 9 8 7/3 - 9 8 7 # - #

169

son. Christe, Christe e - lei-son. Christe,

f 5/3 5/3 6 6 # 5/3 5/3 6 6 # f # 5 # 6 p 6 6 5/3 -

175

Christe e-leison. Christe, Chri-ste, Christe, Christe e - lei-son, e-lei - son.

6 6 6 5 5 6 # - 6 - 6 6 # 5/3 5-7 5 f 5/3 - 5/3 6 6 # 6 #

ad libitum

ad libitum

181 *Finis*

Christe, Christe, Christe e - leison. Christe, Christe e - lei - son, - e - lei - son.

p 6 #5 - 6 # 6 5 6 6 6 6 - 6 6 8 6 4 5 6 # *f* 5 3 6 6 #

187

Christe, Christe e - leison. Christe, Christe e - leison. Christe, Christe, Christe e - leison, e-lei -

p 5 6 # *f* 6 5 3 3 - 6 6 5 3 3 -

193

- son, e-lei - son.

f 5 3 6 3 5 3 6 5 5 3 - 3 5 3 - 3 7 6 5 5 6 5 6

199

Christe, Christe e - lei - son. Christe e - lei -

p 5 3 6 6 b 6 6 b - # 9 8 9 8 b 7 3 - 9 8 7 9 8 7 # -

205

- son. Christe, Christe, Christe e-lei - son, e - lei - son.

f *p* *f* *p* *f* *p* *f*

ad libitum

4 6 5 6 5 4 3 8 3 6 4 6 6 7 5 7 5 3 6 3 - 6 3 - 7 3

212

p *f*

7 3 7 3 6 6 5 6 5 5 6 5 3 3 6 5 3 5 6 6 5 # 6 6 6 6 6 5 6 5

1.3 KYRIE

[Tempo deest]

f Tutti

Soprano
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e

Alto
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e

Tenore
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e

Basso
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e

Organo
f Tutti
7 # 7 6 5 # 6 9/3 8

223

Adagio [Vivace]

e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son.

e - lei - son, e - lei - son.

f Solo [6] # [6] # 6 # [6]

5 7 6 # 5 6 7/5 # 6/4 5 # 4/2 5 #

228

f Tutti *p* *f*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e - lei-son, e - lei -

f Tutti
Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e - lei-son, e - lei -

f Tutti
Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e-lei-son, e - lei -

f Tutti
Ky - ri - e, Ky - ri - e e-leison, e - lei - son, e-lei-son, e - lei-son, e - lei -

Tutti 6 # 6 # 6 # 6 *p* # 6 # 6 *f* 5 6 5 6 5 6 # 5

233

son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son. Ky-ri - e, Ky-ri-e e-lei-son, e-lei - son.

6 7 6 # 6 5 5 5 6 5 # 5 3 3

238

lei - son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son. lei - son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son. lei - son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son. lei - son, e-lei - son. Ky-ri - e e-leison, e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son.

5 5 6 5 6 6 7 # 5 5 5 5 6 #

243

son, e-lei - son, e-lei-son. Ky-ri - e e-lei - son, e-lei - son. son, e-lei - son, e-lei-son. Ky-ri - e e-lei - son. son, e-lei - son, e-lei-son. Ky-ri - e e-lei - son. son, e-lei - son, e-lei-son. Ky-ri - e e-lei - son. son, e-lei - son, e-lei-son. Ky-ri - e e-lei - son.

p *f*
p *f*
p *f*
p *f*

6 # 5 5 5 5 6 # 5 6 6 # 5 6 6 # 5 6 6 # 5 6 6 #

2.1 GLORIA

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo, measures 1-6. The vocal parts are marked with rests. The organ part features a *f* Solo with a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes. Fingerings are indicated below the organ staff: 6, 3, 6, 3, 6, 3, 5 - 5 - 6 -.

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo, measures 7-13. The vocal parts are marked with rests. The organ part continues with a rhythmic pattern. Fingerings are indicated below the organ staff: 5/3, 6/4, 6/4, 6, 5/3, 5/3, 5/3, 6/3, 5/3, 5/3, 5/3, 6/3, 5/3.

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo, measures 14-20. The vocal parts are marked with rests. The organ part continues with a rhythmic pattern. Fingerings are indicated below the organ staff: *f*, 6, 5, 5, 5, 6, 6, 7, 6, 5, 7, 5, 6, 7, 5, 6, 7, 5, 5/3, 5/3, 6, 5.

22 *p* Solo *f* Tutti

Glori-a in excelsis, in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a.

Glori-a in excelsis, in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a.

Glori-a in ex - cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, glori - a.

Glori-a in ex - cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a.

p *f* Tutti

$\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{6}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{6}{3}$ = $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{3}$

29

Et in ter-ra, in ter - ra pax, in ter-ra pax, in terra pax, in ter-ra pax, pax ho-mi-nibus,

Et in ter-ra pax, pax, in ter - ra pax, pax, pax, in terra pax, in terra pax, in ter-ra pax,

Et in ter-ra pax, pax, in ter - ra pax, pax, pax, in terra pax, in terra pax, pax, pax ho -

Et in ter-ra pax, in ter - ra pax, pax, in terra pax, in terra pax, in ter-ra pax ho -

$\frac{6}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{3}$ = $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ = $\frac{6}{2}$ $\frac{7}{2}$ # $\frac{7}{\#}$ $\frac{5}{3}$

36

pax ho - mi-ni-bus bonae, bo - nae volun - ta -

pax ho - mi-nibus, pax ho - mi-nibus bo-nae volun - ta - tis, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax,

mi-nibus, pax, pax bonae, bonae volun - ta - tis, pax, pax, in ter-ra pax, in ter-ra

mi-nibus, pax ho - mi-nibus bo-nae vo - lun - ta - tis, pax, in ter-ra pax,

Fagotti e Violoni

5 # 6 5 5 5 # # # $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$

41

in ter-ra pax, in terra pax, pax bonae volun - ta - tis.

pax, in ter-ra pax, in terra pax, pax, pax bonae, bonae vo - lun - ta - tis.

pax, in ter-ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus bonae vo - lun - ta - tis.

7 # 7 # 7 # 7 # 7 # 6 5 # 5 6 3 5 # Solo 5 #

47

Glori-a in excelsis, Glori-a in excelsis,

Glori-a in excelsis,

Glori-a in excelsis,

5 3 5 3 6 3 7 # 6 # 5 6 7 # 6 7 # 5 # 5 3 5 3 p

55

in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in excel-sis De-o, glo-ri-a. Et in ter-ra

in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in excel-sis De-o, glo-ri-a. Et in ter-ra,

Glori-a in ex - cel-sis De - o, in excel-sis De-o, glo-ri-a. Et in ter-ra

Glori-a in ex - cel-sis De - o, in excel-sis De-o, glo-ri-a. Et in ter-ra

9 8 7 # f Tutti 7 6 6 3 6 3 6 3

81 *f* Tutti
 Pax, in terra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in terra pax.
 - o, glo - ri - a. *f* Tutti Pax, in terra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in terra pax, in terra.
 - o, glo - ri - a. *f* Tutti In ter-ra pax, in terra pax, in terra pax, in terra pax, in terra pax,
 In ter-ra pax, in terra pax, in ter-ra pax, in ter-ra pax, in terra pax, in terra
f Tutti *tasto solo*
 7/5 5# # *f* Tutti #5 # 3/3 = 5# 5/4 = 5# 5/3 = 5/3

88 *f*
 Glori-a in excelsis, in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De-o, glo-ri-a.
 Glori-a in excelsis, in ex-celsis De - o, glo - ri - a. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De-o, glo-ri-a.
 pax, pax, pax, et in ter - ra pax. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De-o, glo-ri-a.
 pax, pax, pax, pax ho - mi - ni-bus. Glori-a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De-o, glo-ri-a.
 5 9 8 5/7 6 3/3 = 6/4 6/4 6/3

95
 Et in ter-ra, in ter - ra pax, in ter-ra pax, in terra pax, in ter-ra pax, pax ho-mi-nibus,
 Et in ter-ra pax, pax, in ter - ra pax, pax, pax, in terra pax, in terra pax, in ter-ra pax,
 Et in ter-ra pax, pax, in ter - ra pax, pax, pax, in terra pax, in terra pax, pax ho -
 Et in ter-ra pax, pax, in ter - ra pax, pax, in terra pax, in terra pax, in ter-ra pax ho -
 6/3 = 5/3 - 5/3 - 6/3 - 5/3 = 6/4 = 6/4 6/4 7 # 7 # 5/3 =

102

pax ho - minibus, pax, pax, pax, bo - nae volun - ta - tis, in ter - ra pax, in ter - ra pax,
 pax ho - minibus, pax ho - mi - nibus, pax bonae, bo - nae volun - ta - - -
 mi - nibus, pax, pax ho - minibus, pax bonae vo - lun - ta - tis, in ter - ra pax, pax,
 mi - nibus, pax, pax ho - minibus, pax bonae vo - lun - ta - tis, pax, in ter - ra

5 # 5 5 5 5 5 6 5 5 5 5 6 6 6

107

pax, in ter - ra pax, pax, in terra pax, pax bonae volun - ta - - -
 in ter - ra pax, in ter - ra pax, in terra pax, pax ho - mi - ni - bus bonae volun - ta -
 pax, in ter - ra pax, in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus bonae volun - ta -
 tis, in ter - ra pax, in ter - ra pax, in terra pax, pax ho - mi - ni - bus bonae volun - ta -
 tis, in ter - ra pax, in ter - ra pax, pax, pax ho - mi - ni - bus bonae volun - ta -
 tis

6 6 6 7 7 7 7 7 6 6 5

113

tis. Lau - da - mus te, lau - da - mus
 tis. Lau - da - mus
 tis. Lau - da - mus
 tis. Lau - da - mus

Solo p f Tutti

5 6 5 6 5 5 6 # 6 f

119

p Solo *f* Tutti *p* Solo

te, be-ne - di - ci-mus te, be - ne - di - ci-mus te, ad - o - ra -

te, be - ne - di - ci-mus te, ad - o - ra -

te, be - ne - di - ci-mus te.

te, be - ne - di - ci-mus te, ad - o - ra - mus, ad - o -

p Solo *f* Tutti *p* Solo

5 [♯] 6 6 5 6 5 6 5 7 7

[♯] 3 4 3 [♯] 5 # 3 3 3

126

- mus, ad - o -

- mus, ad - o - ra - mus, ad -

ra - mus, ad - o - ra - mus, ad - o - ra - mus, ad -

7 7 7 5 5 9 9 8 6

3 3 # 5 6 5 # # # 4

133

tr *f* Tutti

ra - mus te. Lau-da - mus te, be - ne-di - ci-mus te, ad - o -

tr *f* Tutti

o - ra - mus te. Lau-da - mus te, be - ne-di - ci-mus te, ad - o-ra - mus

f Tutti

Lau - da - mus te, be - ne-di - ci-mus te, ad - o-ra - mus

f Tutti

o - ramus. Lau - da - mus te, be - ne-di - ci-mus te, ad - o-ra - mus,

f Tutti

7 6 5 5 5 5 5 5

- 3 - # 3 3 3 3 3 3

ra -

te, ad - o - ra -

te, ad - o - ra -

ad - o - ra - mus, ad - o - ra -

5/3 7/3 7/3 7/3 7/3 7/3 9 # 8

mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

mus, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

mus, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

mus te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus,

9 8 5 6 5 # 5 # 5 3 5 5 # 3 5 # 5 # 3

glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

5 5 # 5 # 5 3 # 5 # 6 # 5 6 # 5 6 #

158

te. Lau - da - mus, be - ne - di - cimus, ad - o - ra - mus te, ad - o -

te. Lau - da - mus, be - ne - di - cimus, ad - o - ra - mus te, ad -

te. Lau - da - mus, be - ne - di - cimus, ad - o - ra - mus te, ad -

te. Lau - da - mus, be - ne - di - cimus, ad - o - ra - mus te, ad -

5/3 6/3 6/3 6/3 6/3 7/3 6/5 7/#

165

ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

o - ramus te, glo - ri - fi - camus te.

- mus te, glo - ri - fi - camus te.

6/4+ 6/4+ 6 6 5 5 5 5 5 # 5 #

2.2 GRATIAS

Andante
f Tutti

Soprano
 Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - - bi,

Alto
 Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Tenore
 Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra -

Basso
 Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Organo
f Tutti

176 **Allegro**
p Solo

- a - gi - mus ti - - - bi. Do - mine De - us, Rex coe -

gra - ti - as a - gi - mus ti - - - bi.

- ti - as a - gi - mus ti - - - bi.

a - - gi - mus ti - bi.

p Solo [6] [8] [#]

180

les - tis, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter om - ni - po -

f Tutti
 De - us

[6] [-] [6] [6] [6] 6/6 6 # 6 6 6 [#] [6] [#] [#]

183 *f Tutti* **Andante**

tens, De - us Pa - ter, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Gra - ti - as, gra -

Pa - - - - - ter om - ni - po - tens. Gra - ti - as

f Tutti

Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Gra - ti - as

f Tutti

Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Gra - ti - as

f Tutti

6 (6) 6 5 # 6/4

186

- ti - as a - gi - mus ti - - - bi, a - - - gi - mus ti - - -

- a - gi - mus ti - bi, a - - - gi - mus ti - bi.

a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus ti - - -

a - gi - mus ti - bi, a - - - gi - mus ti - bi.

6/4 #7/4 8/3 5/4 # 6/3 - 6/4 3 6 7/5 - 6/5 6/4 - 5/4 # 2+

190 **Allegro**

bi.

bi.

p Solo

Do - mine Fi - li - u - ni - ge - ni te, Je - su, Je - su, Je - su,

p Solo

5 # 6 8 # 6 - 6 6 6 6 6 - 5/3 - 6 6 -

194 *f Tutti*

Je - su, Je - su Chri -

f Tutti

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri -

f Tutti

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

f Tutti

Je - su Chri - ste, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri -

6 # #5

f Tutti 6 6 6 6 6 [5] #

197 *Andante*

ste. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, a - gi - mus

ste. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a -

ste. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus

ste. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus

6/4 6/4 7/4 8/3 #5 [4] # 6 6 5/3

201 *Allegro*

ti - bi.

p Solo

gi - mus ti - bi. Do - mine De - us, - Agnus

p Solo

ti - bi. Do - mine De - us, - Agnus De - i,

ti - bi.

p Solo

7/5 6/5 6/4 - # 4/2+ 5 # 1 6 6 6 # 6 6 - 6 6 [5] #

205 *f* Tutti

Fi - li - us Pa - - -

De - i, Fi - li - us Pa - - - tris, Do - mine De - us, A - gnus

Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Do - mine De - us, A - gnus

Do - mine De - us, A - gnus

f Tutti

f Tutti

f Tutti

[#5] 6 6 [#5] 6 6 4 6 5 4 # 5 3 6 # [#5]

208

- - - tris. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi, Do - mine

De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus propter magnam glo -

De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi, Do - mine

De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus ti - bi, Do - mine

6 # 6 6 #5 4 5 3 6 5 # 5 3

212

De - us, Rex coe - les - tis, pro - pter magnam glo - riam tu - am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus

- - - riam, propter magnam, magnam glo - riam tu - am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus

De - us, Rex coe - les - tis, magnam glo - riam tu - am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus

De - us, Rex coe - les - tis, pro - pter magnam glo - riam tu - am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gimus

6 # 6 # 5 3 5 3 7 # 5 3 5 3

216

ti - bi, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, pro - pter magnam glo - ri - am tu -
 ti - bi, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, pro - pter magnam glo - ri - am tu -
 ti - bi pro - pter ma - - - gnam, pro - pter ma - gnam, magnam glo - ri - am tu -
 ti - bi, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su, Je - su Chri -

[#5] # 5/3 = 6 # # 4 6 # # 5/3 = 5/3 = 5/3 = 7 [#5] #

219

am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - - - gnam, Fi - li - us,
 am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us,
 am. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,
 ste. Gra - ti - as, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

4 5/3 = 5/3 = 6 5/3 6 6

223

Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mi - ne
 Fi - li - us Pa - tris, pro - pter ma - - - gnam
 Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mi - ne
 Fi - li - us, Fi - li - us Pa - tris, Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, Do - mi - ne

5/3 = 5/3 = 5/3 = 7 3 6 6 **P** senza Organo, Fagotti e Bassi

226

f
 Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris,
 glo - - - ri - am tu - - - am, Fi - li - us, Fi - li - us Pa -
f
 Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -
f
 Fi - li u - ni - ge - ni - te, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa -
 [6] [6] *f* Org. 6 6 5/3 = 5/3 = 5/3 = 7/4 3

229

Adagio

Fi - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - - - tris.
 tris, Fi - li - us Pa - - - tris.
 5/3 = 5/3 = 5/3 = 5/3 = 5 6 7 5/3 6/4 5/4 3

2.3 QUI TOLLIS

Larghetto

Soprano

Organo

sostenuto

p Solo

244

257

p Solo

Qui tol - lis_pec - ca - ta, pec - ca - ta_ mundi: Mi-se - re - re, mi-se - re - re,

268

mi-se - re - re, mi-se - re - re no - bis.

278

Qui tol - lis_pec - ca - ta, pec - ca - ta_ mundi: Sus-cipe, sus-ci-pe,

289

sus - cipe, sus - cipe, sus - cipe de - pre - ca - ti - o - nem, depre - ca - ti - o -

300

nem no - stram, de-pre-ca - ti-o-nem, depre - ca - ti-o -

7 6 # 6 7 5 - [6] 7 # - [6] 6 6 5 # 4+ 4+ - 6

311

nem no - stram. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta_ mundi:

ad libitum *f* *p*

[8] [7] [6] [5] [#] 5 3 6 3 5 5 - 6 5 4 # 5 3 6 6 5 6 5

321

Sus - cipe, sus - ci-pe, sus - cipe, susci-pe, sus - cipe, susci-pe depre - ca - ti - o -

6 6 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - b7 - 5 5 6 5 3 6 6

331

nem no - stram, sus - ci-pe, suscipe depre - ca - ti -

5 6 6 5 6 6 6 5 - 6 b 5 - 6 6 5 4 6 6 b 6 5 6 b 5 b6 -

341

o - nem, sus - cipe, sus-ci-pe de-pre-

7 6 7 6 6 7 7 5 b 5 4 7 - 7 - b7 6 6 6 6 4/2

351

ca - ti - o - nem no - stram.

f *p* ad libitum *ff*

4/2 - 6 7 5 5 3 6 5 - b 5 - [6] 5 4 3 6 5 [6] b 4

2.4 QUI SEDES

Largo
f Tutti

Soprano
 Qui se - - des ad dex - teram Pa - - tris, qui

Alto
 Qui se - des, qui se - des ad dex - te-ram Pa - - tris, qui

Tenore
 Qui se - - des ad dex - te-ram Pa - - tris, — qui

Basso
 Qui se - - des ad dex - teram Pa - tris, — qui

Organo
f Tutti
 5₃ - 6₄ - 5₄ 3 7₄ - 8₅ - 7₅ 6 6₅ - 9 8 7₃ 6 5 4 5₃

368 **Allegro assai**

se - - des ad dex - - te -

se - - des ad dex - - te -

se - - des ad dex - - te -

se - - des ad dex - - te -

staccato
 5₃ - 5₃ 6 6 5₃ - 5₃ 6 6 5₃ - 6 5₃ - 6 6 - 6 - 5₃ - 6

373 **Adagio**

ram Pa - - tris: Mi - se-re - re, mi - se - re - -

ram Pa - - tris: Mi - se - re - -

ram Pa - - tris: Mi - se-re - - re, — mi - se-

ram Pa - - tris: Mi - se-re - -

5₃ 6₃ 7₃ 5₃ 5₃ - 5₃ - 5₃ - 6₄ 5_# 6₄ b5₄ - 3 b7₃ 6

379

re, mi se re re no bis.

re, mi se re re no bis.

re re, mi se re re no bis.

re, mi se re re no bis.

6 9 8 7 5 5 7 7 9 8 7 6 5 4 5
5 - 4 - 3 - # - 4 3 - # - # - 3 - 4 # 2 #

2.5 QUONIAM

Allegro e spiritoso / Allegro assai

Basso

Organo

f Solo

389

394

399

404

f Solo

Quo-niam tu solus, tu so - lus Sanctus, tu solus, tu so - lus Dominus, tu so -

409

- lus Sanctus, tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al -

414

tis - simus, Je - - - -

419

su, Je

f *p*

6 5 6 6 5 3 5 # 3 6 6 5 5 6 6

424

su Chri - ste, Je - su, Je -

f *p*

6 6 6 # 6 6 # 6 6 4+ 4 2 6 6 4 2

429

su Chri - ste.

f

5 6 5 6 5 # 6 6 5 3 5 3 8 # 6 6 4 5 # 5 6 5 #

435

5 # 6 4 # 5 3 6 4 5 7 6 4 3 5 6 6 4+ 5 5 # [6] 6 6 4+ 6 5 #

441

Quo-niam tu solus, tu so - lus Sanctus, tu solus, tu so - lus

p *f* *p*

5 3 6 6 5

446

Dominus, tu so - lus Al - tis - simus, Je - su, Je -

7 5 # 6 # 6 3 6 4+ 6 6 4 2 # 7 #

451

su Chri - ste. Quo-niam tu

f *p* *f* *p*

6 4 5 # 5 3 5 3 6 6 # 6 4+ 6 5 # 6 # 5 # 6 6 #

Adagio [a tempo]

457

so - lus Sanctus, quo-niam tu so - lus Do-minus, tu so - lus Alt-is-simus, Je -

f Rip. 6 6 **p** **f** Rip. 6 6 **p** **f** **p** 6

462

- su, Je - su Chri -

p 6 $\frac{6}{4}$ $\flat 6$ $\flat 6/3$ $\flat 5$ $6/5$ 5 \sharp 6 5 - $5/3$ - $5/3$ 6 $5/3$ - 6 $5/4$ 3

468

ste, Je - su, Je - su Chri -

f **p** $5/3$ 6 8 $6/5$ $5/3$ 6 5 6 **f** $6/5$ $5/4$ 3 **ad libitum** **ad libitum**

474

ste.

f $5/3$ $6/4$ $5/3$ $\flat 7/3$ $6/4$ $5/3$ 5 $4/2$ 5 **p** **f** 5 $6/3$ - $4/2$ 6

2.6 CUM SANCTO SPIRITU

Andante

f Tutti

Soprano
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - -

Alto
f Tutti *
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a -

Tenore
f Tutti
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - -

Basso
f Tutti
Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - -

Organo
f Tutti
5 6 9 8 5 3 6 7 6 5

483

trīs, a - men, De - i Pa - - -

men, a - men, De - i Pa - - -

trīs, a - men, De - i Pa - - -

trīs, a - men, De - i Pa - - -

1 1 1 5 6 9 5 6 5 6 6

Allegro assai

486 *Adagio* *f Tutti*
 tris. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa -
 tris. A - men, a -
 tris.
 tris.
 5 6 6 6 6 7 6 5
 3 4 3 6 7 6 3

490
 tris, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a -
f Tutti
 Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - tris,
 7 7 5 9 6 2 6 5 4 6 4 6 4+ 6 7 7 6
 3 3 3 3 3 3 3 3 2+ 2 3 2 4 4

494
 men, a - men, a -
 men, a - men. Cum Sancto Spi-ri-tu in
f Tutti
 Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - tris, a -
 a - men, a - men,
 5 6+ 6 6 6 7 3 7 3 7 3 4 2 6 3 6 5 3 [4] 6
 3 4+ 6 6 5 7 3 7 3 7 3 2 - 3 - 6 5 2 [4]

498

men, a - men, a - men, a - - - - -
 glo-ri-a De-i Pa - - - - - tris, a - - - - -
 men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
 a - - - - -
 6 5 5 6 7 #5 7 3 7 #5 5 2 5 6 7 5 6 6 7 5 #

502

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
 - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
 - - - - -
 5 6 7 5 5 6 7 5 5 6 5 # #5 5 5 6 3

506

men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Cum San-cto
 - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Cum San-cto
 - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Cum San-cto
 - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Cum San-cto
 5 6 5 3 6 5 6 6 5 5 6 5 6 5 5 7 # 5 #

522

Patris, a - men, a - men, amen, a - men, a

a - men, a - men, a - men, a - men, a

a - men, a

a - men, a

a - men, a

5 3 7 3 7 3 5 4 2+ 6 5 6 6 #5 4 # 5 3 4+ 6 7 3 5 5 3 3 -

526

men, a

6 7 6 5 6 #7 5 #5 6 #5 5 3 5 # 5 3 3 - 3 - 3 -

530

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men,

men, a - men, a -

9 6 7 6 6 #5 6 6 # 6 6 # 4 6 6 # 6 3 5 5 #

534

a - men, a - men, a - men, a -

5 # 4 7 9 # 7 9 8 9 8 7 7

537

men, a - men, a -

7 # 7 # 5 3 6 5 3 5 6 5 3 5 6 5 3 5 3 7 5

540

men, a - men, a -

7 # 5 6 # 6 6 # 6 6 # 6 6 # 5 6 # 6 5 4+

Adagio Allegro

544

men. Cum Sancto Spi-ri-tu in
 men, a-men, a-men, a-men. A-

men, a-men, a-men. A-

men. Cum Sancto Spi-ri-tu in

men. Cum Sancto Spi-ri-tu in

6 7 5 5/3 6 7 5/3 5/3 5/3 5/3 7/5 3

1 1 1 1 1 1 1

548

glo-ri-a De-i Patris, cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a-

men, a-men, a-men.

men, a-men. Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-

glo-ri-a De-i Pa-tris, a-men, a-

5/3 6 5 4/2 6 4/2 6 [4+] 6 7 5 6 5/3 4/2 6 6 6/5 5 6 7 7

552

men, a-men, a-men, a-men. Cum Sancto

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris, a-

tris, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

7 7 7 3 4/2 6 7 6/3 5 # 5 5 5/3 6 5 5/4 3 7 5/3 5

556

Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - - tris, a - - -
 - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a -
 a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,
 - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i,
 $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{3}$ =

560

- - - - - men, a - - - - -
 - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,
 a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,
 a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,
 $\frac{6}{3}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{2}$ $\frac{4}{2}$ $\frac{6}{7}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{4}$ $\frac{3}{4}$

564

- - - - - men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - - tris, a - - - - -
 a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.
 - - - - - men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa - - tris,
 - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -
 $\frac{4}{5}$ $\frac{5}{3}$ = $\frac{6}{5}$ $\frac{9}{3}$ 8 $\frac{5}{4}$ = 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{6}{5}$ 5 $\frac{4}{6}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{7}{3}$ $\frac{7}{3}$ #

568

men, a - men, a -
 Cum Sancto Spi-ri - tu in glo-ri-a De-i Pa - tris, a -
 a - men, a - men, a -
 men, a - men, a -

6 5 7 6 # 5 2+ 4+ 6 5 6 5 6 7 7 7 7 7 6 #

572

men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a -

6 6 # 6 6 # 6 6 # 6 # 9 8 6 6 3 6 6 3 6 6 3

576

men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a -

6 6 5 6 7 6 5 5 7 5 5 #7 6 7 6 5 - 6 -

580

men, a - men. **f** Cum Sancto Spi-ri-tu in
 men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo - ri-a De-i Pa
 men. Cum Sancto Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Patris, a -
 men, a - men, a - men, a -

7 6 5 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

584

glo-ri-a De-i Pa-tris, a - men, a -
 tris, a - men, a -
 men, a - men, a - men, a -
 men, a - men, a -

6 3 6 5 5 6 7 7 7 7 7 5 3 6 6 6 7 5 4 6 4 2 6 6 3

588

men, a - men, a - men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men, a - men.
 men, a - men, a - men, a - men.

6 6 3 6 6 3 6 6 3

3.1 CREDO

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

f Solo 6 5 6 6 5 *p* 7 6 6 *f*

5

7 7 6 6 5 6 5 5 7

9

5 5 6 6 5 6 6 *p* 6 - *f* 6 7 # -

14 *f* Tutti
 Cre -
 Credo in
 Credo in
 Credo in
 staccato Tutti

7 # 6 4/2 4+ 6 4/2 f 5/3 5/3 5/3 5/3 5 6

19
 do in u - - num De - -
 unum De - um, Patrem o-mnipotentem, fa-cto-rem coe-li et ter - - -
 u - num. De - um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa-cto - rem coe - li, fa-cto - rem coeli et ter -
 u - num. De - um, Pa-trem o-mni-po - ten-tem, fa-cto - rem coe - li et ter -

5 5 6 5 5 6 6 5 6 5/3 5/3 5

24
 um. Factorem coe-li et terrae, vi-si-bi-lium o - mni-um, et in-vi-si-bi-li -
 rae. Cre - - do in
 rae. Factorem coe - li et terrae, vi-si - bi-lium o-mni-um, et in-vi-si -
 - rae. Factorem coe - li et terrae, vi-si - bi-lium o-mni-um, et in-vi-si -

Solo 6 7 6 6/5 Tutti 6 5 5 6 5 5 6

29

um. Et in unum Dominum Je - sum Christum, Fi - li-um De-i u - ni - ge - ni - tum.

u - - - num De - - - um.

bi - lium. Et in unum Dominum Je - sum Christum, Fi-lium De - i u-ni-ge-ni-tum.

bi-lium. Et in unum Dominum Je - sum Christum, Fi - li-um De-i u - ni - ge - ni - tum.

9/3 8 5/3 6 5 5/4 3 Solo 7/3 7/3

33

Et ex_ Patre natum ante omnia, omnia saecula. Deum de De - o, lumen de lu-mi-

Et ex_Patre natum ante omnia saecu - la. De - um de De - o, lu - men de

Cre - do in u - -

Et ex_ Patre natum ante omnia sae - cu - la. Deum de Deo, lu - men_ de_

Tutti 5 5 6 5 5 6 5 6 9/3 8 5/3

38

ne, De - um ve - rum de De-o ve - ro.

lumine, Deum ve - rum de De - o ve - ro. Ge-nitum, non factum,

num De - - um. Ge-nitum, non factum,

lumine, Deum ve - rum de De - o_ ve - ro. Cre - -

Solo p f Tutti tasto solo 6 9 5/3 6 6 - 6 - 5/3

43

Cre - do in u - num
 consubstanti - a - lem_ Patri: Per quem o - mnia fa - - - - - cta
 consubstanti - a - lem_ Patri: Per quem omnia, per quem o - mina fa - - - - -
 do in u - - - - num De - - -

6 5 5 5 6 7 6

48

De - um. Qui propter nos ho-mi-nes.
 sunt. Qui propter nos ho-mi-nes et pro - pter no-stram sa - lu - tem de -
 - cta sunt. Qui pro - pter nos ho-mi-nes et pro - pter no-stram sa - lu - tem de -
 um. Qui propter nos ho - mi - nes et propter no-stram sa - lu - tem de -

Solo Tutti *p* Solo à 3

6 5 5 5 5 5 5 4 7 9 8 6 6 6 6 6 5

53

Cre - do in u - - - - num
 scendit, descendit, descendit, de-scen - - - - dit, de - scen - - - -
 scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - - - - -
 scen - dit, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - - - - -

f Tutti

5 # 5 6 # 5 5 6 # 5 6 5 6 6 5 3 3 3 3

58

De - - um. Descen - dit de coe - lis,
 - - - dit, descendit, de - scen - dit de coe - lis,
 - - - lis, de coe - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de coe - lis,
 - - - lis, de - scen - dit de coe - lis,

Fingerings: 5 6 5 3 6 6 5 5 # 6 7 5 6 5 5 # 5 #

63

de - scen - dit de coe - lis. Credo in u - num.
 de - scendit, de - scen - dit de coe - lis. Cre - - do
 de - scen - dit de coe - lis. Credo in u - num.
 de - scen - dit de coe - lis.

Performance markings: Tutti, Solo, Solo à 3

Fingerings: 6 5 3 6 8 7 4 3 5 5 3 5 5 6 - 5 5 6 -

68

De - um, qui propter nos ho - mines et pro - pter no - stram sa - lu - tem descen - dit de coe - lis, de -
 - in - u - num De - um, de - scen -
 De - um, qui propter nos homi - nes de - scen - dit, de - scen -
 De - scen -

Performance marking: Tutti

Fingerings: 5 5 6 - 6 - 5 3 6 6 8 6 3 4 3

73

scen - dit de coelis. Cre -
 dit de coe - lis. Cre -
 dit de coe - lis. Cre -
 dit de coelis. Cre -

Solo
 6 6 6 5 7/3 7/3 - 6 6 - 5 6 - 5 5
 Tutti
 5/3 6

78

do in u - num De -
 do in u - num De -
 do in u - num De -
 do in u - num De -

5 5 6 - 5 5 6 - 6 5 6 5/3 5/3 6 6 5 5 - 5/3

83

um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter nostram sa - lu - tem descen -
 um. Qui pro - pter, qui pro - pter nos ho - mines et propter no - stram sa - lu - tem de - scen -
 um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter nostram sa - lu - tem de - scen -
 - um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter nostram sa - lu - tem de - scen - dit de

5 5 5 6/4 2 7 # 4 4/2 6 5 5/3 5/3

87

dit de coe - lis. *Finis*

- dit de coe - lis. *Finis*

- dit de coe - lis. *Finis*

coe - lis. *Finis*

[7] [6] [4] [#] Solo 7 [7] 5 6

91

Cre - do in u - num

Cre - do in u - num

Cre - do in u - num

Cre - do in u - num

Tutti 5 3 6 - 5 5 6 - 5 5 6 - 5 3 5 6

96

De - um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter no -

De - um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter no -

De - um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter no -

De - um. Qui pro - pter nos ho - mines et propter no -

6 5 5 3 5 5 7 9 8 5

116

de-scen - dit de coe - lis, de-scen - dit de coe - lis.

de-scen - dit de coe - lis, de-scen - dit de coe - lis.

des-scen - dit de coe - - - - lis.

des-cen - dit de coe - - - - lis.

Tutti Solo p

6 6 6 6 5 5 6 5/3 6 - 6 -

122

f p f

6 7 # 4+ 6 6 4+ 6 4/2 5/3 5/3

3.2 ET INCARNATUS EST

Larghetto

p Solo

Alto

Organo

Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu Sancto.

sempre piano

p Solo

6 # - 6 #5 # 7 6 6 4+ 6 6 6 3 3 5

137

4+ 6 6 # 5 6 6 6 6 6 6 6 5 # 5 3 5 #

148

Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu Sancto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo

6 5 5 5 6 # - 6 #5 7 5 6 6 5 7 6

158

factus est, ho - mo fa - ctus

6 5 6 6 5 6 6 6 5

166

est. Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu Sancto ex Ma -

b 7 6 4 6 6 6 5 6 6 5 pp più f

176

ri - a Vir - gine, et ho - mo fa - ctus est, ex Ma - ri - a Vir - gine, et ho - mo

6 6 5 [4] 6 # 5 6 6 # 6 7 # # # 4+ 6 6 8 6

186

fa - ctus, et ho - mo_ ho - mo fa - ctus est.

f *p*

5 - 6 # 6 [b] 5 5 - 6 6 - # - 6 # # 6 6 6 6 6 6 #

196

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu_ Sancto

3 6 5 6 5 b6 b7 6 # 6 # 5 5 - 6 6 # 6 7 6

206

ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a_ Vir - gi - ne, et ho - - - -

6 7 6 6 - 5 5 4+ 6 - 5 6 5 # 6 # 5 - 6

215

- mo fa - ctus est, ex_ Ma - ri - a_

6 # 5 3 4/2 5 6 4 # 5 b6 7 6 # 7 [#5] 9 6 9 6 9 5 # 6

225

Vir - gi - ne, ho - mo fa - - - - ctus

ad libitum *ad libitum*

7 # 6 5 6 # # 6 #9 8 9 # 6 # 6 # 5 6 7 5 #

233

est.

Adagio

Finis

6 6 6 6 6 6 5 # 8 - 4 5 6 #5 [b6] 6 # 6 # 6 6 7 6 [#]

3.3 CRUCIFIXUS

Andante

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

f Tutti

Cru -

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus e - tiam pro no -

1 1 1 6 - 5

250 *f Tutti*

Cru - ci - fi - xus

ci - fi - xus e - tiam pro no - bis,

e - tiam pro no - bis.

5 # $\left[\begin{smallmatrix} \#6 \\ 4 \end{smallmatrix} \right] = 5$ 6 - $\frac{5}{3} =$ 6 5 - 5 - $\frac{4}{2}$ $\frac{5}{3} =$ $\frac{5}{3} =$ $\frac{4}{2}$

254

e - ti-am pro no - bis,

e - ti-am pro no - bis.

Cru - ci -

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro

5 6 6 6 6 5 # $\frac{6}{4} =$ $\frac{5}{4} =$

257

bis:
 pro no - bis: Sub Pon - ti - o Pi - la -
 fi - xus e - ti - am pro no - bis: Pas - sus et se -
 no - bis:

5 # 5 6/3 5 - 6 5 6 5 4 8

261

Sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -
 to pas - sus, pas -
 pul - tus est, pas -
 Pas - sus et se - pul - tus, pas -

5 # 4+ 2 6 3 6 5 4 2 6 7 #

265

- sus et se - pul - tus est. Cru - ci - fi - xus e - - - -
 - sus et se - pul - tus est.
 - sus et se - pul - tus est. Cru - ci - fi - - - -
 - sus, pas - sus et se - pul - tus est.
 - sus et se - pul - tus est. Cru - ci - fi - - - -

6 5 6 5 5 6 5 9 7 # # 5 4 # 5 6 6 6

269

- ti - am pro no - - - - bis: Pas - sus, - pas-sus,
 Cru - ci - fi - - - - xus, pas - sus et se - pul - tus
 xus: Sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas -
 E - tiam pro no - - - - bis: Sub

5 5 5 # 6 9 8 6 6 5 9 - 8 4+ 6 7 #5

274

pas - sus et se - pul - tus, et se - pul - tus est.
 est, pas - - sus, pas - - sus et se-pul - tus
 sus et se-pul-tus est, pas - sus, pas - - sus et se-pul - tus
 Pon - ti - o Pi - la - - to pas-sus, pas - - sus et se - pul - tus

7 6 6 5 5 # 4 2+ 6 7 # 6 9 6 9 15 3 - 7 4 3

279

Cru - ci - fi - - - - xus
 est. Cru - ci - fi - - - -
 est. E - tiam pro no - - - - bis, pro no - - - -
 est. E - tiam pro no - - - -

5 5 5 6 6 8 5 5 5

283

e - tiam pro no - - - - - bis:
 xus e - ti - am pro no - - - - - bis: Pas -
 - - bis, pro no - - - - - bis:
 - - bis, e - ti - am pro no - - - - - bis: Sub Pon - ti -

6 6 5 5 5 5 5 6 5 7 6
 3 3 3 3 3 # 3 # 3 6

287

Pas - - sus sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - sus,
 - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus,
 Pas - sus, pas - - - - -
 o Pi - la - - to pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pa -

6 5 5 4+ 6 7 # 9 5 4+ 6 6 6/5 4 # 5/3

292

pa - - - - - sus et se - pul - - tus est.
 pas - - - - - sus et se - pul - tus est. E - ti - am pro
 sus, pas - - - - - sus et se - pul - tus est.
 - - - - - sus et se - pul - tus est. Cru - ci -

4/2+ 6 # 7 5 4/2+ 6/4 7 6 7 # 4 # 6

296

Cru - ci - fi -
no -
E - ti-am pro no - bis, pro no -
fi - xus e - ti-am pro no -

6 6 # 4 #5 5/3

299

xus, pas -
- bis: Pas - sus et se - pul - tus, pas -
- bis: Sub Pon - ti - o Pi - la - to pas -
- bis: Pas -

6/3 6/3 3/3 3/3 7 6 6 5 [9]/5/3 [8] 4+/2 6 7 5 4+/2 5

303

Adagio

sus, pas-sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.
- sus et se-pul - tus est, se - pul - tus est.
- sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.
- sus, pas - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est.

4/2+ 6/# 7 7/5/3 6 4/2+ 6 7 6 5 9/7 5/3 5/4 # 8/b p 7/5/# 6/5 4 pp 6/4 5/# 4/2 5/#

3.4 ET RESURREXIT

Allegro assai

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

f Solo

5/3 5/3 5/3 8/6 6/5 6 5/3 6/3

316

7/3 6 6 6 6 5 6 6 6 6/5 5 6/5 *f* 5/3 6/4+ 6/3

325

p 6 [4] [-] 6 6 6 6 4 # 6/5 4 *f* 6/3 6/3 6/3

334

342

f Tutti
Et resurrexit ter-ti-a di - e,

f Tutti
Et resurrexit ter-ti-a di - e,

f Tutti
Et resurrexit ter-ti-a di - e,

f Tutti
Et resurrexit ter-ti-a di - e,

f Tutti Solo

348

et resurre-xit ter-ti-a di - e se-cun - dum, secun - dum Scriptu - ras.

et resurre-xit ter-ti-a di - e se-cun - dum Scri - ptu - ras.

et resurre-xit ter-ti-a di - e secun - dum, secun-dum, se-cun - dum Scriptu - ras.

et resurre-xit ter-ti-a di - e secun - dum, secun - dum Scriptu - ras.

Tutti Solo

355

Et ascendit in coelum, se - det, se - - - - -

Et ascendit in coelum, se - det, se - - - - - det, se -

Et ascendit in coe - lum, ascendit in coe-lum, se-det ad dex-te-ram,

Et ascendit in coe - lum, ascendit in coe-lum, se-det ad dex-te-ram,

Tutti 5 # 6 5 # # # 5/3 8/6

362

- det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - terum, et i - terum ven-

- det ad dex - te-ram Pa - tris.

se-det ad dex - te-ram Pa - tris.

se-det ad dex-te - ram Pa - tris.

9 3 6/5 # 6 6/5 # 8/3 Solo 6/4 # p 5/3 5/3

370

turus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re vivos, vi - vos et mor - - tu -

Ju-di-ca-re, ju-di-ca-re vi - vos et mor - -

Ju-di - care, ju-di - care vivos, vi - vos, vi-vos et mor - - tu -

Ju-di-ca-re, ju-di-ca-re vi - vos,

f Tutti Adagio p

f Tutti p

f Tutti p

f Tutti p

6 6 6 # 6 5 #5 6 #5 # p 5/3 5/3 = 5/3 5/3 = 5/3 6/5 #5 #5/3 #

378

os, et mor - - tu - os.

os, vi - vos et mor - - tu - os.

vi - vos et mor - - tu - os.

p

pp

[#9] 5 7 6 [#5] 6 7 7 6 5 7 [#5] 6 5 6 5 3 7 [#5] 6 5 3 5 7 [#5]

Allegro

387 *f* **Tutti**

Cu-ius re-gni, cu-ius re-gni non, non, non e-rit fi - nis, non, non, non, non

f Cu-ius re-gni, cu-ius re-gni non, non, non,

f Cu-ius re-gni, cu-ius re-gni non, non, non,

f Cu-ius re-gni, cu-ius re-gni non, non, non e-rit fi - nis, non, non, non, non e-rit fi - nis,

f **Tutti** 6 # # # 6 3 4 5 6 5 6

394

e-rit fi - nis, non, non, non, non e-rit fi - nis, non, non, non, non e-rit fi - nis, non,

non, non, non, non, non e - rit fi - nis, non,

non, non, non, non, non e-rit fi - nis, non,

non, non, non, non e-rit fi - nis, non, non, non, non e-rit, non, non e-rit fi - nis, non,

5 3 6 6 6 5 3 6 6 5 4 #

400

non, non, non, non, non, non e - rit fi - nis.

non, non, non, non, non, non e - rit fi - nis.

non, non, non, non, non, non e - rit fi - nis.

non, non, non, non, non, non e-rit, e-rit fi - nis.

6 6 6 [6] 6 5 6 6 5 7 5 6 6 5 ff [6] [6] - 6

407

6 5 - 6 5 - 6 5 - 6 7 5 p 5 6 5 f 5 6 # 5 6 #

415

P Solo

Et in Spi - ri-tum Sanctum Do - minum et vi-vi-fi - cantem,

P Solo 5 6 # 6 5 6 6 # 6 5 4 6 f

423

qui ex Pa - tre Fi-li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, qui cum

p f p f p

6 5 5 5/3 5/3 6 5/3 5 [5]

432

f Tutti Si - mul ad-o - ra - tur et con - glo-ri - fi - ca -

f Tutti Si - mul ad-o - ra - tur et con - glo-ri - fi - ca -

f Tutti Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et conglo - ri - fi - ca -

f Tutti Si - mul ad - o - ra -

f Tutti 5/3 [6] 6 6 5 6 5/3 9 6/3 6/3 5 6/4 2

439

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas.

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas.

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas.

tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas, per Pro - phe - tas.

5/3 6 6 6/5 [9] 6 5 5/3 7 5/3

447

Et u - nam. san - ctam, san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam,

p Solo 6 5 3 6 5 6

455

et a - po - sto - licam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or

[6] [6] [6] [6] [#] [6] [6] [#] *f Rip.* [8/3] [#] *p Solo* [2]

464

u - num ba - ptis - ma in remissi - o - - - - - nem pec - ca -

[6] [6] 6 6 5 5 6 5 5 6 5 6 6 # 6 6 5 [6] 7

472

to -

6 5 6 5 6 #5 5 # # # 6 # [6]

480

rum. Et ex - spectro, et ex - spectro resurrecti - o

f *p*

6 5 - f 8 4 # 5 - p 6 5 6 # 7 6

489

Adagio Allegro

Et vi-tam ventu-ri

nem mor - tu - o - - - rum.

mf *p* *pp* *f Tutti*

mf *p* *pp* *f Tutti*

5 [4] 5 5 4 3 1 1 1

497

sae-cu-li, a - - - men, a - - - men, a - - -

Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li, a - - - men, a - - -

f Tutti *f Tutti*

5 6 3 - 3 6 3

504

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - - - - men, a -

men, a - - - - men, a -

f Tutti
Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li, a - - - - men, a -

6 5 6 6 5 6 7 6 5 5 # 6 5 5 # 6

512

men, a - - - - men. Et

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

p f p f

6 4 # 6 # 6 6 # 6 6 # 6 5 5 3 # 6

520

vi - tam ventu-ri sae-cu-li, a - - - - men, a - - - - men, a -

men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - - men. Et vi-tam ventu-ri sae - cu - li, a - - - -

4 6 3 # 5 6 6 3 5 6 5 6

527

men, a - men.

men, a - men. Et vi-tam ventu-ri

men, a - men.

men.

Solo *p* *f* *Tutti*

5 6 6 4 # 5 6 5 6 # 5 5 5 1 1 1 1 1 1

536

A - - men, a - - men, a - -

sae-cu-li, a - - men, a - - men, a - -

Et vi-tam ventu-ri sae-cu-li, a - -

A - -

A - -

1 1 1 5 6 - 6 5 - 5 6 7 6 8 6 6 5 3

544

men, a - - - - men. Et vi - tam ventu-ri sae-cu - li, a - -

men, a - - - - men, a - men. Et vi-tam ven - tu-ri sae - cu - li, a -

men, a - men, a - men, a - men, a - men. Et vi - tam ven - tu-ri

men, a - men, a - men, a - men, a - men. Et

5 6 5 - 6 6 5 - 6 6 5 - 6 6 # 5 6 - 5

551

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a -

sae-cu-li, a - men, a - men, a - men, a -

vi-tam ventu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, a -

6 3 5 6 5 3 5 3 8 6

559

men, a men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a -

men, a - men, a -

5 6 9 6 6 3 7 6 5 6 6 5 6

568

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a -

p [6] f 6/4 6 3 p 4 4 45 6 4 # [6] [5]

576

men, a - men, a - - - - men, a - - - -

men, a - men, a - men, a - - - - men, a - men, a -

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - -

♯ 6 6 5 3 6 4 2 [6] 5 3 [6] 5 3 6 5 3 6 5 6 5 5 6 5

584

men, a - men, a - men, a - - - -

men, a - - - - a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - - - - a - men, a - men, a - - - -

men, a - - - - a - men, a - men, a - - - -

men, a - - - - a - men, a - men, a - - - -

Solo 6 5 5 6 5 f 5 6 5 ff Tutti registri 5 6 5

4 SANCTUS

Grave f Tutti

Soprano
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi-nus

Alto
f Tutti
San - ctus, San - ctus Do-mi-nus

Tenore
f Tutti
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - minus,

Basso
f Tutti
San - ctus, San - ctus Do - minus,

Organo
f Tutti
6/4 5/4 3 4/3 2 7/5 4+ 2

5

De - us Sa - ba - oth, Do - minus De - us

De - us, De - us Sa - ba-oth, Domi - nus De - us, De - us Sa -

Do - minus De - us Sa - ba-oth, Domi-nus De - us Sa - ba-oth, De -

Do - minus De - us Sa - ba-oth, Do - mi-nus De - us Sa -

tasto solo
6 # 5/4 # 4/2 b6 5 4+ 6 [5] 6/4 7 7 5/4 3 7/3 b6 5

10 *Allegro*

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe -

- ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt

- us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe -

- ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter -

7 # 6/4 [#5] 3 5 6 #5 [6] 6 5 6 - 5/2

Adagio

Allegro

15

li et ter - ra glo -
 coe - li et ter - ra, et ter - ra
 li et ter - ra glo -
 ra

6 6 #5 6 #5 7 6/4 [#5] 4/2 [#5]

19

ria, glo - ri-a, glo - ri-a glo - ri-a tu - a. O-san - na
 glo - ri-a, glo - ri-a tu - a. O - sanna in ex-cel -
 ri-a, glo - ri-a tu - a. O - san - na, o-san - na
 glo - ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a tu - a. O - sanna in ex-cel -

5/3 5/3 6 # 5/3 - 5/3 - 5/3 7/4 # 5 6/4 6 6/4 [#5] 6/4 [#5] 7/4 #

Adagio

23

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
 sis, in ex - cel - sis.
 in ex - cel - sis, o - sanna in ex-cel - sis.
 sis, in ex - cel - sis.

5 [6] [5] 9 #5 8 [7] 5 [6] 7 #5 5 6 # 6/4 5 4/2 5

5.1 BENEDICTUS

Allegretto

Soprano

Organo

sempre pianissimo

Solo

6

5 #

5

3

3

4

8

13

f Solo

Be - ne - di - ctus, qui

p

17

ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mini.

pp

21

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

p

25

no - mi-ne Do -

[6]

[5]

[6]

[#]

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

28 *tr tr tr tr*

mini.

#5 6 5 6 5 6 5 6 6 5 # 5 [6] 6 # [6] [6]

32

[6] # 5 3 [5] 7 7 6 5 # 5 3 [5] 7 7

36

Be - ne - di - ctus,

6 4 [4] 6 [7] # [6] # 6 5 # [6] [6] # # 6 6 6

40

qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine,

6 [6] # [6] 6 - 6 [7] # 6 6 5 [7] [5] [x] 5 [6] -

44

in no - mi - ne Do - - - - -

#5 [x] [6] 5 6 [6] # 6 [6] 6 [6] 6 [6] - #

47 *tr*

mini.

#5 [x] #5 [x6] [x5] 6 5 6 [x5] 6 5 6 6 5 4 [6] [5] [x] [6] [5] 5 5 [x6] 6 5 6 6 #5 [x]

51

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mine, in no - mi - ne Do -

[6] #5 - 6 6 6 5 - 6 6 6 6 7 # 6 6

55 *Adagio [a tempo]*

mi - ni. Be - ne -

59

di - ctus, qui ve - - - nit in no - - mi - ne

63

Do - mini. Be - ne - di - ctus, qui ve - - -

67

nit in no - - - mi - ne

70 *Adagio [a tempo]*

Do - mini.

5.2 OSANNA

Vivace

f Tutti

Soprano
O - san - na in ex - cel - sis. O - san - - - -

Alto
f Tutti
O - san - na in ex - cel - - -

Tenore

Basso

Organo
f Tutti

80

- - - - na in ex - cel - - - sis.

f Tutti

O - san - na in ex - cel - - - sis. O - san -

f Tutti

O - san - - - - na, o - san - na

5/4 5/3 5/3 6 5/3 4/2 - 6 5/3 - 5 - 5/4 3 9/3 8

84

O - san - na, o - sanna, o - san - na in ex -

sis. O - san - - - na, o - - san - na in ex - cel -

- - - na, o - san - na in ex - cel - - sis. O - san - na in ex - cel -

in ex - cel - - - sis. O - sanna, o - sanna, o - san - na in ex -

5/4 3 6 5 7 6 # # 6/4 6 5 5 5 6 5 6 7 3

88

cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

5 4 3 5 7 4 6 5 4 3 5 6 [5]

93

- na, o - sanna, o - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - sanna, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

9 8 4 6 5 6 5 6 5 6 7 5 6 senza Bassi Ripieni 7

97

sis. O - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis. O - sanna, o - sanna, o - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

Rip. 5 4 # 5 6 6 5 3 5 5 6 [5] 7 6 # # 6 5 4 2 = 6

101

na, in ex-cel - - - - -
 san - - - - - na, o - sanna, o - sanna, o - san-na in ex-cel -
 cel - - - - - sis. O - san - - - - - na, o -
 - - - - - na, o - sanna, o - sanna, o - san-na in ex - cel -

5 9 5 6 5 [4] 6 - 9 6 # 9 6 9 6 7 4 #
 3 7 3 4 [2] #5 3

105

sis. O - san - - - - - na,
 sis. O - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na,
 san-na. O - san-na, o - sanna, o - sanna, o - sanna, o -
 sis. O - san - na in ex - cel - - - - - sis.

1 5 6 #5 4 5 6 #5 7 6 # 8 5 6 #

109

Adagio

o - san - na in ex - cel - - - - - sis.
 o - san-na in ex - cel - - - - - sis, in ex - cel - - - - - sis.
 san-na, o - san-na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - - - - - sis.
 O - san-na in ex - cel - - - - - sis.

6 5 6 5 4 2 - 6 5 3 - 7 6 3 5 6 4 5 # 4 2+ #3

6.1 AGNUS DEI

Largo *f Tutti*

Soprano
A - gnus De-i, qui tol - lis pecca - ta, pecca - ta mun -

Alto
A - gnus De-i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

Tenore
Agnus De - i, qui tol-lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun -

Basso
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Organo
f Tutti # 7 # 6 # 6 7 3 - 7 3 6 9 8 6 5 6 6 # 9 8 #

Larghetto *p Solo*

di: Mi-se-re - re, mi - se-re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

di: Mi-se - re - re, mis - se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

di: Mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol-lis pec -

di: Mi-se - re - re no - bis.

5 6 #5 [6] [6] 7 6 #5 - # 2+ 3 # 6 7

ca-ta, pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re - re, mi-se-re-re, mi-se-re -

ca-ta, pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re - re, mi-se-re-re -

ca-ta, pec-ca - ta mun - di: Mi-se-re - re, mi-se-re -

6 5 # 5 3 6 - 7 6 #5 6 3 # [4] 13 7 6 5 9 - 4+ 6 6 8 5 - # 2 3 4 #

Adagio

[Tempo primo]

23 *tr* *f Tutti*

re no - bis, mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

no - bis, mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

re no - bis, mi-se - re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i, qui

6 5 6 6 5 5 6 5 7 6 6 6 7 3 6 6 7 3

[#] # # 4 # # 5 # 3 [3] 4 3

31

- lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta, pec -

- lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta, pec -

tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

7 6 5 6 7 6 6 6 9 8 5 5 6 5 6

3 4 2+ 5 # 4+ 5 5 4 # # # 4+ # 4+

36 Adagio

ca - ta mun - di:

- ta, pec - ca - ta mun - di:

ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

- ta, pec - ca - ta mun - di:

6 6 # 7 5 6 9 8 5 7 6 6 5 4 5

4 # 4 3 3 3 5 4 # 2+ [5]

6.2 DONA NOBIS PACEM

Allegro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

f Solo # 6 # 6 # 6 *P* # 6 # 6 *f* 5 6 5 6 5 6 5 # 6 6 -

47

p *f* 6 6

53

p *f* *p* *f* sostenuto

7 - 5 5 - 5 - # 6 # 5 - 5 - 5 - # 6 5 # 6 - # 6 7 6 7 6 # 7 6 7 6

60 *f* Tutti *p* *f*

Do-na nobis pa - cem, do-na nobis pacem, da pa - cem, da pa - cem, da

f Tutti *p* *f*

Do-na nobis pa - cem, do-na nobis pacem, da pa - cem, da pa - cem, da pa -

f Tutti *p* *f*

Do-na nobis pa - cem, do-na nobis pacem, da pa - cem, da pa - cem, da pacem, da

f Tutti *p* *f*

Do-na nobis pa - cem, dona nobis pacem, da pa - cem, da pa - cem, da pacem, da pa -

7 # - 6 5 6 # Tutti 6 # 6 # 6 # 6 # 6 *p* # 6 # [6] *f* 5 6 5 6

65

pa - cem, da pa - cem. Do-na nobis pacem.

cem, da pa - - - - - cem. Do-na nobis pacem.

pa - - - - - cem. Do-na nobis pacem.

- - - - - cem. Dona nobis pacem.

5 6 #5 # 5 6 7 6 # Solo 6 # 6 # 6 # 6 Tutti 5 3 = 3 6 Solo 6 [6]

71

Do-na nobis pa - - - - - cem.

Do-na nobis pa - - - - - cem, do - na nobis pa - - - - - cem.

*** Do-na nobis pa - cem, dona no - bis, do - na no - bis pa - cem.

Dona nobis pacem, pa - - - - - cem. ***

Tutti

[6] [9] [3] 9 3 5 - 5 5 6 5 6 5 6 5 6 6 5 3 6 5 3 = 5 3 *b* Solo 5 - 5 - *b* # *b* - *b* - *b* #

77 *sostenuto*
 Do - na no-bis pa - - - - - cem,
 Da pa -
 Da pa -
 Do - na

sostenuto
 5 3 # # 5 6 7 6 6 7 6 7 5 6 5 6 # *Tutti* 7 #

84
 da pa - - - - - cem, da pa - - - - -
 - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - -
 no - bis pa - - - - - cem, [da] pa - - - - -

7 # 6 4+ 7 4+ 7 # - 6 5 6 6 4+ #7 6 4+ 7 2+ 4 5 2+ 4 5

88
 - - - - - cem, da pa -
 cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do - na pa -
 - - - - - cem, da pa - - - - - cem, da pa -
 - - - - - cem. Do - na no - bis

4 2 - 6 3 1 1 1 5 3 6 6 4+ #7 6 4+ 7 4 2+ 6 5 3 - 9 8 6 4

107 *f* *p* *f*

Do-na nobis pa-cem, do-na nobis pacem, da pa-cem, da pacem, da pa - -

Do-na nobis pa-cem, do-na nobis pacem, da pa-cem, da pacem, da pa-cem, da pa - -

Do-na nobis pa-cem, do-na nobis pacem, da pa-cem, da pacem, da pa-cem, da pa-cem, da pa - -

Do-na nobis pa-cem, do-na nobis pacem, da pa-cem, da pacem, da pa - -

f *p* *f*

5 6 # - 6 # - 6 # 6 - # 6 5 6 5 6 5 6 5 6 #5 #

112

cem, da pa - cem. Do-na nobis, do-na nobis pa - - cem, do-na nobis, do-na nobis

- - cem. Do-na nobis, do - na_ no - bis_ pa - cem, do-na nobis, do - na_

cem, da pa - cem. Do-na nobis, do-na nobis pa - - cem, do-na nobis, do - na nobis

- - cem. Do-na nobis, do - na_ no - bis_ pa - cem, do-na nobis, do - na_

6 7 6 # 6 # - 6 - # 6 - 5 _____ 4 # 5/3 6 - 5/3 = 6 5/3 = 6

117

pa - - cem, do - na do - - na no-bis pa - cem.

no - bis_ pa - cem, da pa-cem, do - na no - bis_ pa - cem.

pa - - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem.

no - bis_ pa - cem, da pa-cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem.

Solo

5/3 6 5 7/4 9/3 4/3 = 7 6 b b5 b5 - 5 = b 4 5 _____

